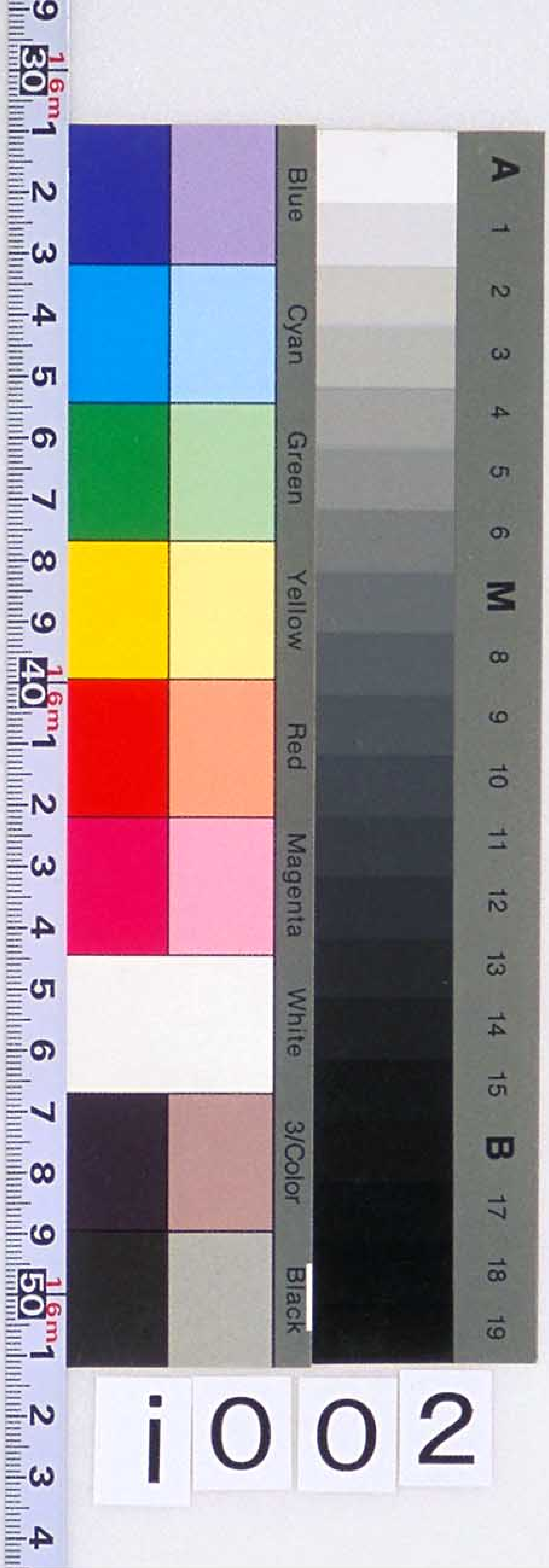
洪




Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black
A
M
B
i002

江湖抄上

大鑑開江湖集板跋

宋末景定咸淳之時宗鑒過度殊失醇泉之風然有繩尺可爲初学取則然弃之勿執其法不世宮匠精妙入神大巧若拙但信手而無不存規矩其庶幾乎学者宜自擇焉

嘉暦三年戊辰建酉下旬清拙跋之以示後世学者不知述作之意旨者

松坡後跋

松坡前嘉熙末出峽遍遊諸兄門庭適諳叢遠音侍香冷泉章教竜開大朝更化雪巨匠半登詹偶染風疾無和世三年春病十餘年以從前所見聞尊宿雷霆於一世唯之然陸沉於衆中者掩息而不揮者平時著述語或二三篇或三篇論編而成策因之曰江湖集又試大篇献一方知罕味以此見松坡雖忘江湖猶未忘江湖也戊子夏千峯








小琉謹跋　此代ハ蒙古至元二十五年也

雜

江湖風月集

江湖集ハ大唐行脚僧随行之書之其書之説也。蓋多名衲後唐本末
呑朝也。熊松坡〈嗣無準〉不集。號千峯路乃実也。凡二百六十三首。此本二百
廿一首。不載二首也。大鑑禅師泉有説。江湖集板小路不言。熊松坡
編。松坡乃宋之末元之始之人也。気宇甚高。當宋運遷屈不朝。
隠居而編此集也。大鑑居京三十七首。義堂編祖苑聯芳撰四十
八首。謂江湖集中載之。不云不選。以知大鑑義堂用舎云
講江湖集也。江湖集始盛行于世中葉矣。日本人編入二首故矣。
日本人頌可足取則可取乎。日本板行本削二首。大鑑意為後人
警策也。大鑑晩年云。棄此湖江集云々
此時祖師機縁見義堂古今雑集。此頌末宋末京定咸淳
之時之頌也。松源木東無準派頌専多也。閑下之雑也。
山庵云。竺元先生年閑居天台紫籜山而策發字不僕

寄語傚頌須達理偈到譬如初禀兩般紫纔不同則不挑笑大川
和尚作蜘蛛頌因好但其中三字於理固無害於事則不然其頌
曰一絲掛得虚空住百億絲頭殺氣生上下四維羅織了待無
漏網語言行未後三字於蜘蛛却無交涉ニテ 因川ニハ一無漏網トアリ
凡頌ト云ハ理事不相應ネハ不叶也頌ヲ兩行ノ縄ヲナフニ譬ルコトハカクノ
ツリニメハ悪キ者也理ト事トヲ一ツ同事ニ可作也理トハ那一着也事
トハ話ヲ枝縁也事相ノ上ノ事也頌ハ擬テ詩風賦比興雅頌ノ毛
詩序云頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也吾宗ニテハ
擬其言頌出本分ノ自己ノ義也故ニ祇夜ト云ハ重頌ト書ス伽陀
ヲハ孤起偈ト書ス婆娑俱舍等ノ頌ノ義意趣無異不可求枝葉
詩ト頌トノカワリ見于北磵録ニ 妙喜開山仲岩云頌ト云ハ倒騎佛
殿ナントト云キコツナイ語ヲ作ツ詩ハ秋雲秋水ナントト云細調和気ノ
語ヲ作ツト也 仲岩云頌詩ハナリカワリニハヨルマイ意趣カアルヘキ也

此義可也イセニ恋ノ詩ノヤウニ作ト云意趣簡要也
祇夜 此云重頌妙玄云重頌上直説ノ修多羅也亦曰應頌ト
頌長行也 伽陀 此云孤起妙玄云不重頌者名孤起亦曰諷
頌西域記云舊曰偈梵本略也或曰偈陀梵音訛也今從正音
宜云伽陀唐言頌 ハ上盡譯名義集
仲岩和尚頌傳灯千七百則偈ノ序云其末流甚者潤云秋雲秋
水共依之則曰此詩也潤云倒騎仏殿上突出則曰此頌也殊甚矣
而得手主内無所得語言惟貴則雖成池三百首金薤千古篇
竟何補於吾道之萬一耶云云 松源岳法語云一不得已理之
一句理之正信理之頌門謂之得住理之應之理之惺之理之明之理之
仏来生時理之金剛王理之無諍三昧云云 林間録云語中有語
名為死句語中無語名為活句未達其源者落在第八魔界ノ中ニ云云
洞山禪師ノ語也 江湖ハ江西湖南也 江西ニハ馬祖接之湖南ニハ石頭

接人其間ヲ遍参スル僧カ衆鳳ト云月ニ作ル頌也。風月ノ五字ハ十ヲ
トモナルヘシ中ニ兵ハ宋ノ南渡ノ時分ノ僧ノ句也コレニ擬シテ置ク字也

四明大川和尚 諱普済嗣浙翁 四明山見于勝覧前集第七明州部 八首大川録ニハ無此頌

瑠璃灯棚 雲章云江湖集注中可考不過二三。瑠璃灯棚之解
甚奇也。或以琉璃作灯棚之義可発一咲。琉璃即灯ト即
琉璃也。清拙曰点琉璃当即点灯也。祈ノ点茶点湯ニ类也。琉
璃ハ灯盞ゝ義也。然則置琉璃盞灯於棚上也。或云青色ノ絹
ヲ以テ竜ノ口ニ灯篭ヲハツシ中ニ火ヲトモスヲ云也。此義ハ琉璃盞
トテ義ヲ非ナリトス種々ノ義アレトモ不取之也

氷壷ゝゝ 氷壷ヲ灯盞ト云ハ推也。只ハ琉璃也。凛ニハスキトヲツタル体也
竜ノ形ニハルホトニ玉竜ト云ソ 竜ノ腹ノ中ニ火シミツカトトモスハ竜ノ
珠ヲ吐ヤスカ如ク也 好是ゝゝ ヨキ火ヲトモスヘキ時節哉ナル処ニ有



个灯篭ニ天星カ落テヲチチヲチテアル如ク也 坡詩云闌干ト玉縄低
子建善哉行云月没参横北斗闌干 退之詩云百年慚痛ヲ
闌干注云闌干渗多也 以教見之則明珠ハ如来蔵裡ノ珠也
教有出纏真如在纏真如。此明珠ト云ハ人ニ秘在形山之意也。在纏真
如ト云ハ如来蔵裡珠也此珠ヲヨク磨キヤスル時ハ出纏真如也。看説
洞下之義ヲ見之則無月ハ正位ニトリ星斗ハ偏位ニトルヘシ。寔然味ハ
済宗ハ是等ノ義ハ不取也。其宗ハ一二ノ句ヲ頌ノ相ノ上ニ見ル
句ヲ現成ニ可見乎

金剛大士ノ相 本集ニハ金剛経書大士相トアリ金剛経ノ字ヲ
以テ観音ノ相ヲ写也

大士ゝゝ二身ゝゝ 観音三十二応形ノ身ヲ見于楞厳第六。此ニ言ハ一
身ダニモ非ナトラモヲニ三十二ハ猶重非トシテ云テ罣テ重非ノ外

十体ヲ三四ノ句ニテミセタリ 此金剛不壊ノ体ハ龍吟霧鳴コソ即観音
ヨト云義也 観音ハ聞声悟道也 故ニ龍吟霧鳴即観音ヘ理ニ叶
ゾ又一義ハ金剛ノ体ハ与虚空同ニ君ニ是ト云イ非ト云ハ猶如龍
吟霧鳴無了時 其理叶ノ後ノ義不可取之

○吹笛術者 吹笛随声ト吉山ト云人也 陽春白雪ハ児子 祖庭事苑
慈峯カ大川和上ニ任ス 大慈寺ノ談ニ慈峰カ古曲ト云也 口トノハ吹笛ノ人ノ
禍福吉凶ヲ音律ニ随テ知ル者也 吾那一曲ニハ無音律 雖知命先
生未知ゾ也 三四句テ看セタ 甲乙ハ人ノ寿夭ヲ知テ千万ヲ知テ
考ル故ニ云尓 或ハ甲乙丙丁ニ高低ニ吹テ相セ コレコソ陽春ノ曲調ヨ
コレコソ白雪ノ曲調ヨ麻胡詞ニ調ヨト無尽ニ吹ドモ我無孔笛ノ曲調ヲ
ヲツトモ不知ツイテ云テ聞カセタ 御分カ如此吹ク曲調コソ即我那一曲
ヨトゾ 陽春白雪ニノ上カ即我カ吹音律ノ曲ニテアルソトゾ 甚云

甲乙丙丁庚戊己トカヘサニニウチカエイテ云タ処カカンヨウゾ 吉凶寿夭ニ
義アリ子細アルマイゾ

○謝故旧書 旧知音我以書謝道也 其返事也
書頭ハ書尾ハ発端ニハ謝道也 書末ニハ自笑チ必ス南禅寺
ニ長老ニナサレシト云アラシ書也 除ハ除目ノ義也 タトヘハ真如寺ニ住
ヲ除テ东福寺ヘナサルニハ除也 毎暑除書虽薦然是除目ノ事也
字結ハ書頭書尾ノ中間ニ我身ヲツヅハトカキテコミタ 一ト我心ニカ
ナフヤウニカイイ 或説ニ看来ハ仏ハ順風也 祖ハ逆風也 仏ハ衆生ノ
機ニシタカウテ無尽ニ方便メ化度衆生 順也 祖師門下ハ以一棒一喝
悟入セシムルハ逆也 故ニ此書中ニ祖師ノ説法ナルト云義也 此義不
可也 只ハヤ書頭書尾中間ノ千万言モ一ニ不入耳了也 千言万語
モ無也 其理百里一條ノ鉄ト看ルヘシ

○逆川道士ヲ蜀ヘ行ク道士ナル間取蜀川ヲ川逆道士ト云也蜀有
三峡故也蜀ノ道士ニテアルガ今蜀ヘ帰ル故
丹竈ーー樵ーー道士ナルカ故如此云也煉丹気如虹功勲也サテコヽシ仙
道成スルト思フカ其丹竈ヲ蹴コロハカシテノケテコソ仙道成シタテハ
アラウズレソレモ吾宗門ニ到テハ二ダ千里百里ナラント三四句デミセタ
ゾ其ノ隔タルハタトヘハ渉カ此去テ蜀ヘ行クカ剱閣ノ三千里瞿塘ノ
十二峯ヲヘダテタホトノ了也

○慈峯ノ千仏閣 前ノ慈峯ハ大慈寺也云ハ浄慈寺ノ了也以前湖ト詠ジ知ヲ
千々ーー重々ーー千々ノ山コソ即千仏ヨ重々樹コソ即楼台ヨト云義也
善財ーー昔善財於覚城東際五十三員ノ知識ニ参スル中最後ニ弥勒
弾指善財入楼閣中ニ見百億四天下百億兜率陀天ヲ不断ニ結制アル
ホトニ不労弾指尽大地ノ人入此中ニ也

○寒衲 道号ト云ハ非也 衲衣ニテ也又ハ衲衣破レタヲ云ト也
（寒衲ヲ経テ縫タ体也コヽヲ掃ノケテコソ真ノ寒衲ヨト云下ノ一二ノ句ゾ也）
針ーー線ーー一二ノ句ハ無針ーー 劉モ針ノ心ゾ劉ハ毛見云剃髪也
針ヲ放下メ後ハ深雲コソ我カ好キナル物ヨト也 一義云一二句ハ
修行ノ時ヲ云ハ三四句ハ其功ノ処也 瓢笠ーー一肩ニ擔ト云時ハ衲衣モ云ヘ
ケレトモ如衲衣ハ恰合ナリ

岸上青山日本板ニハ岸草青ニ上作ス可手不可手
○漢父 漢樵耕牧ノ西隠ニ也 一式ノ樵子巻漢家傲ハ隠アキタル後ノ境界也
岸上ー青山ー夜ーー先ツ一ノ句ハ漢父ヲ居タ也二ノ句ハ漢父ノ三昧也
気思ーー傲ハ慢也楽也倨也コヽハ漢父ノ自由ヲシタル躰也 三四ハ後ノ
境界ハ依テ四月渓ーー也 探メ宗門ニ三家村裡渓北海漢翁ナント
云ハ更不知仏法ヲ者也一生其ニテ居タラハ地獄ノ淳ニテアラウズ或時
参知識ニ問仏法ノ商量ヲ終ニ大悟メ後又闘中ノ仏性ヲ尽掃弃テ到テ
其仏性ニ又三家不知時ノ如クニ成ルヲ後ノ三家村裡渓後ノ北海ノ漢

箇ト云也。此頌ノ三四ノ句ハ後北海運箇ノ話也。此一頌約宗門則
一二句ハ修行底ニ多功勲辺ノ些計ソ。三四句ハ有恬忘稀之処也。

三山竹石和尚　諱智朋嗣瑛浙翁　六首

口夢宅　道号也。号ノ頌ハ其字ニ不離シテ着題ニ作ソ。

六窓一枕　六窓ハ即チ眼耳鼻舌身意ノ六根也。宅ト云ソ。傳灯云　六窓猕猴ノ譬也
仰山問中邑如何得見性。邑云譬如有屋屋ニ有六窓内有一猕猴
也。喚山ニ山ニ應也。如此六窓俱喚俱應云
厚手勢力ナル也。一枕人間一夢ハ尽ク睡息ノ中也。空劫
仏祖ハ空劫ヨリ為化度衆生出ツ。其ノ仏祖コソ夢ノサメテヨ衆生カ
極炊性ニ困メアルソ一喝メ覚スヤ。サテ其仏祖ハト云ヘハ楼頭ノ鐘
ヨリ此声ノ鐘ト云ハ自空劫到今日ニ此多ノ仏祖ソト云ヿ也。但如此
云ヿ理ハ文字ノ上ニテ云タル也。此声ト云此ノ字ニ別ニ不立ノ着

意也。　其理三世諸仏歴代祖師カ衆生ノ夢ヲ可覚スタメニ
如モ皆夢ノ中ニ説夢者ソコレヲサニス者ハ鐘声也。楞厳宗十云夢
想消滅メ非想非非想恒一注云想隨若存スハ非想ハ即想隨非非想即成
夢ノ今想隨尽ニハ即無有夢ノ以想隨ハ是ニ夢ニ元ヲ故非想非非想一為宗
有ニ非想非非想以無想故非想亦如非非想ニ亦無非想故云恒一　大東高識
云釈迦老子ノ説非想非非想常一返就已推窮只今惺ニ時仏祈讃者
戒定恵解脱知見一ニ依而祈ノ以至三千威儀八万細行
業遮業一ニ錙銖得分暁仏祈呵者敢不敢犯為甚一経
著此夢得全宝見一切如意ニテ心中輙喜夢見大焚水溺
及為人所殺便怕怖悸惶驚覚来通身汚ニ当恁時心意
識尚在リ只是睡著早尓不知下落況脱却殻漏子地水火風一
時散了更作得主在日裡底与夜裡底分明作両般如何敢闢
大口道我会禅会道要敵他生死ニテ見仏果和尚只得四十一

朝昏一日問老和尚乎重風自南来殿閣生微涼於這裡忽然打
破漆桶自此日裡底夜裡底更不着和會自然成一片云

○侍者帰隆興ニ　隆興府ハ江西路ノ地名也以侍者ノ故郷ナルホトニ帰ルト云語
浦安ノ事ナリ也
霹靂一ハ以臨済侍者洛浦ニ比シ此侍者也　霹靂一声ハ臨済ノ那一喝也
又ハ洛浦ノ辞去スル時ニ一喝スル勢也　洛浦爭而臨済侍者一明青臣
辞去テ南方ニ欲行済曰甚ノ処ニ去ル師云南方去済以主丈劃一劃云
過得這ノ便去レ師乃喝済便打浦作礼済明日陞堂云有一
條赤梢鯉魚揺頭擺尾向南方去不知向誰家齏甕裡淹殺
然則渠ハ洛侍者歟　諸方ノ云モ桶モ此鯉魚ヲハ十二トモ工スルニ云キ也
隆興府ノ滕王閣ノ辺テ暮雨朝雲ニテモ皆侍者ニ説得セラレテ
愁恨ノワキ多ルヤ

○恵山煎茶　恵山泉ハ茶ヲ煎スルニ七種ノ水アリ恵山泉ハ其第二番也
瓦瓶ノ暁キ寅ノ刻ニ汲山水ヲハ清華水ト云也以清冷汲之也移来ハ
石鼎ノ壊砌ニ移来也又ハ汲ニ名水ヲ石鼎ニ移来也
一百盌ノ一煎茶ノ声如松風也供ハ一啜ニアテノ茶之而後ニ両手ヲ
袖裡ニ入テ水辺ニ横行スル也茶ハノタツチムクタウモナサニ行道シスル
ナリソヨイ境界ソ　事文類聚續集第十二玻璃水料大明水
記云世傳陸羽茶経其論水云山水上江水次井水下云又
蒲州水々宜茶者有七等以揚子江為第一恵山石泉為第二虎丘
近石泉第三丹寺井第四揚州大明寺井第五而松江第六淮水第七
与羽説皆相反季卿所説二十水廬山康谷水第一無錫恵山
泉第二云々　東坡詩ニ独携天上小団月来試人間第二泉　恵泉ヲ云也
○吴隠駐猿　杭州城西山名介石　恵泉ニハ得猿トアリ作得ノ

字ヲ見ル時ハ三四ノ句尤好欤
此心ノ｜ノ未開悟以前ハ眼ニ看耳ニキクヿモ閑情也。何ノ｜ノ駐テ閑
情ヲ放也。従此ノ｜ノモトカラ此山中ニテ猿ヲキクニ今人カ猿ヲキクルニ
ホトニ勝ヲ添得也

○淵明　姓陶諱元亮謚曰靖節徴士

田園稔久ノ｜帰ノ｜稔久或作年　已罷旧隠三径就荒松菊猶
存也此頌ハ一二句ハ色相也。三四句ハ到得大体歌ノ地無心无念ノ
自也。見無見ト云ハ先生カ句ニ采菊東籬下悠然見南山ト云ヲ
トリ入ノ黄花ハ悠然ニ淵明ニシテ字トモ雖字淵明無心自得ノ姿也
見無見ハ積蔵ノ二云見〻〻此非是見懐遠禅云見〻〻此
者無分別ノ智契理ノ時也。上ノ見ハ是ノ能見ノ智下ノ見ハ是所見
ノ理。令明ヲ能見所見当体倶不可得故曰見非是見

新楽白香稔字注曰説文穀熟也从禾念声廬自年七云人謂一年為一稔取穀一熟也

○上宰　公ハ不必宰相任人而貴曰宰ハ公或一県宰亦云宰公ト云ハ謝公ノ人欤
勧進ノ僧カ勧進帳ヲ不望スルホトニ分石作此頌与也。

蓮社ノ｜遠公ノ｜昔遠遠公為社主列遺民雷次宗等十八賢結
白蓮社ノタリ也。備年通論第三恵遠伝云千余人結白蓮社
於無量寿ノ像ノ前建斎立誓期生浄土。謝霊運投名入社
遠拒之不内之明教大師曰謝霊運以心雑不取而果没于刑云々
二ノ句ハ求檀那ナリ也リ也。頌似暮雲ト桜下雲頌ノ細参
云ト同之。三四句ハ言ハ霊運ハ心雑ノ人ナレトモ遠公カ平生嫌タレト
モ今ハ其ノホトノ者モ且那ニナシテ今勧進帳不望スル僧ノ遠公ニ比テ
云欤。且霊運剛明ヲ俗且那ニ比メ云欤。此僧不結茅庵求ニ勧進帳ソ也
或説曰一二句ハ遠公ハ当年蓮社ノ衆結来得存故ト桜下ニ雲頌
取友ツ称俗宜也。言暮雲似ト八頌如暮雲似也。三四句ハ紀
無如当大運不義ノ者可ニ許容ハ何況如淵明ニ宰相ノオアル者ヲヤ

或一説云招謝霊運則踏雪下山迎淵明則過虎渓是知音
相逢遂拘ニ手迹之知也東坡詩云遠公踏雪招霊運 或云
介石ノ偈ニ代テ作ルニハアラス自上ノ章ハ公ニ勧進シテ求也

蓬山西岩和尚 諱了恵嗣法無準 八首 ○病翁 道号
八万ー如来ー 凡ソ人身ニハ八万四千ノ毛竅三百六十ノ骨節アリ其毛
竅ヨリ気ノトコヲリニヨツテ遠ク出ルソ 如来禅ー仏祖ハ病ヲ病ム
ニテノ毛病ナリ 仏病祖病ヲ除得也 楞伽経ニ云復次大慧有
四種ノ禅云何カ為四ト 謂ク愚夫所行禅 観察義禅 攀縁如禅
如来禅 又 仰山ト香厳トノ機縁アリ 仰山問香厳 師弟近日見
処如何 厳曰某甲卒説不得乃有偈曰去年ノ貧未是貧今年ノ貧
始是ハ貧 去年無卓錐ノ地今年ノ貧錐モ也無 山曰汝只得如来禅
未得祖師禅 一四ー 白汗出テ病ナシリテ気カノヒクトナルソ
忌口トハ禁物也 病ナラリテ後モヨリ禁物ヲモタテテ養生セヨノ義也
其後末四ノ句ハ石磨ニ吹毛ヲトラノ義歟 又ハ會得メ後モヨリ蓋美ヲ
ノ義也 瓢禅道号頌トミヘトモ病字ヲ本ニ作テ翁字ハ末ニ句ハカリ
歟 蓋二字ノ中ハ病字ヲ要ト

○閑田 道号也 又ハ只ハヤイシツラナル田ト云義アリ
秦ー 秦ニ時ハ以象耕ス漢ニ時ハ以鳥耘也 舜田于歴山象為之
耕 鳥為之耘 此田地ハ秦時モ不耕漢時モ不耘 鑁ハ漢元帝ノ
時始作之 此鑁モ不耕ホトニ寄ナル閑也 年来ー三合ー此閑
田ヲ今年ツクツテトル也 大有年ト豊年ヲ云ホトニ年来大有秋成ノ
望トヨムヘシト云義モアリ 大ノ字又ハ作也ト 其田ヤラハ似タリ収ナルハ
三合遺風ーシ収也 雲ヲハ稲ニ似セテ黄雲ナント云ヲヤアルカ 清風ハ
似タリノ五祖演投機頌曰 山前一片閑田地 叉手丁寧問祖翁 幾ー

度賣米迯テ自買ニ為情ム松井ノ引ヲ清風ヲトアル上トニ関田ニヨイツノ
三合半本合ハ米ニ云イナスツノ　鑽ハ句釜云大鎚也　清風ノ二字モ

○送人之江西

一粒―可―入タ手皈本寛分ノ義也此義不可取ミ言ハ一粒十方
モヨイ米ニテアルヲ知ル者カナサニ不叶也一二ノ句此義可也江西道
一禅師漢州什邡縣人也姓馬氏家世業簸箕人称馬簸
箕般若多羅讖馬祖云金雞解銜一粒粟供養十方羅漢
僧ニ十方ハ僧什邡也西岩ノ本累ニハ一粒収成敵万倉トアリ唐
五風俗ニ人ヲ賣買スルニハ別覯ニ香米ヲ炊也三四ノ句ハ此人江西ヘ行テ
馬祖下ニ到テ馬祖ノ圏繢ニ不随跳出スルナラハ馬祖會下ノ八十四
人ノ知識トモハ皆又カセスニテアラント也一粒比僧其ヲ一粒皈入大倉ニ
トユツ皈本分ト看ハ昔用妙江西ヘ行ク僧ナル間馬祖ノ許ヲ渉テ

ツクルヘキタメニ云尓欲ニヤモ西岩ノ本累ニ一粒収成敵万倉トアル
ヲ吟テ見ル時ハ此僧ヲ義メ云ナルヘシ一粒ナレトモ万倉ノ米ニ敵スル上ト
ノヨイ米トミ云義也人不知ミホトニ不炊也　簸ハヒル也

○送僧之中川　中川ハ雲波ノ釣ヲスル処也中川ハ竜翔寺也江氷
ノ中ニアル故ニ中川トミ云也此僧竜湫カラノ中川エ行也此東西岩住
一山ノ能仁ニ能仁ニ竜湫アリ

竜湫―听―一句ハ西岩ノ住処也二ノ句ハ西岩ノ説法ヲ此僧聴也
三四句ハ此樵歌一曲ノ声ヲ聞サクラタニイ釣魚船上エ傳ヘ去ルナト也
謝三郎コトキノ者ハエミルニイナツト也其ヲ我家ノ郎一曲ハ釈迦達
磨モ知ルニイツコニシテ云タ者ヲ此樵歌ハ不随五音六律ニ曲也殺ニ高
ノ者ハエミルニイナツト也

○頑極　道号也。頑字委ハトニ以石ッ云也

千古ノ中頑ニ字ヲ云也。生公ノ講堂在虎丘寺。通論第四云法師

道生初涅槃ノ後品未至。生製讀久之曰、阿闍提人自當成佛。

此経未来尽可於是文字ニ呼笑攻ヲ之、誣以為邪説シテ入虎丘

山。竪石為聴徒、講涅槃経至闡提有仏性処曰、如我所説契佛

心否。群石皆首肯ス之。後閲曇無讖重訳涅槃ノ後品至南京

果言闡提皆有仏性。生慰甚不自勝云々

分明ナリ。我ハ我ガ道号ニ主ニ頑ナル字ヲ付。石同ニ然トモ此頑極ハ付

頑石ニ亡ナルヲ此子アリ。石ハ点頭ス。我ハ生法師カ涅槃経ヲ説事ヲ

年猶日ニ到トモ不ス点頭也。彫[?]石ノ点頭スルハ未到頑ニ為ノ点頭也

又此コソ頑ヲ点頭モ有二ツ。竪ト点頭ハシテツク也。ヨケ事也。横点

頭ハイヤト云義也。渠トハ指石ソ。歹年猶日ハ不ス有ク日也

阿闍提人トハ一闡提法相宗ニ五性各別ト云事アリ。一ニハ無性闡提

二ニハ声聞乗性定性ノ声聞也。三ニハ独覚乗性定性縁覚也。四ニハ

菩薩乗性。五ニハ不定乗性。不定性ノ人也。此内三分半ハ不成仏ナリ

言ハ闡提ト声聞ト縁覚トハ不成仏也。半トハ不定性ノ人也。一分半ハ

成仏ス。菩薩乗一分ト不定性ノ人半ト也。

闡提此云無信根亦翻無欲。[?] 不楽欲涅槃也。又ハ多ノ貪ト云受

欲トモ悪見トモ書ス

○樵隠　号也

賣柴ノ与世ノ　在山樵トニ薪ヲ之ルテハナイソ。如テ賣ル此ハ与世

交関ニ賣リ終テ飯ニ此ハ与世陳也。不与麼出不出世座数也。樵隠

シ作タリ。　借ノ　借ノ字或ハ作ノ借トモ意ハ同ニアスモアサツテモ

又柴ヲ不賣テ賣ルヘキホトニ拵シ不用ノ之義也。中書堂ハ五百

ノ評定スル事相ナドノイル処也。有ツヤスメテ明日モ明後日モ[illegible]

笑シ可キ耳ナルト思フ心ハカリヒトヘニアルコトニ公言許定ハ耳ニモ不入也
耳ニ不入ラ口ヅテモ不説ソ言ハ耳ニテ仏法ノ両字ヲ聞キタヲモイヤ
口ニテ説コヲモイヤ也一二ノ句ハ初ノ三家村裡也三四句ハ後ノ三
家村裡也大恵武庫云五祖和尚初参浮山遠和尚會下久云令ノ
因縁ヲ惟不會得問タ真化四方八面来ノ時如何化云打中間底侭乱
拝化云我昨日赴ツ箇田村斎ニ至中路被ツ一陣ノ狂風暴雨却向テ古
廟裡ニ躱得過ツ遂請益照ニ照云此是臨済下ノ風你去テ問ヘ下兄
参祖遠遂来参浮山遠遠請益此公案ヲ遠云有箇ノ譬喩ニ恰似
箇ノ三家村裡ノ古人笑ニ陽ノ斧ニ一条ノ扁擔了テ却問中書堂ニ今日
商量スト甚ノ事ソカニテ

○送僧帰湖南 湖南ハ即潭湘也此頌ハ快古剣蒿誇云章句ノ縫生ヲ好ム者
シラアケキナシトヨムト也上ノ此ニハサラニ二字ヲシラアケキナシトヨムソ
白紙一 無端ト云事アリサ理ト云ム也五ヘモナイト云也吾家ノ那一句ハ不書

ヲモナキヲユエモナク此白紙ノ上ニ書スルコトニ分明ノ一句カ却テヨコレシ
也模糊ハムサクラウミラヨゴレタ也ノリシヲチヲラカシタ如ノナル也白紙ノ
上ニ送行ノ頌ヲ乞コトニ強テ書ミタルヲ模糊ニシタニ喩也三四句ニ
イテ云テ見セントナリ 青灯一 湘江ノ舎エ行テ我此送行ノ頌ヲ
灯ノカキミテ看ハ瀟湘ニアル底一ノ図ヲ添得ヘキ也現成ノ境也
又ハ孫山サイヲヲツヲヘシト也此義ハ曲モナキ手

○鰲山店 梅待在福州ノ東ニ雪峰ニ行道也店ハ毛晃云店塞
也所以置貨鬻売物也人ヤドリ也東西字本ノ泉ニハ寓楽山居士
トアリ鰲山ノ辺ニ居ミタトニサウアル歟 日本刊本ニハ数鰲山碑トアリ ○
雪鰲一 積僧ハ山ノヌケカタル白ハ也門一 此山ニフルタ也ハ閑鬼ノ宗カアリ
テントト思フ門ニ釘桃符ヲ此ウヘタシウツクレトモイタカゲナ者カ来タホトニ
似不ス釘桃符也 将謂一 門釘ニ桃符ホトニ閑鬼ノ入リハアルニイト思

思タルハイツカケナ者カ此ニ来テ坐禪メ七村ノ土地神ノヤタミニレテイタゾ
雪峯ヲ云ゾ人ヲ魔魅ニサウナ者カナ 曰 雪峯同岩頭ト到澧
州ノ鼇山店ニ阻雪ニ頭ハ唯打睡師ハ一向ニ坐禪ス一日喚岩ヲ曰師兄起
来岩曰作甚麼師曰今生不著便共文邃ト箇漢行脚到処被他帯
累ス師兄如今又只管打睡岩喝云噇眠去毎日恰似七村裡土地
他時後日魔魅人家ノ男女ヲ去ンテ在ン師自点胸云某甲這裡未穏在テ
師曰我将謂是岩曰他後若欲播揚大教頭下一々従自己胸襟流出スル将
来与我蓋天蓋地去師於言下大悟連声叫曰師兄今日始是鼇
山成道 文邃ハ欽山ノ名也
桃符ハ山海経ニ東海度朔山有大桃樹蟠屈三千里下有二神一曰
神荼ト一曰欝塁ト其卑枝向東北曰鬼門万鬼所出入也於是黄帝
法而象之因立桃板於門戸ノ上画神荼欝塁以禦凶鬼ヲ乃元日
置ミツ門キアノニ也

三山偃溪和尚 諱広聞嗣浙翁琰東四世也 五首
○義キ欲居 此欲居在天章寺ニ浙ノ紹興府蘭亭天章
十方禅寺ニ住スル時陞座ノ云崇山峻嶺茂林脩竹終日
提綱神号鬼哭雖然如是未當宗乗 以弟子転ニ禅床云 後喝
亭前ー蘭亭ノ事也屈曲ハ流水白也流觴ノ曲水ヲ指テ云也
我前ー細ー義ハ當晋乱終日或黙数花鬚摘撚咀嚼恰然
自若此人不會其意蓋百意晋乱也義ハ筆法句云花鬚摘
為是能筆法也 枯藤屈曲多是妙筆法也 只者ハ指義ハシト云カ
晋ノ乱ヲ憂テ花ヲ梅ム心シ人不會也 偃溪亦此意シ人不知ヘ
其理不知ト云処ガ箇要也 四ノ句ハナシノ道理モナイ処ヲコチノ自乱ニ
ヒツカケテ看ハ妙ナルヘキ乎

○送琴僧
禅琴僧ナリ 唐ニハ有琴碁詩画ニ四僧也

十三ノ世ハ十三絃ヲ弾トヤ宗門ノ那一曲ハ十三徽徽外也故ニ尋
常ノ弾也更不随五音者也去ニイヤヲ古ヘトクユケ御分カ数ニ
随ヒシ十三絃デ弾スル鳴鶴怨ノ曲ソハトリツケ五音宗ノ十三徽外ノ
那一曲ソイテ云テキカセヨ寺僧門外有松風ヨムコフ莫ノ那一曲ヲ
○越上人住庵　越ノ上人住庵　越上人ノ住庵　此三通也　越国ノ人ヲ
ハ取越ニ字ヲ云ゾ又ハ越上ニ住庵スル人ゾ住庵トハ云ヘハトテセヨト
僧デハアルニイ偃渓ノ是隠ニ住セラル一時其下ニテ休歇スルニ
ヘダツソ今吸越上ニ欲住庵シトヤ
越山ノ一ヒ僧越ノ人ナル間投帰シテヨミシニ見ホドコイニク思テ令帰ゾ
雖然是隠ニテ休歇シタル処ヲハ此去テモ不忘ントヤ其雖忘境ヲ
東ヲ三四ノ句ニテ看セタゾソニモ啼猿鐘声ハ是隠ノアリ所ヤ
其云旧講ニ二ノ句ヲ本分ノ家山ニトルト云義アリ又三四句ハ二ノ句
ヤラヒテ此是隠ニテ猿啼鐘鳴ヲヨ家山ニ住スルトモ忘ニ也

此義某不取之如此見此ハ皆死句ニナル欤　新寺ハ僧堂侍明
智義三章云建隆元年宋太祖王移之是隠新寺為才山世々建
隆ハ宋太祖年号也　戴河鷲峯ハ乾来峯ノ義欤　宋僧堂果昊
隠鷲峯庵之
○褙語録　褙字句書也之唯集句収之而其表背之寫此云褙褙語録盖整理之義　或ハ云フ凡整理文書ヲ褙ト云
褙ハ背ノ字ナリ後ニ糸ヲ衣ニ或云杜衣背令云褙果ト説是大恵或人
褙トハフルイ表紙ヲ新ニセイナヲス也　抄云重復複録ナリ
踏ノ三ノ一三ノ句ハ太平座敷也乱裡嚴離則路必綱粮也太書
太此ハ不通故土民咲歌也太平左右トニ夜ルモアルク也　無的トハ自由
自在自得逍遥之境也荘子才一逍遥遊篇ニ希逸云無所有
之郷ハ言造化自然至道之中ニ自有可楽之地　太平ノ騒乱ノ
時コソ甲ハ用ニタテ太平之時ハ不入也仏不知世祖師不西来此コソ
甲ハナレ甲用ノ初テ説法スルハ平生ノ入ルヤ此言ハ甲用ノ言句ヲ用テ

表紙ヲカケナシイテノ用ハ仏法ニハ初ヨリ如是ノ言句ハアルニイツト
云義也　此頌下高家句与歇句通遍福州人此二句ヲ通ニ用ト也
如是刀ハ出于涅槃経　祖庭事苑第六載之　一
王子宝刀　祖庭事苑第六云涅槃経云譬如二人共為親友一者
王子一是貧賤如是二人互相往返是時貧子見王子有一好刀
浄妙第一心中貪著王子後時捉持是刀逃至他国於是貧
人後詣宅家寄臥止宿即於眠中囈語刀刀傍人聞之収往所
時王問言汝言刀者何処得耶是人具以上事答王王今設使屠
割臣身分張手足欲得刀者実不可得臣与王子素為親厚
先与一処雖曽眼見乃至不敢以手捉触況当故取王復問言
卿見刀時相貌何類答言大王臣所見如羊角王聞是已欣然
而笑汝言随意所至莫生憂怖我庫蔵中都無是刀云々

琴枕　琴様ミ枕子也
仰山ー此頌ハ一ノ句ト三ノ句ト枕子ヲ云也二ミ句ト四ノ句トハ琴也一ノ句ハ
法身ニ比メ推出ソ二ノ句ハ法身ハ不傳去者ツト云テ聞カスル也傳聞仰山
法為述解説法也無仰山云我説不得別有一人説得傳云説得底
人在此ノ処仰山推出枕子潙山聞云弄子用劍刃上事
合眼ー正音トー其頌第三ノ句ハアリヤタニ現成ヲ云也謂是第二ノ句ニ
云タ玄絃ノ琴ノ正音カアルゾト為人ニテノ看セタ者也　徴起[illegible]
四明曇堂和尚　諱智愚嗣若運庵松源之孫也　十一箇
鑄印ー前漢書ニハ刻印トアリ詳見于前漢列傳第十張良ノ處高
紀ニハフツト載ミ史記ニハ世家三十五番候カ傳ニ載之高紀云三
年冬十二月布与随何間行帰漢漢分王分之兵与俱收兵
至成皐ニ項羽数侵奪漢甬道漢ノ軍乏食与酈食其謀

撓楚權ヲ食其欲立六国ノ後ヲ以樹黨ヲ漢王刻印ヲ将ニ遣ント食其ヲ
立ント之ヲ以問張良ニ々發ス八難ヲ漢王輟飯吐哺ヲ曰竪儒幾ト敗ル乃公
之事ヲ乃公ハ洪也公ハ漢王自称也今趨銷印ヲ　一
凡ソ禅門ニ用ル時ハ鑄印者蓋建立也銷印者掃蕩ノ義也ニノ頌セラレ
タルハ武冨浄堂ヲ鑄印ト名ケ茶堂ヲ銷印ト名ケタ寺アルト也但シ可考也
袍著ー袍ハヨロイヒタヽレ也金花ハ袍ノ紋也袍ノ上ノ飾也勒ハ馬ノ大
ムシヒキ晶ル也驄ハ毛冗云馬青白色将軍ノ陣ヘ立タル躰也
揚鞭ー軍士攻敵不舎昼夜ヲ也　黄ーー朝シワせイテ黄ノ泉
上ニテ労シテ陣ダチシテ来往スルハ可キ立ツ功タメナレトモ未樹功ヲ
空ク来往スルナリ不樹功ヲ人ニ有鑄印ノ意也功ヲ欲立ント中チ鑄印也
立功後ハ銷印也浄堂ノ中ニ三条椽下七尺單前ニ脊梁骨ヲ立テ
アル人ハ鑄印シテハアルニ之キ級設下シテ到無功ニ人ハ銷印也

鎖印ヲ設テ見于前ニ張良也高祖ニイケンシテ云タハ印ヲ刻テ六国ノ
後ヲ封セシタラバ八難アルヘキコトト云テハケ条ヲ以テイケンシテ一々ニ奏スル条
トミアレテリテヤヤテ印ヲ銷也　室門ニ一ハ掃蕩ノ義也
鉄鞋ー多年陣工立テ辛労せシカ一朝封功ニ飯来テ穏坐スルハ銷印ノ義
一對ー鳥律ニハ眼ノワロイトシタヲ也一義ニハ眼睛ノ突キ出タル也大ヲ
畢ノ坐數也目ニ眉ヲ重ネ青ヲイタル也掛ハ掛眼也　前ノ頌ニ洞家ニ黒ヲ
ハ正位ニトリ白ヲハ偏位ニトルホトニ洞家ノ義ナラハ月明ノ中ハ偏位也作
行ノ合也ト云義アリ　其外ニ義　臨済宗ハ不可取之

送人之金陵ニ　今ノ建康府也
官宵ーー人ノ金陵エ行ク時節中秋ノ時分トエテタリ螢ーー落ハ
香附子也言ハタ・ナリトモ可キ哀ム吠ルニテアルニ況ヤ別モノ之情乎ヤ
人ナニトモシモワスメ南國ノ多ク程エ行ク心ハニコトニ鉄心肝ナルコト

クシン在ル者ヤナト云義也サテ面ハ空ト大畢竟ニヒツカケテハ空ト可見ルゾ
其理旧講ニ一二ノ句ハ現成三四ノ句ハ万里一条鉄トミラレタハ面白ゾ
明ミ云ハ此義勝剛ノ義也

○送人之百年　虚堂本录ニハ東禅人之百年トアリ　台州天台県
平田寺ヲ今ハ百年寺ト改メ名クル也
鼠入銭筒ニ銭ヲ一文ツヽハサミニ入ルホトニ穴ヲアケテ置也其中ニ鼠ガ入物
アルカト思テ鼠ガ入テ不得出ガ也　伎倆已窮ト云古語也　書洞下夫
死底人ト云者也　眼頭ニ空ニ会メ何ノ跡モ無也　此人ヲ一二ノ句ニテ
美メ云タゾ　旧講如此也　其理書洞ニハ鼠入銭筒ニシテ大死底ニ去去
ヨカミ臨済宗ヤラウノ眉ナラハ此伎倆句ヲ遍参シモシタト思テ住居
シテオラ言常ジミタリニ跡跡シハ眼中ニ空モ会ミテイルトモ未得活
者ト虚堂ハミラレタゾ　而今又問一ヽコトニテコソ此伎ハ活ミ矣　山舍一ヽ

現成ノ句也ヤウ見テコソ大死底為却活底ト云コトハ都合ヤアスヘシ

○送人省母　孝経ニ晨省昏定ノ語アリ　故ニ其理母ノ非音ニ問
テ行ト云説ハ非也

十年一ヽ一二ノ句ハ虚堂ノ我カヨウテラ云也　十年ハカリ浙東浙西ヲ遍参
シタルナリ　唐ノ五山ハ浙東浙西ニアリ　径山浄慈霊隠在浙西也
育王天童在浙東也　推一ヽ推ハ搬也　搬ハ逼迫搬伏摩ハ謂骨章
顴上入髪際也　末二ノ句ハ年ノヨツタル貌ヲ云也　又ハ推得ハ究竟ニ
ト云心也　狂図ガゴトクマラエタ心トヲセラルガキツメエタト云心也　此此ハ推得メ
顴荒テ夜伏摩ヲト兵ヲヨムヘシ　推ハ搬ト云心ノ時ハ推得ス顴荒テ夜
伏摩ヲトヨムヘシ　此一三ノ句或ハ母ヲ省スル僧ノ為ニ為也　因一ヽ不一ヽ
會元ニ四黄檗法嗣ニ睦州陳尊宿諱道明（私云後遊後唐明宗諱　澤田道蹤）
蔵ヲ以尊宿ノ称ヲ後帰開元ニ居室ニ織蒲鞋ヲ以養母ニ故ニ有陳蒲鞋

ニ号ス開元今ハ改悦楽ト私云米山古寺ハ是也其頃此一頌ニ語
シ蕭々矣ニ三十六清風動梢帰ト云ヘキ歟

○送人帰沔水　唐童承君此題洪侍者之沔トアリ　沔水者在蜀
也此事未考　方輿勝覧前集二十七漢陽軍隋改為沔州以沔水
為名又漢水入江処曰沔口也其梅方輿勝覧前集二十七漢
陽軍ノ下ニ云禹貢荊州之域隋改為沔州以沔水為名唐復
為沔陽郡元国朝齊齋属鄂州尋復為軍　又梅會元巻
七鄂州巌頭全奯禅師云師住鄂州巌頭値沙汰於湖辺
作渡子両岸各掛一板有人過渡打板一下師曰阿誰或曰要
過那辺去師乃舞棹迎之云云然則鄂州ハ即沔水也此
頌ニ用巌頭ノ事ヲ可知矣
漢江ー唐ノ十六主武宗會昌年中毀天下ノ仏寺僧尼勤帰俗ニ

十八史ー十九史注云帝宗信請虚ヲ躬受法築望仙宮毀仏寺帰
僧尼四十六万五百人勤帰俗非真有所見是特好悪之偏也
如ニ君士最云三武滅僧之不滅一韓愈ー推仏之何ゾ推ン私云三武トハ
元魏北朝ノ道武ト大武歟後周ノ武帝ト唐ノ武宗トヲ云也　毀去釈道二教
言ハ巌頭ノ會昌ノ沙汰ニ遇テ渡子トナッテ此辺ニイラレタ処也設ニ
巌頭ノ事ヲシトリ出テ云ゾ　水東流ハ水ノ可帰処也水ノ本意也此ノ
人設帰ルホトニ此ノ如云也　捺蜆ー巌頭ノ沔水ノ間ニ於ニ二文銭ヲ
買テ里ノ婆ノ捺蜆撈蝦也然ルニ人カ里老婆ノ妻ニシテシヤタト云ハ誤
也　襄明婆ゾ襄明婆トニテアッツムツノヤタニ人カ心得テ里
老婆ト云ハ大誤也　捺蜆撈蝦ハ度生ノ事也ー二ノ句ハ只巌頭ノ事ニ
ミルヘシ沔水ニ巌頭ノ渡子トナッテイテ衆生ヲ化度在ハヤ休ミタカ
未休処ノ事也　蒲柔ーー如此ナレハ此人沔水エ帰也使ナ沔水エ帰テ
モ巌頭ノ手段ニ二三シテ手段ヲ見ヱテコソ巌頭ヲワラウベケレサナクハ

エワラウニイントセ。子帰無口渓岩頭
揺波ト老婆ト誤テ名ヲ室ト東山ノ頌ニ云ク三文ノ揺波年代深シ
成老婆ト黒ク而醜ニ云ー揺波トハイヤキセ規蝦シテスクウ抄也。東山外集抄
云宗福悟明曰余乳初客建康蒋山遊近泉亦一老僧有岩
頭果因閲ニ看其語云有僧辞師問甚ナ処去云入嶺礼拝雪
峯師云雪峯若問岩頭如何ト但向他道ヘ近日在湖辺住只将三
文ヲ買ケノ揺波ヲ揺蝦撩蜆且ク恁ニシテ過遊ヲ便到雪峯ニ今問甚処来
云岩頭来峯云有何言句僧挙前話峯云窮鬼子得与ヲ一快活
因閲老僧ノ余閲岩頭果ル也今ニハ尽ク作老婆ト此ハ云揺波何也渠笑
曰老婆誤也岩頭甲峯皆帰人吾帰ニ問揺蝦亦異ヲ曰揺波ト也郷ス
至今如是呼ク后人訛雖作老婆字ト教人ヲ一両ニ作禅ノ会岩頭也
本作買ケノ妻子ヲ雪峯果ニハ作買ケ老婆ヲ后来東浄平了云哉
只将一文銭ヲ娶ケ里妻子ヲ所謂字経三写烏焉成馬於寡[illegible]

利宮云ヽ　虚堂又云三文買ケノ揺波子ヲ撩蜆摸蝦得ニ過ス年ハ云
無ロノ二字ノ出処ハ傳灯第五恵能大師者俗姓盧氏云々先天二年
七月一日謂門人曰吾欲帰新州汝速理舟楫時大衆哀慕乞師且
住師曰諸仏出現猶示涅槃有来必去理亦常然吾此形骸帰
必有所衆曰師従此去早晩却廻師曰葉落帰根来時無口ヽ
往新州国恩寺沐浴訖跏趺而化云ヽ

○送人之南国　虚堂果示云通蔵主之南国
春入ー一ノ句ハ略スセ二ノ句ハ南国ヘ行タラハ六朝ノ興亡シ鏡中ニ
見ナ如クニ可見也長淮在江北ニ金陵ハ江南也長淮与金陵相
對也淮東淮西二十余州也故ニ長淮ト云也六朝遺事ハ金
陵ノ事也。金陵ハ三体詩七言八句許渾詩題下注云春秋属
呉戦国ニハ属越後属楚秦ニ改秣陵ト漢ニハ丹陽郡呉ニハ建業

晋以業為鄴後改建康隋昇州唐昇州江寧郡属江南
道宋建康府今属江東道 許渾詩云宋斉高低六代宮天際注
云六代者呉東晋宋斉梁陳也金陵ハ六朝ニ都也 三体詩
呉融秋色詩云南従建業城辺過蔓草寒烟鎖六朝
懸崖ニ細々南国へ向テハ六朝ノ遺碑ニ剥落紋ヲ見ハ太半不
可知姓名也 一ノ句ハ野火焼不尽春風吹又生ニ句ノ類也 是ニ古句
ヲ流転生死ニトリ六朝ヲ六根六識ニトルナント云義皆不可取々
其理一二ノ句ハ南国へ行タル人ナル間金陵ノ事ヲ云テ三四句ニ到テ
ハ破家散宅ト看ハ可也 大半ハ綱目集覧云大音泰韋
昭云凡三分有二為太半又前漢高紀云今漢有天下太半ヲ
注韋昭曰凡数三分シテ有二ヲ為太半有一分為少半

○跳珠 覧水也カケヒノ水ノ跳テ如珠也東坡カ不見跳珠十五年ト

作タルハ雨カ西湖ノ水ヲ打テ珠ノ如ニ跳ヲ云也 雑毒海ニハ跳珠泉トアリ
竹竜ノ一杯竜ハ筧ノ事昨夜ハ尋常ノ頌偈也竜ノ明珠ヲ吐ヤスカ
如シト覧シ何セテ云也亦ヲワニノタツカニラシミタ也 剔即チ卓テ
トラントスレハ失也 就也撲砕又渾崙 此和点ニ撲砕又渾
崙スルコトアルハ非也ヤウヨメハ此句ノ心カ両様ニナリテワルキソ 三四ノ
句ニテハ畢竟断絶シタル也 此ホミノ句ハ雪峯ノ塔ヲトツテ使
タリ 趙州録禅師問二竜争珠誰是得者師云老僧
只管看雪峯頌云看即不失争即不得且道拄杖渡橋
趙州 見禅林類聚竜虎部ニ 此頌理タ無可也ト口講ニミし

○魁雪
宮夜一葉風声ノアルハ雪ノシツクリカシタソ 蹴々一雪ノワサ也出寺カ
句ヤラカルソ 耳関一歇一 首楞厳才六ニ推テ聞ヲ持仏ニ帰スル

自通聞ト云註ニ長水ノ名ニ将ニ世間随声ノ聞相ヲ持ニ化シ仏ノ法ヲ不知カ
自己ノ聞性成真ノ三昧ヲ故云聞ニ心聞トモ云タ、此ノ聞ニノ義也。
此音声ヲ聞テ返照シ自己ノ聞性ヲ会得スル時ハ何ノ経モ不入ホトニ歇
却スル也。首楞厳中六云、汝聞微塵仏ノ一切秘密門ニ、欲漏不先
除ラ、畜聞成過誤、将聞持仏々ニ、何不自聞聞、聞ハ非自然ノ生因テ
声ニ有名字ヲ、旋聞与声脱ス、能脱欲誰名ト、一根既返源ニ六根成
解脱ヲ云ゝ。

○休征ヲ　征戍ヲヤムルノ義也。敵モナクナリタホトニマコトハ太平ノ坐数也。
百里ゝゝ　無有些子ミテ狼烟馬上ニ塵シアゲルコトモナキ也。故ニ万民歓
娯スル也。狼烟ト云ハ烽火也。狼糞ヲ焼則其烟カ直ニ天エアガリテ、
遠ミエル。此烟ヲ見テ人カ聚也。　当年ゝゝ　陣エ此間出タル武士
トモ也。今ハ無為ニナリテ六韜三略等ノ兵書ハ遊スホトニ郷ヲノ

儒書ヲ読ム也。

○送人之成都ニ　蜀都也。唐ニ僖宗天台ニ時作也。第三句ニ云ソ
宿鷺亭在天台ニ也。
智不到ゝゝ　此僧ノ名ヲ智ト云ホトニ如此ツクラル。雖ト云義ハ旧説ニアリ、某
謂名ヲ智ト不云トモ、智不到トハ指ス処アツテ云タホトニ名ト云義ニ
サウルヘカラス。此一二ノ句ハ智不到ノ処ヲ一句遮マニテ一句道テ
コソ本分ノ家山ニイタルヘケレト也。三四ノ句ハ智不到処ノ人ニ向テノ
イテ遊テキヤセンドニ云テキヤセラレタソ。宿鷺亭ゝゝ
錦官ゝコレコソ智不到ノ処ノ一句ヨ。宿鷺亭ハ唐台ノ令作メ
イラレタ天台ニアリ。錦官城ハ此僧ノユク処ノ成都ニアル也。

○四明象潭泳和尚嗣大歇。松源ノ三世也。　六首

○送人葬母

天無―古語云、十方世界盡四面示世間。如此則何処ニカ埋ン
何ノ母身ヲ乎。両手―手ヲ分テハラウテ何モナキ也。ヒラクト云テ是云ハ
何トモワカラヌゾ。浪翻―現成ニテミセラレタゾ。第四ノ句ニテコレヲ不
生不滅ノ慈母ヨトミセラレタゾ。此時琢和尚住慈済。故ニ慈水ト
云也。母ニ就テハ慈ノ字面白ゾ。

○明覚塔 會元第十五、智門祚法嗣ニ明州雪竇重顕禅師云々
賜明覚大師ト 死後諡号也
三皇―三千若―碧岩集云、馬大師不安。院主問、和尚近日
尊候如何。大師曰、日面仏月面仏。雪竇頌云、日面仏月面仏、五帝
三皇是何物。二十年来曾苦辛、為君幾下蒼竜窟。堪述明
眼衲僧莫軽忽。忍悟評曰、神宗在位時、自謂此頌諷国、所
以不入蔵。一大蔵中―至今―一三ノ句ニハ雪竇ノ指シツノ云ニ
アゲテ如此頌セラレタニヨッテ碧岩録ヲ蔵中ニ不入トテ云ゾ。此三四ノ
句ニハ言ハ碧岩集ハ不入蔵コソ道理ヨ。一大蔵中ニ可収得ノ物
ニテハサラニナシ。至今乱峯ノ前ニキラリトシテアルワトモ也。乱峯ハ雪
竇ノ異名也。四枚トモニ日面仏月面仏ノ種々ニ説クコトノ幾ニ咲
矣。収不得シテ日面仏月面仏ノワケト看ハ非也。

○永明塔 在南屏山浄慈寺也。永明智覚禅師諱延寿
嗣韶国師云々。忠懿王請住永明為第二世。僧問、如何是永
明旨。師曰、添香著。曰謝師指示。且喜没交渉。有偈曰、欲
識永明旨、門前一湖水。日照光明生、風来波浪起。云々。見于伝
宝燈。正宗賛等。著宗鏡録一百巻。携於海外。
門前―対―一句ハ師ノ頌セラレタゾ。ソコニ湖水如鏡也トテ云テニノ

句ハヤヤテ鏡ヲクテ云タゾ。把将来トハ智竟ハ湖子ノ如鏡ノジヤ
為人セラレタトヤ。此ヲ云テ底ニハ宗鏡ヲ指テ云トヤ。可是ーー
此湖子ノ鏡宕コソ即宗鏡ヨリ以此為人セラレシ外ニハ承明ニ
ハ剰語ハアルニイワトヤ。酒ーーヨイ酒ハ一杯ナレトモ酔ツワルイ酒ヲス
杯ノ数ヲカサネサレハヨハネコレハ醞嘗漸ヤ

○樵屋　号也。道号頌ハ庵ノ此不ヤラ搭ヲメケナツ殊更至第ニ最ナリ
樵者ーー一二ノ句ハ樵ヲ頌ニ三四ノ句ハ屋ヲ頌ニタゾ最好ニ頌家ニ了ノ三
字又ハ帰来也ノ三字トナスヤ。一二ノ句ハ茉山ノ教ヲヲシツ頌スル
ソ栢者栄者トモニ一刀ニ截断スルヤ。後商量ノ三字ホニハツ字トモ
ナツテノケタ処ハ後ニ商量也
尽情ーーキリコナケタ薪ヲ搭アツメテ帰也。四ノ句ハ一刀两断ニタ後
境界也。後ノ三家村裡ノ漢也帰家穏坐ノ躰也。栢者栄者ノ如
ハ茉山儼禅師一日与道吾雲岩高沙弥遊山見両株樹一
栄一栢。師乃問栄者是栢者是。吾云栢者是。師云酌然一切処
令教栢従去。師又問雲岩。々云栄者是。師云酌然一切処令安
明爍爛去。復問沙弥。々云栢者従他栢栄者従他栄。師回顧道
吾雲岩云不是々々

○雲岩　号也
只麼ーー第一句ハ雲字ヲ頌スルソ。第二句ハ岩字ヲ頌スルゾ。浮遍ハ
雲不定也。雲ガ風ニ吹レテアチコチヘ浮ヒニアルナリ。楼ハ遍也。与劉
同ク用也。劉ハ物ヲハルニイフト云物ゾ。楼ハヒツツムルゾ。及手ーーヒ浮
雲ヲトツテヒツツメテミタレハ岩チヤホトニ峭峻ヒト高峻ナリ
夾山ーー此三四句ハ岩ヲ字ヲ頌スルゾ。僧問夾山如何是夾山境。山云

猿抱子帰青嶂後鳥銜花落碧岩前 其ノ夾山ヲ打得透
ミタル境界ハ畫タ｜也 此頌ハ二句二句一説ニハ言ハ初メ看レハ近
ツキヤスサウナカ櫻蕩メヒツツメテ看レハ峭崚トメ高崚ニケツニウ
メノホリカタキ也 此境界ハ夾山ナラデハ入得ヌ者ハ無也 其人得
ミタル境界ハ畫鳥｜｜三四句ハ岩ミ字ヲ云也
○人之江西 或ハ人ミ上ニ逆字アリ
句中｜｜宗門ニハ句中ト云テ句中有眼最難明也 其句中眼ハ
欲入春山｜｜コミコツ句中ノ眼ヲト看セラレタリ 然モ此句ニ逆ル字アメ
堪笑江西エ此人カ行ホトニ馬祖ノヲシトリ出テ云ハレタリ 馬祖ノヲ
ミハクノロヲタゝイテ或ハ即心即仏ゝト云イ或ハ非心非仏ゝト云ハ撼之
馬祖ハ箕ハツクリノ子ナル間タ馬簸箕ト云也 今此ノ簸箕ノ底ニ
ミハ撼動スル底ヲノ事也 サウテミナモ簸箕ノ字ヲ取合也 ココミ即心即

仏ト云ハレタハ好ヂヤ 非心非仏ゝト云ハイヤナヤホトニ咲ト云ゾ 非也 即ハ即
心非心非仏ゝシ不知者ノ云タ事ソ 句中有眼トハ七言句中第五字
五言句中ハ第三字是句中眼字也 宋朝ノ人皆用ゝ 含口ニ
ハ言ワカリ用也 其梅魏有荘カ玉屑ニ句中有眼ト云標題ノ下ニ云
云句中眼者世尤不能解 王荊公欲新政ヲ作雪ノ詩曰 勢合ス
便更包地勢 功成テ終ニ欲放春回 農家不念豊年瑞 只欲青
雲ノ万里ニ開ト 冷斎 又冷斎夜話云造語之工至テ於荊公
東坡山谷ニ尽之矣 荊公曰江月転空為白昼 嶺雲分暝
与黄昏 又曰一水護田将緑遶 両山排闥送青来 東坡海棠
詩曰 祇恐夜深花睡去 高焼銀燭照紅粧 又曰我携此石帰
袖中有東海 山谷曰此皆謂之句中眼 学者不知此妙語ヲ韻
終ニ不勝 吾宗ニ句中アリ 仍ソ此言可注ス手

○眉山石溪月和尚、諱ハ心月、住径山、号仏海禅師、嗣金山掩室
開禅師、二首　松源三世、眉山在蜀、日本ニ石溪ノ弟子
二人アリ、鎌倉浄智開山、念大休ト照無象ト也
○損ノ翁、号也、老子経云、為学日益、学理ヲ致教礼楽ニ学ヲ也、日益
（者情欲文飾ノ日以益多也）
為道日損、（道理自然ニ道ヲ也、日損者情欲之飾ノ日以消損也）
損之又損以至於無為、無為而無不為矣
明知ー字ヲスレハ知解情慮ヲ一ニス也、末二ノ句ハ為道ヲ情欲ヲ消
損スル処コソ簡要ナレノ事也、但覔ー一ヒラリメ、年ウチヨリテ少年
時ノ様ニ聡明ナルヿハ一点モ無ニモトシホエシタヲシモウチ忘也、富
貴ニメ聡明利根ナルコソ世上ニハヨイトモ心得レトモ吾宗ニハ貧ニメ聡明
利根シモ掃蕩メノクルヿ簡要也　五灯會元第九香厳智閑禅師
因抛瓦礫撃竹作声、忽然省悟、有頌曰、一撃忘所知、更
不假修持、動容揚古路、不堕悄然機、処々無蹤跡、声色外威
儀、諸方達道者、咸言上々機、ト、潙山聞得、仰山曰、此子徹也、云々
仰山曰、此是心識習記持而成、若有正悟、別ニ更説看、師又成頌曰、去年
貧ハ未是貧、今年ノ貧始是貧、去年ノ貧ハ猶有卓錐之地、今年
貧ハ錐モ也無シ、仰曰如来禅ハ許ス師兄会ヲ、祖師禅ハ未夢見在、
師又有頌曰、我ニ有一機、瞬目視伊、若人不会、別ニ喚沙弥、仰乃報
潙山曰、且喜ハ閑師弟会祖師禅ヲ也
○道士帰川　川ハ蜀也
霞服ー道士ノナリシ云也、上粉花ハ此時采来テ杭ハ都ヲ云也、宋ノ三
（以杭州為行在都府ト之）
ヤコナリ、此間此道士カ在京メ今又芒鞋布杖テ帰蜀去也、定テ可過
峨嵋也、又ハ今故郷ヘ帰ル体也、又此二ノ句ハ石溪ノ処ヘ来也
峨山ー此道士蜀ヘ帰メラハ汝カ伴侶ノ老翁ノ子孫トモカ汝ヲ見テ可
羨也、如何トナハ丁令威カ化鶴帰ヤウニ汝今仙道ヲ成メ帰ラハ汝カ

フル知人ノ子孫ヲ見テ畢ヘキヤウハ先祖ハ皆死去テ墨ニ入ル塚ト成リ
此人ハ長生ノ計ヲ成テ帰ルヲヨト善見ント也又ハ三ノ句ニ故人ハ尽ク死
去テ墨ニ入ル塚ト成ルト云テ先生ノ化鶴帰ルヲ善見ント云ハ不生不滅ニ
故也第三四ノ句ヲ如此則活句ニ可見也此義可然　虚堂贊松源
曰水庵室裡争辭一掌打得耳聾三日

○磐石林鑾和尚　嗣天目礼滅翁松源三世也石林傳在續
燈灯第四　○水庵生縁水庵ハ光悟孫仏智蓮庵端裕禅師
ノ法嗣也普灯第十九云住安府淨慈水庵師一禅師婺之
東陽人族馬氏年十六披削云此傳ノ中ニ示ス拳頭ヲ三ヘス
松源ノ本地ニテノ世ニ此水庵ニ参セラレタルハ松源ノ耳ヲ打ツフサレタ
其中ヲ瞎翁ト松源ヲハ号也但シコレモ普灯ナントニハ不見ヘナリ（此ホトニ第一二三句）
虚空ヲ或ハ老境ヲカ此水庵ニ参シタレハ示ス以拳ヲ錯テ打殺ス故ニ官
手ニ逢テ家シハ官セラコホサレテ部類一ニテタヤサレタト也蓋然普灯
ニモ不載於或抄ニモ第一句ヲ虚空突ヤ拳頭破家等ノ機縁未詳
恐ラクハ得待来哲ットアリ或ハ此一二句ノ義理ヲ虚空カ突ヤスルト見ハ況
イ虚空即拳頭トカ見ナトニスルハ非也拳頭（第一句）カ虚空ヲ指テ突
ヤスルトカ見也此拳頭ニテ家シモ或ハ打破ニテノクル也破家（第二句）散宅
ノ義也此三四ノ句シモイロイロノ義理シツケテ云ヘトモ皆不取之
其理ハ第三四句ハ水庵ノ以拳頭ヲ家シモ或シモ打破メノケラレタレ
後ノ境界也或ノ愁ト云事モナクノ野老百姓トナツテ田ヲ耕テイル二元也
所謂後ノ三家村裡ノ漢也

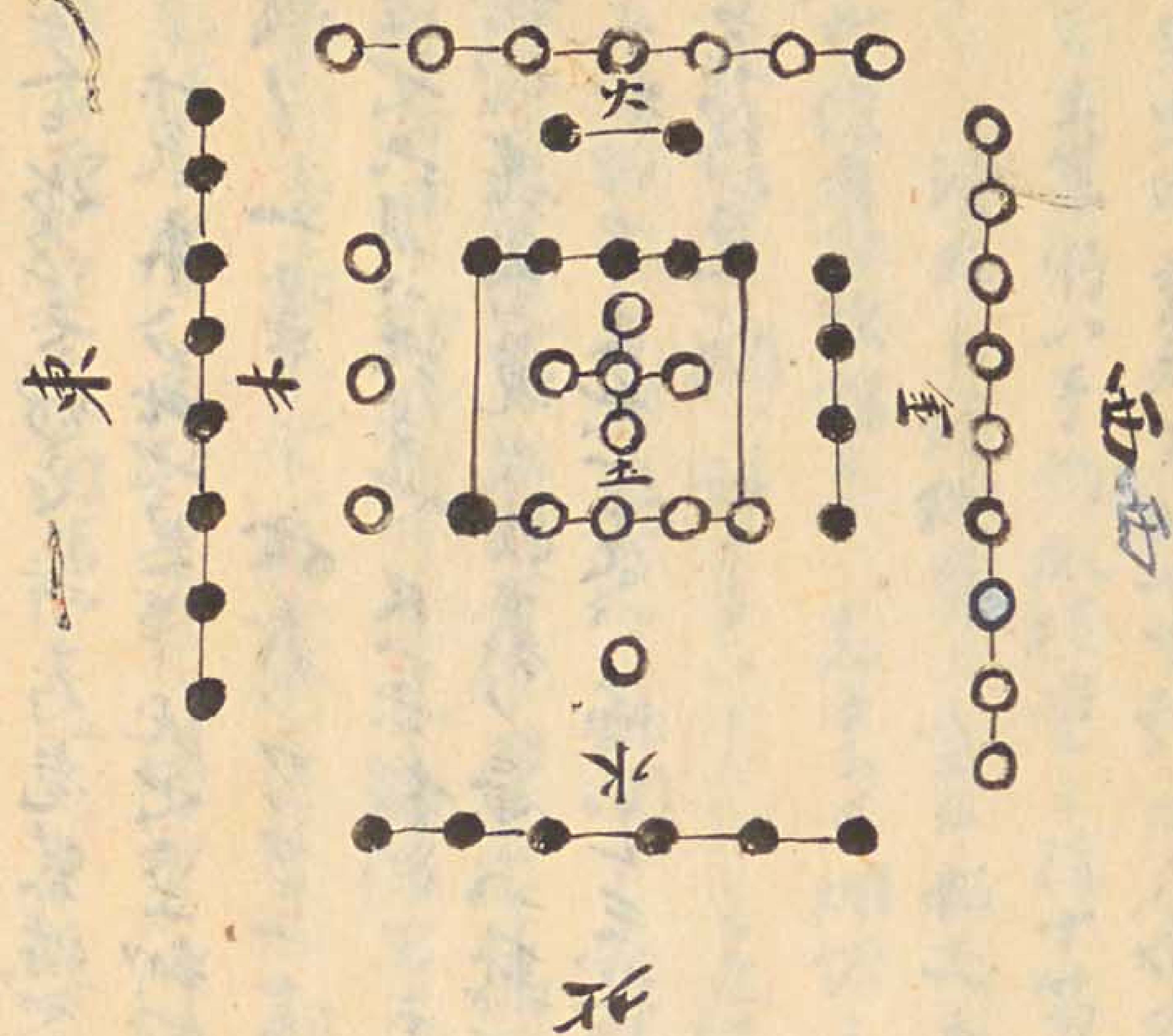
○窓室　号也

此丁ノ方丈ハ維摩ノ故事也昔維摩居士病臥方丈室中ニ佛使文殊
問病丈室中納三百二千師子座ニ談不二法門ヲ云ヘ方丈トイワレハ唐顕

慶年中勅差衛尉寺丞李義表前融及黄水令王玄策往西域
充使至毘耶黎城東北四里許維摩居士宅示疾之室遺址疊
石為之王策躬以手板縱横量之得十笏故号方丈 礼記ニ函丈
ノ字アリ 漫天ーー 狼瑯覔上堂云 柘丈云山僧或時一棒作个漫
天網打俵鷹鳥快鷂ニモ 古ヨリ云天網恢々疎而不漏 一ノ句ハ室也
二ノ句ハ密也 室ニ網ヲ張タヲハナケレトモ密シテ云ヘキ用也 天網シヤケテ
ハ誰モヨリツクノニイコレハ密也 試問ーー 或此設開一線ヲ通スル気ヲノ黄檗
夜半付法ノ密ヨトモ 五祖會中壁上書偈 神秀曰身是菩提樹
心如明鏡臺 時々勤拂拭 莫使惹塵埃 盧能見之作偈曰菩提本非
樹 明鏡亦非臺 本来無一物 何処惹塵埃 祖後見此偈曰此ハ是誰作ゾ
亦未見性 ーー盧以三鼓入室 以法室及所傳袈裟用付於汝 盧礼
足已捧衣而出 是夜南邁云云 才三四句黄檗夜半ニ傳衣之密
モ コレホトノ密ハアルニイホトニ密之字ヲ能クツクラレタソ

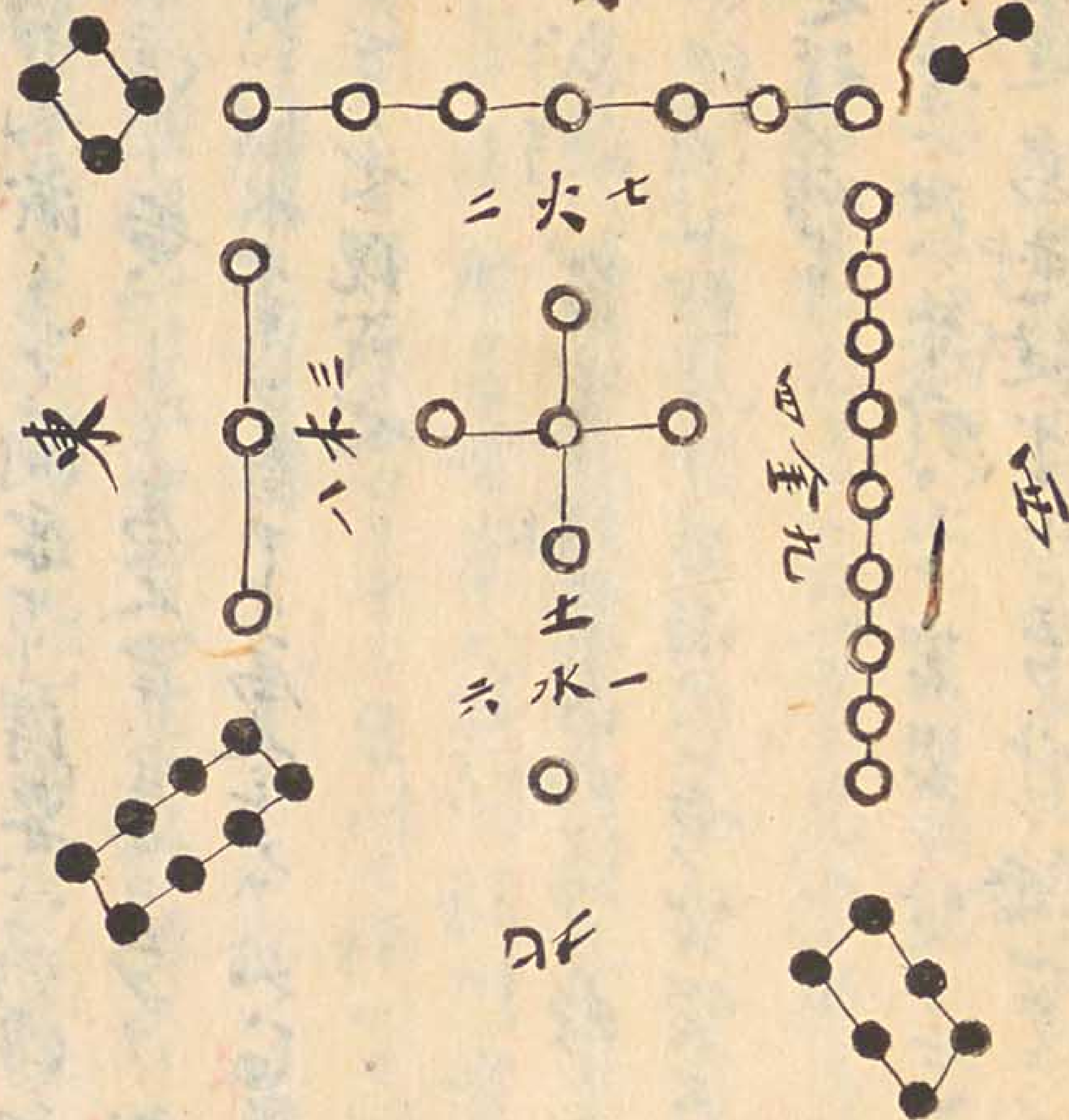
○賤ノ竜トノ人 竜ニ曰ト 蒼ニ曰筮 本来ニハ見竜圓トアリ竜ノウラ
ゴ乏人ニ作スゝ賤之 未考 竜策傳也 未詳 或存作未判
渾淪ーー 一気未分時也 是渾沌也 空劫以前威音那畔也 無一物
ノ坐數ソ 一畫ーー 伏羲ノワツカ三一畫メ六メトナリ 六十四卦
ヲ生スルゾ 六用ハ六メゾ 又ハ六根門ヲ云トゾ 河水ーー竜馬負
圖出河ニ 其文ヲ見テ伏羲ノ畫八卦ヲゾ 此句ノ言ハ河水不浪
河圖不出ヤ 此コソ天地一気ハ正ケレ 天地一気ニ正キ時 伏羲無用
シキツヤト得見ゾ

# 河圖




右繫辭傳曰河出圖洛出書聖人則之又曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也此河圖之數也洛書蓋取龜象故其數戴九履一左三右七二四爲肩六八爲足

# 洛書




孔氏曰河圖者伏羲氏王天下龍馬出河遂則其文以畫八卦洛書者禹治水時神龜負文而列於背有數至九禹遂因而第之以成九類云

○雪中ノ懐古

千沈山疑ヲ凝無声ノ　雪カ山ヲモ疑ヲモウチ埋テ声モセスメマルゾ也
此室ニ二祖ノ此室ニテ雪ニ立テ達ナノ二印可セラレタル也　コレ雪
中ノ懐古也滅ミ字簡要ナリ得安心法ヲ傳祖燈ヲ也コニシ三四ノ
句ニ不言シ黄ヽト居ル人ニテミセラレタソ　或ハ現成ノ句也　五六
月ニ黄河ニ氷ナキシ看ヨト居ル人ニシツソ又ハ是ヲ氷トハ水ノ意
ニ云タニテ也現成也

○題裁縫　袈裟ヲ縫者ニ此頌ヲ作テ題ミ本是ニハ裁衣ノ侍
詔飯閑ニト題ニアリ其時ハ公方ノ袈裟ヌイカ令飯閑ニ旅宿ス
送行ノ頌ナリ
三千言ハ洪ハ線針ヲ以テ袈裟ヲ縫テニワルトヤ三千刹東コソ
馬蹄縫鳥迹縫ナント云フ針ノ縫ヤウニ不漏仏袈裟ヨ是ミ

コソ作家ノ一袈裟ヲヨトヤ此作家ヲ又ハ袈裟ヲ縫者ヲ云ヘシト云本アリ
只シ此作家ト云ハ納僧ナトニ云心ニ用ルホトニ作家ノ一袈裟也上句ニ
見ル又ハ不漏作家ナフシトコソウニ見作家ナルコソノ意ニテアルヘミ三千リ
刹東ヲ不犯針縫ヲ袈裟ト看ヨホトノ作家カアラタカナヤホトニ
更ニ与シ其作ニ此句ヲ石林ノ住雪峯ニ時チヤホトニ自此雪峯ニ参ル郎
ト云本アリ　然トモ雪峯ハ在閩ニ福州ノ雪峯トモ是ニ泉
州ノ雪峯トモアリ昔カワリナミ泉州モ福州モ閩也　此袈裟ヲ縫者
カ閩ニ帰ル時ノ送行ノ頌ニテアルナラハ石林ノ此時ニ住雪峯ニノ意歟
何其上ニ続く傳灯録第四ニ雪峯石林ノ傳アリ雪峯ニ住スルトハ見エス
又石林ハ曹代ナルカ故ニ自此雪峯ト云本アリ是又続傳灯ニ石
林傳ニ代ヲ不書但本集行状等未考ミ何ノサウサモナイ事ハ代
僧カ閩エ帰ルホトニ雪峯ノ事ハヨイトリ於ミ也チヤホトニ此頌スルト看テノ
可キ　一二ノ句ニ云タ袈裟ヲ三四ノ句ニテ此袈裟縫ヲ坊主ニ代テ縫テ

現成メミセラレタゾ。雪峯寺在閩ニ、高ㇾ市ニ。此巖嵓ヲ縫テ看セシ
トヱテ不ㇾ愧人也。芙枝在閩ニ。山ノ字ハツヘテ云タゾ。又ハ岣ノ山ニモアルヘシ
芙枝山。搭碧江ニ斜ナリ而乞也。搭碧石江斜ナリト云ヘシ。此ハ芙枝
山ヲ巖嵓ト看也。搭碧江ノ斜ト云此ハ碧石江ノ遶芙枝山ニ山也。如搭ニ
巖嵓也。此時ハ碧江ヲ巖嵓ニ比也。方輿勝覧前集第十福建路
貢揚州之域、古閩越地、周為七閩。戰晋属揚州、陳置閩州、隋改
泉州、煬帝為閩州、更閩州為福州ニテ。七閩 職方氏注閩子
孫分為七種ニテ。雪峯寺唐咸通中真覺禪師義存遊呉
楚至武陵、傳法於德山、乃歸閩居芙蓉山石室。其徒蝟
集。後是得象骨峯、誅茅為庵。一日登巔、遇雪留宿其上、
因名雪峯。閩中寔泉閩王留雪峯師住象骨峯。有偈
異云、山頂暑月常有積雪、寔智可名雪峯ニテ。
傳灯録第十六、福州雪峯義存禪師泉州南安人也。姓曾氏ニテ。

○宏智塔。宏智ハ曹洞宗也。諱正覺、嗣丹霞。隰州李氏ノ子
禅師辞世云、夢幻空花六十七年、白鳥烟没秋水連天。塔在天童寺
水天白ゝ　宏智ノ遺偈ヲ牽テ云ゾ。此一二句ノ言ハ水天白ゝ
コレコソ宏智ノ面目ヨト云事也。故云端的髑髏ゝ面目現在ニテ云
事也。但此ハ見ル時ハ三四句ノ意カサナル也。サアラハナントト看ルヘキカ。一ノ
句モ色相ト看ルヘシ。端的ゝコレモ色相ト看ルヘシ。宏智ノ髑髏肉
猶髏ニメ此塔中ニアルト云事也。三遶ゝ天竺様ニ右遶三帀スル也
秋日ノ晩ハ此ヘ来ル時分也。排闥ゝ緑玉ハ布也。敲テハ縁ヲ布カ
風ニ吹レテ鳴ヲ云也。是即宏智無説ノ説トモ云。又ハ面目儼然トアル
トモ云見也。又ハ一二ノ句本分、三四句ハ現成也。サアラハ一ノ句ノ没ノ字
簡要也。排字皆切推也、又推也。件也。翻譯第一句ハ遺偈ヲ牽テコレコソ
宏智ノ面目ヨ。サルホトニ二句ニ肉猶髏ニメ儼然トアルゾ。第三ハ石林ノ此処ヘ
来テ礼拝スル時節ゾ。第四ハ宏智現在ニテゾ無説ノ説ゾ

○天台古田垕和尚嗣斷橋無準三世續傳灯第五有偈淨慈古田座元

△烹金炉 普灯第二天衣懐住廣福寺時以此三字為話言文也

正宗贊云師諱義懐嗣雪竇永嘉陳氏子世以漁為業ト云々

住平江ノ廣福ニ梅沖本秀老ノ後楊岐下史曰烹金炉ト楊无咎贊曰

冲本秀老四碧眼胡中間ニ坐者烹金之炉普灯第三天衣法嗣

十五人其中本ハ東京恵林慈照宗本禪師秀ハ東京法雲圓通

法秀禪師夫ハ長芦廣照應夫禪師沖ハ若沖竟成禪師普

灯不載之此烹金炉シウテアラカ子シ煆煉スルヤウニ学者ヲ子リキ

タソヤ宋ノ仁宗ノ嘉祐年中ノ事也故ニ頌ニ言之其初ハ金トスヘハ

トテ如スシモ黄金ハカリノ事ニテハナシ 叙ニ云ノ金銀銅鉄総名為金

トユテシシナメテ金ト云也

紅炉 仁宗ノ嘉祐年中ニ慶福ニ住シ吉士ノ烹金炉ト両メ此室ノ間

ニテ学者ヲ黄金ノ百煉スルヤウニ子リキタウ也作家ノ炉鞴ヲ設テ

烹錬スルナリ其遺蹤今ニアルソ錯字奇焉耶 嘉祐ーー無用ノ手労メ子リ

キメタソタソナセニト云ヘハ嘉遷唐ナル四人ノ才チソ煆煉ニおテ汝等金ノ上忠

鍛リレモ金ソソニテアルソ ○鑛ハ自會云鉄樸石也 注曰銅鉄之生者ヲ

連石也或作礦亦作鉚硏 不知無碧眼胡ヲ煉リキテモ鑛ニテ崩ニ

タニサラウニハ治火ハ為誰ガ紅ソト也 鄙絶メ云タソ

○玉田生 田也又曰道号也 号之義可也

礦日ーー 玉田ノ境界也李義山詩曰滄海月明ニ珠ニ有涙藍田日

暖玉生烟ト云意也 故ニ農人ニ与テタガヤサシメサル也 暖日和烟匝

地生 不啻啻ーー 一二ノ句ハ合大地玉田ニテアルト云意也 故ニ農人ニ与テメ

タガヤサシメサル也 買来ーー 五祖演投机頌云山前一片閑田地叉手

叮嚀問祖翁幾度賣来還自買為憐松竹引清風 無價ノ主ハ

ヨイ云エモ見セ此テハワルイ云エ見テヨキ頌閑田地ニテアルホトニ一枚ニラ

ナカノ價モナイホトニ無價ト云ゾ一朝識者ニアツテ價ヘハ玉田チヤホトニ
我ニ連城ノ價カ十倍増ソ　史記廉頗藺相如列傳二十一云趙
恵文王ノ時ニ得楚和氏璧ヲ秦ノ昭王聞テ之使ニ人ヲ遺趙王書ヲ願ハ以
十五城ヲ請易璧ヲ云　増字瓢撰庚自与薫自此通

○寄竺卿ニ　此題或作寄竺卿章藏主竺卿ト云ハ何ノ僧ニテモアレ
ヲシエスモノ僧ハ天竺ノ部類ニテアルホトニ此称スヘキトソ釈氏ニ通称也
又ハ竺卿ハ此章藏主ノ号也云　此人ハ藏主ナラ不知也
祖庭云釈子ニ通称ノ竺国ニ卿輔也亦猶此言三ヘ公九卿也
過眼ー世上擾ヒ忽ヒ尤ハ皆是夢幻空花也此章藏主ノ見処
岩青山ーーノ句ヨリ之テ云也此人不知世ニ理也　十年ーー不知世
イナカノ辺ニヒツコウテイルヤ爲病ハ不知世ニヨツテ云也知世ナラハ詩
識馬ト云ヘン其理詩病馬ハ馬カ波嘗理損曰士生ニ世但取衣食

裁定ー乘下澤ノ車ニ御款段馬ニ卿里ニ称善人ト斯可矣ト云ノ心アリ
畢竟此一頌大ヲ了此ノ後ノ境界也

四明清溪徹和尚　嗣偃溪大恵五世　三首
通日月星辰ニ光故曰四明山見于勝覧前集第七明州部　四明山有四門
○覧上言ノ語ヲ　上言ハ寺ノ名也在湖州安吉縣也錯朴翁住上言寺時ノ
語欲嗣仏照光禅師光ハ嗣大恵續傳灯第一湖州上言朴翁
義銛禅師天資高逸辯博通ニ宗云　銛ハ思廉切故翁寄
上言銛ニ　以云一曲亭前水拍天故翁短棹弄風烟宿昔ノ經
有江湖景郎是人間質釣船上言ノ言丈ヲ云無宿昔ト也
古劍ー　此語泉ヲ見テ梲鋒ノ峭峻ナル事ヲ知也　新蛟ミカン乳ル古劍ニ
イニシ蛟血ノツイテアルヤウニスサマシクシツロニイ　前對明珠ーーコレハ此語泉
ノ綿密ナル処ヲ喩也工ニ妙ナルヲ云也　句會入声沃韻曲ノ字珠九

曲トアル下ニ云ク小說有得九曲宝珠穿ゝ不得孔子教以塗脂於線使
蟻通ゝ　坡六老注　世傳孔子厄於陳穿九曲珠遇桑間女子授ゝ
以訣云審不思ゝ審不孔子遂曉乃以絲繫蟻引ゝ以蜜而穿ゝ
當時ノ一此錢朴翁最初ニ住鹿苑ニ後ニ住上方ニ故此頌ノ言ハ最初
鹿苑コソ大法ノ道場ヨ未必異路在上方計トセ畢竟言ハ真実ノ
異路ハ在上方語外ニ若於言外ニ見得セハ即可見上方ノ落祖意也
又ハ鹿苑ニテノ法語ト上方ニテノ法語ト別ハアルマイト也或ハ最初鹿
苑コソ大法ノ道場ヨト見レハ鹿苑ニ住著メワルキ故然則最初鹿
苑ニモ住スルホトニ鈷翁ノヨウ大路在上方而已哉刹々塵々ニアルヘキノ意也
長沙有鹿苑寺ハ慈此老納開法于鹿苑故續傳灯ニハ住鹿苑ニ
トハミルサス北礀有上方更異路之句古語異路而在上方今翻案
用ゝ　瓢岩印成西堂貞和集注此頌注云上方乃光仏照嗣子鈷
朴翁也初住嘉與鹿苑後遷安吉上方也此頌第一句理言語

壯棗二句謂針鏈妙窓三四句謂住山次第而視必有大吉序近也

○垂趣ニ浴佛ノ

垢淨塵消ノ一垢ヲ洗ハシンテモナイ淨シモトリノケントセサヲテコソ本分
全体ハ露ヤスヘケレ第二句ハ理再造シ掇搆トスハコレヲ取リノケテア
リコエヤルシ云也此黄金七此間ハ礫盤ニ被蔵タセ一朝礫盤ヲ取ノケ
タ故ニテ得也礫盤ハ石ヌエ也垢ヲモ淨シモ取ノケテコソ全体ノ黄金
アラワルヘケレトセ過去ヲ土有異僵者蓮屋此礫盤下得金ヲ僵
者匠士也浮幢ノ一華蔵世界ノ事也浮幢刹未娑竭羅大竜
王第一太子所居池也其世界ニハ無邊ノ香水海アルセソレハ遠ト思
フカ雨過ノ一コレ浮幢刹ノ香水海ヨトセ　浮幢トニハサキホソテ
幢ノナリニ似花故也華蔵海也華蔵海ハ仏祖統紀第九華
厳経第七華蔵世界品華蔵荘蔵世界有須弥山微塵数風

輪所持最在上者名殊勝威光蔵能持普光摩尼香水海有
大蓮華名種々光明蘂香幢（華蔵荘厳）世界住在其中金剛輪山
周匝圍遶 楞厳経云色相爲垢想相爲塵

古溪 号也

塵劫ー 微塵劫者古字ヲ言ハ空劫以前ヨリノ事ハ至今日ニ分明ニ
見エタリ塵劫ハ塵点劫ノ事也五百塵点劫ノ事見于法花經
劫ヨリ至今日ニノ事分明ニ一味平等ニ三ヘ免ハ地平ナル如エ流水ノ水
必ス平ナルカ如也 此末二句ハ溪ヲ云也 九夏ー 夏禹ノ九年ノ洪水ヲ
トコマシル也 シハ疏決メ流メ平分メ天下ヲ作九州トセトモ餘カ不迂疏
決シ残ス 此溪カ不平ホトニ溪声カ鳴テ鏡清ヲ悟セテンコハソノ事
ヲハミタリ 玄沙會中有ニ道遠得上坐 問曰學人乍入叢林乞師
指ケ入路 沙曰還聞溪水声否 答得曰聞 沙曰従這裡入（道得）

即鏡清也 或云三四句ハ禹カ不到処ニ当テ溪灘ニ声ヲ得不得鏡清可
根ニハ草也 又ハ鏡清ト二ツナラハ水カ如鏡ノ清カルヘキヲ水不平ヨリテ
不得ル也 法華化城喩品第七曰譬如三千大千世界所有ノ地種ヲ
假使有人磨以爲墨過於東方千國土乃下一点大如微塵
又過千国土ヲ復下一点如是展轉尽地種墨於汝等意云何
是諸国土若算師若算師弟子能得辺際知其数不不也
世尊諸比丘是人所経国土若点不点尽抹爲塵一塵一劫
彼仏滅度已来復過是数

錦江中溪應和篇 四首 錦江昔有中溪先生者此人有名望之由是文号 中溪也
人参太白 太白ハ明江天量寺之名也 太白星下此山ニ故名太白也
天量山見于勝覧前集第七明州部 門前二十里松径アリ
掛拂一一百丈再参馬祖ニ故事ヲ以テ作之タリ 若シ此ノ傳ハ同時ニ居天ー

量ニカ今又参不欤百丈懐海再参馬祖ニ侍ス次祖目視縄牀角ノ
拂子ヲ師曰即此用離此用ヲ祖曰汝向後開両片皮ヲ将ニ何ヲ為人師
取拂子竪起祖曰即此用離此用ヲ師掛拂子ヲ旧処ニ祖震威一
喝師便礼拝　精金ーー　此ノ伝ニ云也作家ノ炉鞴ニテ煉シ精金ノ也
又ハ馬祖ヲ云炉鞴ノ中ニテ百丈ハ煅煉セラルナリ　天生ーー　自然ニ此ノ伝ハ
耳ツフレセ馬祖ニ被喝セツフレタ耳ニハ一三タソ其ノ窮数モナイ耳ニテノ
松風ノ聞カハ面白カルヘキ也天童ニハ凝禅師栽二十里松ヲ作ニ山門境致ト
也、第四ノ句不聞ノ聞也　第一第二ニ瓢璵表ハ昔ノ百丈ニシテ云テ裡ハ
此ノ伝ニ云ヘニイツレニ此ノ伝モ晃眼ト見ヘシ此百丈ホトニヤ

○虎巖住東林　虎巖浄伏禅師也伝ハ見テ続伝灯第五ニ明極遅松源之
石渓重ニ宋末元朝ニ東林ハ庐山ノ東林也言ハ念仏宗ニテアリ遠
遠法師居ニ七百年ノ後ニ様長老倒ニハ云ケルナリ　晋恵遠法師

曽識メ云七百年後寺変赤色時我必再来改此道場作ニ禅林ト常
総禅師住此山時変赤色云知遠公後身
一塵ーー　把柱ノ言也　此日ーー　話ニ一塵不立処ニ至極話ニ云ク行ス　其上ニテ
此日以何ンカ開堂セント云義也　七尺ーー　此句ハ開堂作テ生ト云テ畢ト
其上ニテ境ヲ見セテ四ノ句ニテハ参学者ヲ擒ヘ活手段ノ律ニ不拘ヲ云
也　故ヲ如何ト云ハ釈氏資鑑云釈恵遠ーー　晋名賢一十八人
従師専道師釈刻程之宗炳雷次宗等曰諸君棄世遺栄
倘有心浄土之游当於無量寿仏建斎立誓同心発願期
生浄土之　陶潜ガ劉柴桑与庐山相近ク許歟即来入社師許
之入山久之攅眉而去師毎送客以虎渓為戒一日渊明陸修静
入山相送与語不覚過渓相顧大笑遂今為庐山三笑
図ニ云ーー　此意ヲ用テ擒ヘ参学者ヲ活手段ノ不拘律ニ云也　ーー　此
一二句ニテ掃蕩ニシ上ノ自由ノハシラキシ三四句ニテ云也コレシ為

剣堂トモ。四講種〻義有之四此義可乎
○剣空 号也
巧鑄ー此剣ハ尋常ノ百煉ニシ物ニテハナシ。把ーー以天地為剣ノ
匣也此句ハ空ノ字ニカケテ古霜清ハ剣ヲ云也。七星ーー七星ハ剣
ノ上ノ飾也。西京雑記云漢高祖斬白蛇剣ニ上ニ有七星珠
九花ノ玉以為飾雑厠五色瑠璃為匣剣在室中光彩猶照
於外与挺剣不殊十二年一加磨瑩刃上常若霜雪開匣
抜鞘輒為風気光彩射人 斵ニ虚碧ニ斵或作秋。四句ハ剣
為不平ノヤ匣故也截斷ニ云後ハ更ニ議ハアルニイイト云也
七星ハ剣。虚碧ハ空。半四ハ剣也
○掉太虚蔵主 ○太虚ハ此人ノ道号也
昔ー不生不滅之義也 太虚ーー此人面目キツヤト顕也

罽膩ーー尻ノアル処ニテ重相見也。三四句ハ現成メ云ソ
四川末宗本和尚。蜀 嗣断橋倫禅師後住西禅。無準之孫也。讃
付灯末五ニ傳アリ西禅末宗本禅師ト載之此次ニアル頌偈一箇アリ載之也
○馬郎婦 ㊀観音化為馬氏ノ婦ト也。㊁或云普賢也。普賢女ト云
不識金沙灘畔女。咄呼被作馬郎妻。慈悲傚尽風流了
花本無心蝶自迷
㊂釈氏資鑑云唐馬郎婦欲化陝右
俗其所人見以女貌風韻欲求為着曰我亦有帰但一夕誦得
普門品者則事之至明誦徹者二十余輩婦曰女子一身豈配
汝等可誦金剛経至旦通者十数婦更授楞伽法華七軸約
三日通至期独馬氏通婦令具礼成姻馬氏備礼迎之
婦曰適躰中不佳俟少安相見客散而婦已死既而壊爛遂
葬之金沙灘数日後有老僧杖錫来詣馬氏問其所由馬

氏引至華折。便以錫杖見尸已化。唯金鎖子骨在。宰便以錫挑
骨飛空。衆曰。此菩薩憫汝等障重。故垂方便化汝。宜思善因。免墮
苦海。飛空而去。陝右自此奉佛者衆。　此ノ事見通論
蓮數銀鈸鏗盈耳。　銀鈸ハハツキ也。　普門品金剛經ノ後ニ法
花ヲヨマセラレシヲ、ソノ本ニツクル故ナリ。此婦ノ法花ヲヨメサニテヨマセラ
レタルヲ此ホ一ノ句ニ云也。　經義ーイカナ深キ經ヲモ此菩薩ノ
女身ヲ現シテ化導セラレタル慈悲ノ情ヲ深キニハ不及也。才三　鎖骨ー閑空ノ
字ハ續燈録ニモアル。骨ハ十二カ鎖シテ。空ハ十二カトサシヲ
ラレタソノ言ハ四大假合ノ身ハ。如此者ヲ迷倒ノ衆生ノ方アラハ閑鎖シテ
シヤウスヤウニ思ハシカミイタソノ馬郎カ此婦ハイツニテモアラントモ界ハ
骨ヲシ鎖シ空シトサンシトスルト同ニ天似洗ハ此婦カ法花ヲ三日ニ
讀ハテタラハ相約セントニテ入ニ般涅槃シ云也。　一釣ー菩薩清涼ノ
月カイカホトノ衆生ヲカ苦海カラ釣ヤスラウソ其也。　菩薩ノ女身ヲシ

現メ馬郎ヲ濟度スルハ是也。　佛々崖泉。才三　冬夜小參云過去諸佛鎖骨
閑空。仏光頌曰只有金沙灘上月。夜深却照馬郎家。
送人歸蜀。　蜀ノ僧ナルカ諸方遍參ニ了テ今歸蜀。其送行也。
捶得ー捶得ハキワメタルト云義也。又ハコラヘタルト云義モアリ。前ニモ
捶得頑荒モ多仕羅トアリ。捶ハ又ハ撥ノ義也。逼撥ノ義也。其
味ハツメタルト云義也。大惠ノ書ニ崖得トアルモ同意也。言ハコレヨリー
上ハナニモ疑ウソトナ云心也。常若メ參學シアルクホトニ年ヨリヤニーリ
タソ。捶得身形トヨウダガ句ノミメカヨイソ。心ヲ本ニ讀ハ捶得身
形似鶴癯トヨニタヌトモ初ノカヨイ也。　精金ー諸方遍參メ
作家ノ炉韛カラ百煉ニシタル精金也。　巴山ー蜀ヲ云也。罵工師ヲ
夜雨青灯ノ下ニテ思量メ看ヨ。此間參得底ノ仏法ハ在ルカ無キカ
年來參得底ノ仏法ハ更ニ不可有ルト也。　南方ハ諸方ノ方ヲ指ソ罵ハ

西南ノ国也罒ヲシ南方ト指テ説ク但シ偃渓ノ是般罒頌ニ脱得南
方駁馬群トアル時ハ罒ヲハ南方トハ不云ハ證拠也只ハ大宋ノ三居
也南方ヨリミテハ伊ハアリイツ也ナルアリ大宋ノイヲハ南方ヲ指テ云
說一方只無ト云方々モアリ

オ一オ二前對シテ尤モ銭塘ノ風景ゾ

過銭塘 在杭州臨安府ニ 在呉越両岸ノ間 銭塘ハ東越西ハ呉也其間也
一棹ー 江東ハ越地也江西ハ呉ノ地也故ニ分呉ハ越ヲトモ云也 両岸ー
潮頭ー帆到岸ニ ー此洪波モ人心ニ合セハ一シタ嶮ニハナイソ象生ノ頌
嶮ノ嶮也ハ猶ーニシタソ 方輿勝覧前集オ一臨安府 浙江呉王既
賜子胥死入取其屍盛以鴟夷之革浮之江中子胥因流揚波
依潮来往蕩激隄岸勢不可禦或有見其乗白馬素車在潮
頭者因為之立廟毎歳仲秋既望潮水極大杭人以旗鼓迎之弄
潮之戯蓋始于此然或有沈溺者 又海潮涛毎日昼夜再上
常以月十日二十五日最小月三日十七日極大小則水漸漲不過数尺大則
涛涌高数丈毎年八月十八日数百里士女共観舟人漁子泝涛
触浪謂之迎潮

聴蛙ヲ観月林異名ヲ蛙戴藁トモ云ト也
頭戴ー 此句ハ蛙ノ鳴ヲ喜也ヤクヲ云テオ二句ニ十山ーート続ハ
妙也蛙ノ鳴ヲ伴トシテ云也 月林観和尚見蛙ノ頭戴藁清苕跳起而
鳴悟道 正宗云蛙戴苕 一棹ーー 此蛙声ヲ聴テ悟入ヲ云也今諸有ッ
太雅ノ松風ニ云ニヤソ松風也太雅ノ琴ノ如クナル也トニ太雅ノ松風トモ云也
太雅ト松風トヲ二ニ云ハ非也 此娑婆世界ハ耳根カイツテ利根ナホ
トニ耳根得道ノ者カ多クソ

四明子元ト和尚 三十首 後号ニ無学ト 仏光禅師ノ名也 仏光ハ十三歳

ニテ父ニハナレテ杭州南屛山ニテ北礀ヲ礼メ嗣信ニナツテ其年
十三ニテ僧ニナリテ十四ニテ参無準ニトキ黙シテ参堂シテ許サル
ル也十七ニテ径山ニ居ス趙州狗子ノ語ニテ有省日本文永七
年来テ日本ニ道合相見太守ニ創開ヲ乞フ寺ヲ在太宰住
曰見真如寺法嗣無準賜仏光禅師日本テモ真如ニ住セラ
レタリ文永ハ先代ノ年号也先代ノ人ニシテ聖書ヲ日本ヘ来ト
見テアツメレハ仏光ノ渡ラレタツレニシテ縁ニ仏光ハ天台人也羅
漢ハ天台ニ居ス也初果二果三果ヤラス四果ノ聖者ヲ無学ト
云フ此仏光ノ名ヲ無学ト云ホトニ合タリ 日本テハ諱祖元ナリ
唐土ニテハ子元ト号 或云弘安二年来朝同九年示寂

日本板岩ニ能仁トアルノ

送横川住能仁
横川ハ天童天目礼禅師法嗣 或云此題送
横川住雁山晃岩トアリ 旧講云横川先ハ霊岩ノ公文カ出テ
晃岩ニ住ミニ行カ俄ニ詔セラレ下テ晃岩ニハ不住サミモツソトテ能仁ニ
住サシメヨト云旨也アルソサルホトニ此題シ能仁トシサヘテナシスソ
晃岩エイカヌトテノ時ノヲテソアルランナシテモナイソイサ不
知能仁ニ行ク時ノ頌 送
續傳灯第四云四明育王横川如珙禅師永嘉人姓林氏云々
至相ヲ師有行解可師表ヲ雁山晃岩命出世継迁能仁云々
百戦金吾 金吾ハ日本ニ左衛門ト云官也金吾ハ棒ノ名也今
此横川ノ能仁エナリトモ雁山エナリトモ住シニ行ヲ金吾ノ官カ敵シ
退治シニ行ニ比也 横川ハ慣戦ニ作家ナルヲ喩テ云也 鳳城ハミ
ヤコ也 不論〻城竈 城竈ハ史記列傳第五ニ見タリ 孫子カケイリヤクニ
減竈シテ孫子ニ敵スルノスクナクナリタヤウニミセソラニケシタレハ龐涓カ
深入リシテ死也 孫子カフセノブシシテ罩テ龐涓カ軍ヲ殲也 今此頌ニ
言ハ此横ニ云ルハ常ノ大将ノスルヿ也 故ニ不論ト云也 此本ニ句知識ノ
所用方便ノ説ヲアラワス云也
夜深〻宕月ハ雁宕山ノ月ト云事也

宕ヲ蕩トモ書ス同シ事也。此三四句ノ言ハ、アチエ行タラハ雁宕山ノ
月ノ涼味ニ此人弓ノ上手ナルアリ。不学ニ一箭ニ弦ツトニテノ雁可落也。
言ハ、樸川不渉言白ニ。擬孝者手段アリ。然則ナニタル孝者カ
這裏ノ声前ノ一句ヲ会得セラスラウト也。「瓢ツ宕月白河ニ
題雁山昊宕可手。史記孫子呉起列傳ニ、末ニ魏与趙攻ム
韓ヲ。韓告急於斉ニ。斉使田忌将テ而往ク。直走大梁ニ。魏将龐涓
聞テ之ヲ去テ韓ヲ而帰ル。斉ノ軍既ニ已ニ過テ而西ス。孫子謂田忌ニ曰、彼ノ三
晋ノ之兵ハ素ヨリ悍勇ニシテ而軽ンス斉ヲ。斉ヲ号メ為ス怯ト。善ク戦者ハ因テ其勢ニ而
利導ス之ヲ。兵法ニ百里ニシテ而趣ク利ニ者ハ蹶ス上将ヲ。五十里ニシテ而趣ク利ニ者ハ
軍半ハ至ル。使斉ノ軍ヲ入テ魏ノ地ニ為十万竈ヲ。明日ハ為五万竈ヲ。竈
又明日為三万竈ヲ。龐涓行コト三日ニシテ大ニ喜テ曰、我固ヨリ知ル斉ノ軍怯ナルヲ。
入テ吾地ニ三日ニシテ士卒ノ亡者過半ニ矣。乃棄其歩軍ヲ与其軽鋭ト
倍日并行シテ逐フ之ヲ。孫子度其行ヲ、暮ニ当至ル馬陵ニ。馬陵ノ道ハ狭シテ而旁ニ

多シ阻隘。可伏兵ヲ。乃斫大樹ヲ白シテ而書シテ之ヲ曰、龐涓死ス于此樹之下ニ。於是
令シテ斉ノ軍ノ善ク射ル者万弩ヲ夾ンテ道ニ而伏セシム。期シテ曰、暮ニ見テ火ノ挙ルヲ而倶ニ発セヨ。
龐涓果シテ夜至ル斫木ノ下ニ。見テ白書ヲ乃鑽テ火ヲ燭ス之ヲ。読ムニ其書ヲ未タ畢ラ
斉軍万弩倶ニ発ス。魏ノ軍大ニ乱テ相失ス。龐涓自ラ知テ智窮リ兵
敗ルヲ、乃自剄テ曰、遂ニ成セリ豎子之名ヲ云々

事文類聚後集雁部
弓雁落 更羸侍魏王ニ見ル一雁ノ過ルヲ。曰、臣能控テ弓ヲ而落乃虚弓雁落

〇聴猿 右書ノ頌也。棲林ニモチアハヤウ頌也。此題ハ武ハ昊隠聴猿トアル。
「百里ー」百里ノ呉江ノ上ニハ百里ノ天ナラテハナイソ。又ハ杭ヨリ三ケ三ハ
千百里隔也。「吟将ー」猿声ガ客恨ヲ送リテ帰舟也。「一声ー」
此猿ノ啼テ聴ケハ一声ガ三声ホトセナ三キソ。巴山ノ猿ハ三声ニ催涙シ
二毛ニ沾ス襟ヲ三声ニ断腸ト云カコソ。猿ハ一声カ巴山ノ三声ホトアルゾ
「誰在ー」言ハコソノ猿ノカナシサハ巴山ノ猿ヨリモマニタホトニ巴山暮雨ノ

前ニ駐セ哀ト云者ハ誰人ノ如アラウゾ又ノ一義ハココノ猿ノ一声タニモ三
声トナラウニハ巴山ハ猶ソサナニヤラウズホトニ巴山暮雨ノ前デハイカト
シテコラヘラウゾト云心也 此頌ハ未悟ノ人ノ前ニテノ事也

台州敬之簡和尚 笹アルハ非歟 台州簡翁和尚 笹アルハ可歟
其接宗派ヲ径山癡絶道沖禅師ノ法嗣ニ天童簡翁諱
居敬禅師アリ無準ノ法嗣ニ雪豆簡翁諱居敬禅師
アリ諱モ字モ同ニ又接ニ續傳灯ヲ見ニ癡絶ノ沖禅師ノ法嗣ニ
必載簡翁ヲ無準ノ法嗣ニハ四明ノ天童ノ簡翁敬禅師
ト載スココニ台州トアルハ伝ノ誤モハツレタカ接ニ云與勝覧ノ郡
集才七ツ明州四明ニ天童山アリ雪竇山アリ然則台州ノ
字ハ誤ナラン但ニ明州ノ西南ハ与台州相接ト云ヘハ簡翁此頌ハ
癡絶ノ才子ノ簡翁述ストアル義アリ 諱居敬ニテ二人ナル歟

簡翁ト称スルハ尚書ニ簡而敬ト云語ニ取ルカ
也或此頌無準ノ法嗣ノ簡翁作ト云義アリ可考之

帰鶴 此頌ハ曹洞宗ノ宗旨法乃頌也云々
水遠ーー冥々ーー旧栖枝 一日飛ヒ去テ帰テ欲栖旧枝也冥
々ハ楊子ニ鴻飛冥々ト云ニ ココニテハ冥々ハ松ノ高シト云義アル上モ
鴻飛冥々ノ語ヲ以テ見則冥々ト云二字ハ分外ニ高飛貌ト見テ可
歟 縞衣ハ白毛ヲ云也 不知重ハ無心ノ義也 千尺ーー本分境
界ニ到タ処也 此頌ヲ洞山ノ三路ノ鳥道玄路展手ヲ以テ合テ見ルハ
ハ無用歟 曹洞宗ノ作タ頌テモアラズハヤ 幸ニ臨済宗ノ作タ頌ヲ合セ
見テハ無益也 楊子云鴻飛冥々 弋人何纂焉 注云高飛也 鴻高飛冥々
雖弋人執繒繳何所施巧而取焉 今莫或為纂 誤也

滴壁ノ観音 此滴壁ノ二字イロイロノ義アリ 一壁上ニ雲シ画テ其上ニ

観音ノ湯カヤスル鉢ヲ座欲ス又ハ宮牙破壁ヲ其中ニ亦タ観音ノ像ヲ欲ス
或ハ壁ニ泥ニテ観音ヲ造付カ半身カク如シツクツタトモ云也
或壁上ニ蝸牛ノ跡アルカ如ク観音ノ像ノトミヱタアリ
三千ーー無刹不現身ニト云也故ニ壁上ニモ現也　若虚空ハ現ス
ル処トメ其ヲ不度衆生ツ也コレシ如観音ト思欲イデ日前ニ現シメ観
音シト云テ見セントシ也　昨夜ーーアレコソ至極ノ観音ヨト也蝸牛ノ声ヲ
カラノカツ入ツスルヲカ過遍入過遍トシテ云ソ就壁ニ蝸牛ヲハ云也耕ノ字ハ
牛ノ字ニツイテ云也常ニ至聴スルホトニ云ケアルソ

□涅槃

尸羅ー涅ー仏滅後金棺ニ奉入テイレ欲宮キアセラス自奉テ空中ヲ繞椋ニ
忍奇スル手駿馬ノ逐鞭白驕テクルヲカ如也　三昧ーー如来自出ニ
三昧ニ火ヲ焼也尓来至今日二千二百余年ニ成也　快舌剣在唐ニ

時ニ此頌ハ雖心得頌トテ温槃中ニ渕ニ乞ハ悦喜メ読セラレタト也
三ニ句ハ以前ニ衆三四ニ句ハ言ハ元来其仏モ其衆生モ其半ニ其冗
者ソ然則ドコノスキカラ火シ放テハヤキタルソコレヲイロニ云ハ其筋
吩咐言ソコヽシ若ニ実ニ有仏有衆生有生有滅ト心得ル衆
生ノ前デハ佛化火自焚以来至今ニ二千余年ヨト也　此看ハ邑想
又ハ才三四ノ句現成ニモ看ル也　（此頌温槃中ニ云也）

大蔵一覧才一入滅品世尊是年七十有九於二月十五夜示誨
衆已右脇而臥背東面西頭北足南有娑羅樹八根合為二株
惨然トメ変白垂覆如来十方震動湧出苦哀歎之声ソ大海
涌沸川流ニ枯涸日月無光重風数羽ナ木摧折ス諸天哀号ス于
時依転輪王ノ法用以棺槨拘尸城ノ人欲議ス士四人ニ請奉佛棺入城
供養上ニ人其神カラ竟不能勝復八十士至十六士ニ挙無能動棲達
告言ソ維傾城人亦莫能挙世尊平等令諸人天得福普異棺乃

白氎畳虚空中高一多羅樹從拘尸城西門而入テ東門而出ツ
復南門ヨリ入テ從北門ニ出ツ遶城七匝シテ諸天及人各持無量ノ讃
檀沉水結大香樓棺ヲ置ニ其上ニ持炬茶毘ス火悉ク殄滅ス大衆号
慟不知如来ノ縁未畢ラ帝釈語言必待迦葉ト既至棺自然
開ケ即現二足千輻輪相ヲ出于棺外ニ迦葉見已テ慟哭作礼ヲ定ツ
還収入於是力士炷炬爇レトモ終ニ竟ニ不然迦葉告言大聖宝
棺三界ノ之火モ所不能焚ク況汝力而能焼耶如来胸中三昧ノ
火アリ随声而發迸出棺外ニ漸々ニ茶毘シテ

釈氏資鑑云西域記云仏生ハ在迦毘羅国ニ得道ハ在摩竭提国ニ
説法ハ在波羅奈国ニ入滅ハ在拘尸羅国ニ

翻訳名義集第三林木部多羅ノ注云旧ニハ名貝多ト此ニハ翻岸形ト
如此ノ言ノ樹ノ直ニシテ而且高シ極テ高キハ長キコト八九十尺花ハ如黄米
子ノ有ル人ノ云ク一多羅樹ハ高サ七仞ナリ七尺ヲ曰仞ト是則樹ノ高サ平
九尺ナリ西域記云南印ノ建那補羅国ノ北不遠ニ有多羅樹ノ林
三十餘里ナリ其葉ハ長廣ナリ其色ハ光潤ナリ諸国ノ書寫ニ莫不採用セ

○仏母堂　仏母堂者周氏ノ産ニ五祖ヲ就其旧宅ニ造ル堂ヲ供スル五祖ノ母ヲ
為ニ仏母ト也何ントナレバ五祖ハ祖師也人ハ以テ何ニ仏母也此頌ハ用
睦州ノ編蒲ヲ故ナリ按スルニ仏母ハ智也文殊ハ七仏ノ母ト云モ
智ニトル説也ココニテハイラヌ事ソ。ココハ睦州ノ不費寺物ヲ編蒲
鞋ヲ売テ養フ母ヲ也

仏母ハ先ツ此堂ノ縁ヲ出ス也偏辟ハ汾陽ノ十八問ノ第五ヲ為ニ偏辟
問トモ云テアリ人ニシテ只ツメテノ物ヲ問フコト也ココニテハ偏辟ハ都遍孝者ヲ云也
孝者ノ心得サセヤウニヒツコメテ居ル也孝者ヲセメツメテ物ヲモイワセヌ也
又ハココニテハ編鞋ノ偏辟ト云也其時ハ此第二句ハ編テ鞋ヲ古来ノ孝
者ニ売ル義也緑蒲ハ鬚ノ乱レタルハヒラメクノ貌ト云也此緑ノ蒲コソ睦州ノ

為可笑世シ編ラレシリシ蒲鞋ヲ誰著ル一両点也誰著ル一ド
云時ハケキツヤトアル雖衆ノ蒲鞋シハ誰カ著ト也著ト云時ハ雖衆ノ
蒲鞋手合ニキツヤトアレトモ一ヿシ會得スル者ニアラスンハエツケニイノト
也 又ノ意ハコレシ著ク選テハセヌト思フカ更ニハカウス物テハ
ナイソト云事也 儂家ハ我カ事シ云ヘトモ一ヿハ指雖衆シ云也

重炬語見白府 去声 貴白痕字下ニ見心読く

毒海慈和尚　嗣偃渓住明哭讃聖ニ　大恵五世

大義渡　黄檗行脚シテ之ヲ不回郷其母哀テミ啼渡悲泣シ
眼已失明ス黄檗ノ脚底有贅為ニ可知くシ洗足ノ牌ヲ
掛テ接待シ逮テ往来ノ行脚ノ僧ノ足ヲ洗也黄檗一日大ノ
會下ニテ得法シテ後為見母ン還郷先ッ就接待時音聲
吉婆子洗群僧ノ足ヲ及濯ニ黄檗ノ足ヲ果然有贅婆子即
我子也大喜ニ黄檗知テ又逃去ル母ノ走婆走シテ追テ
不及黄檗渡河ヲ過世音眼而不識ニ深渕投倒即死也又
逃去ル世ノ走婆走テ後台来名此地曰大義渡也黄檗云河
頭ニ東炬闌岸云一子出家九族生天若不生天諸仏妄語或作言
擲炬轉為男子身乘大光明上生夜摩天宮　其接濯足
二字ッ屈原漁父ノ辞云滄浪之水濁兮可以濯吾足前漢
書列傳才十三酈食其傳云沛公方踞牀令両女子ッ洗
注師古曰洗足也音先典反高紀不載亦同之　此黄檗
為母下火諸泉せく不害也
濯足一随一句ノ黄檗カ至極母ニ被勤者也母ノ建接待ッ濯足ハ
黄金ノ情者也黄檗母ノシタヘテ来ルッ逃去ハ鉄心肝也
十成一一古一一コレコソ酬恩句ヨ識翁亦有大義渡頌白頭望
断石重山臘劫恩波謁底乾不是胸中蔵五逆知家謁的報親難

△閩中南叟茂和尚　嗣月石渓。續傳灯第五ニ傳アリ清涼南叟ハ

〇大恵ノ塔明月堂ノ事也。在径山也。　普灯十五大恵傳ニ云紹興辛

酉五月毀衣撥屏居衡陽一〃凡十年移居梅陽又五年高

宗皇帝特恩放還明年春復僧伽梨云〃　正宗贊大恵傳ニ云

師在径山ニ頌曰神臂弓一發透過千重甲ヲ衲僧門下看當ニ

甚ノ臭皮袋ヲ時朝廷方作ニ神臂弓ヲ秦相以師与張九成

竊議天師兼以誹訕朝廷ヲ遂竄衡陽次梅陽前後

十七年放還再任径山ニ自梅陽返福見ニ張参政以洋嶼延

之〃一夏所發十三人云〃　續傳室傳云一〃改住径山一〃退居院ノ

之明月堂云〃諡曰普覺塔曰寶光云〃　講曰張魏公ノ罪セ

ラレテ流サル〃時大恵モ知音ヂヤトテ流サル〃也朝廷ニ神臂弓ヲ用ル時ニ

神臂弓ノ頌ヲ作テ訕セラレタト説ニ言ヘル謬也

宴坐一〃径山ノ絶頂明月堂ヲ云也御歌ノ中ニリテアル処ヲ云也

梅陽一〃御影ノ面目以此コスサ一〃ミイソノ　一坏一〃今ココエ南叟来テ

焼香スル也　挫敗一〃洛馬弼ハ一等ニハ意馬ノ猿ト云等ヂヤ六

意識ヲセサワサナミイ者ヂヤホトニ胡孫トモ云也六識心王トコレシ云也六窓

猢猻ノ喩是也　三拜机前ノ叶者ノ胸中ノシワクロミイ洛馬弼ヲシツ第ニ

得也　張九成賛大恵曰胸中蔵五百洛馬弼云〃又ハ胸中ニ五百ノ

洛子弼アルトハ見解ノシワクロミキシ云ト也其此ノ義ハイヤニシワクロミイ洛子

弼カ胸中ニアルモ三拜机前ニチツトモハタラカズトラヘ得ルト云事也

〇化鵬号

翻身躍出北溟来　鯤カ北溟ヨリ化鵬来也六合ハ天地四方也

翼如垂天ノ雲也　頭一〃魚カ鳥トナッタホトニ頭面カスワトカワッ

タソ　莫一〃今ハハヤ鵬ニナッタホトニ鯤トナ云ソ鳥ハ鳥魚ハ魚

ニテソ魚腮鳥嘴ハ唐ノ世話ニテ虚言ヲ云シ云トモ也諸景ノ中ニイ

作雕鷟魚鼹ー杰老人某右此　〇荘子オ一逍遥遊云北冥有魚
其名ヲ為鯤ト云ノ大サ不知其幾千里也化而為鳥ト其名為鵬ト云ノ背
不知其幾千里トモ云ツ也怒而飛ト其翼若垂天ノ雲ニ云々北冥ハ北海也
〇秤余ノ術者秤ハ与稱同昌孕切声去證白度也量也ハカリノ匹ニ人ノ名ヲ
罡テ死生或禍福ヲウラナフ者ヲ云ゾ　標猜者都語二切猜
卦ー卦盤ハ術者ノ常ニモツ物也此術者ハハカリニカケテウラナフホトニ卦
ノ卦ヲモリメ卦盤ヲハトリノケテ絶疑猜也　却許ーー此術者ハ白
余ノウラナイトモハルホトニ云宗　只ハ生離ーーニ凡ノ物ヲ平等ニカクルハハカリノ
不作也一味平等ノ法ノ上ニテハ吉凶禍福死生ヲ可分乎十ニ分アル作ハ
以ゟ者也一定可以死余ヲ負テ上鉤ニソト也　〇負余ハ陽見有下張綱四面
而祝之曰従天降従地出従四方来者皆羅吾網陽曰嘻尽之矣
矣乃解其三面ヲ改祝ノ曰欲左ハ左セヨ欲右ハ右セヨ不用余ヲ者入吾網ニ此

頌ノ負余ーハ此心ヲ用也平等ナラハ禍福モ寿夭モ生死モアル
ニイホトニ其此ハ以ゟ者也負テ死余ヲ上鉤キタラフソト也上鉤来
也許サ也直鉤ニテ釣テ自然ニ上リ来ルニ任セヨ心也
標轉ハ前ニモアリコノ物ヲ彼ニトリノケテ罷ク心ゾ
〇佛生日此頌ハ　忠翁淳　禅判官ト云ノ人ノ頌ト云本アリ又ハ
東西岩ノ頌ト云本アリ能可考之
大蔵一覧オ一云菩薩ハ以沖ノ形ヲ熟ヲ降神ヲ母胎ニ或云
儒童ノ形或言日月王ノ形或言白象ノ形云々春末夏初不寒不
鬱蒸ナリ在時宜ス菩薩以四月八日ヲ化乗白象冠日之精ニ因テ母
昼ル寝ニ以示其夢ニ従右脇入ル夫人夢ヲ寤テ自知身ノ重ヲ天献飲
食ヲ自然而至不復楽於人間ニ味ニ菩薩在胎母無ニ婦礙暑朝
為ニ色界天一説法日中為欲界天説法晡時為諸鬼神ニ説法之

菩薩在胎十月満足四月八日夫人詣諸綵女遊藍毘尼園
手攀無憂樹ヲ時樹下忽ニ生蓮華大如車輪ササ化ノ従夫
人右脇而生随彼ノ華上ニ自行七歩手其右手作師子吼天
上天下唯我独尊時四天王即以天繒ニ接太子身置宝机上ニ
帝釈執蓋梵王持払左右侍立九竜空中吐清浄水一温
一涼灌浴太子身三十二相八十種好放大光明普照三千大千世界ヲ
毘藍園ハ藍毘尼園ノ事也此園ハ伽毘羅城ノ中ニアリ摩耶夫人
ノ父ノ善覚長者ノ園也ココニテ誕生アル也無用ノ仏ノ出生メ為衆生ノ
善悪業縁ヲ説ホトニ衆生（仏ホトケ）ノタメニ毒ハアルニイ故ニ毒花開ト云也
添得――世尊纔生下乃一手指天一手指地――独尊 雲門云我
我當時若見一棒打殺与狗子喫貴図天下太平 此才二句ノ
心ハ仏ノ生来テ無用ノ吟ヲ和訴シテ云フ上ニ又雲門ノ天上天下唯我独
尊ト云ハルニ如シ見タラハ打殺テ狗ニクラワセウス者ヲト云タハ酔狂メ

云タト也又ハ酔後ノ杯ハ無用ト云事也仏ノ吟ヲ和訴ニ雲門ノ酔
狂ヲ添得ノ事也サウ云テ墨テ今日――コレヲ洗イ出タ法身仏ニ
黄梅ハ五月ニ用ルヲナレトモ必ズシモワラニハセニワルニシキ也柯橋者
越州柯橋梅侍寺也南史任梅侍寺時作詩或云太平寺前師子
橋也柯字誤也柯ヲ作柳トモアリ

〇送墨ヲ与人ニ
一点――墨也秋兎毫ハ筆也莫――高残ニ別メ心ハアルニイ此
墨ニテ御尔ニ外典俗書ハミヲウツスナ仏祖ノ言教ヲウツセト也
莫将容易――ト――トヨメトモ此句法ハチヤウト定タソ莫将軽比鮑
参軍ト――トヨメ莫将軽比――ト――トハ更ニヨニススツ故ニ莫将容易
写高騒トヨムガ好ソ 明月――此三四句ガ不審ナト云ヘトモ一二
句ニ此墨ハ容易ニウツスナト作テ十世ニト云ヘハ三四ノ句ニ此墨ヲ

ツクリ出ル時ニ于若ミタリト云心ヲ作ル也然則イクノ不審モナイツ月夜ノ
風モミツカナル時ニ造ソノ花頂ハ墨ノ過也天台ノ華頂ニ峯ナリ
霜花ハ魚胞ヤナントサ冬ノ物ソ取集テ千百杵搗ソ云也毛衣袍ハ
墨ヲ着人ノ衣服也　韋應物ガ云魚胞杵搗霜花

○涼簾
絲綃ーーノ瑄水ニアル如蒼竜ナル亦シ細ニツリテスル也　纖就ーー
簾ニ編タレハスズ々トシタソ　六用ーー六根門ソ云ソ　外簾ヲアニ云テノ
六根門頭ニ掛タレハ亦ノ節ノ紋ハ細ニツラサル先トミツ同ニ物也
不相瞞ハ不相欺ノ義也亦ノ節ガ簾ノ紋ニナル者也法理ニ可キ
着ルナラハ同未悟トミルヘシ（悟了）

○閩中北山隆和尚　嗣痴絶沖　諱ハ紹隆　楊岐十世

○血書楞厳　血書ハ難行苦行ノ一也仏説也
妙明ーー首楞厳第四ニ佛言富楼那如汝所言清浄本然云何忽生
山河大地ヲ汝常不聞如来宣説性覚妙明本覚明妙ナリト云々　長水云性
覚ト本覚トハ指体也妙明明妙トハ顕用也顕不由他故云性覚性自
覚故ニ性自明故ニ豈由於他ニ顕非有始故名本覚本来覚ノ故ニ
本来明ノ故豈因始ニ有又体無改易名性覚ト相非生起故名本
覚ト体相寂滅メ言モ不能及故称妙ト昊鑑不昧昏惑モ不能瞞故名
明妙明明妙ハ左右ノ言耳或ハ寂而常照ノ故称妙明ト照而常寂
故曰明妙ト云々　性覚妙明本覚明妙ハ孤山云本モ亦性也変其文耳
○知見無ノ時ーー首楞厳第五云知見ニ立知ヲ即無明ノ本ナリ知見ニ無見ナレ斯
即涅槃無漏真浄ナリ　長水云立知者又因名見ノ字ハ元在改ノ文
意ハ謂ノ若於六根ノ三ヲ不六了性無ニ至テ為実有ト起ス遍計ノ執ヲ或
業田生ス云々　會元第十温州瑞康寺ノ上方遇安禅師常閲首楞

蔵経ニ到知見立知即無明本知見無見斯即涅槃ニ師乃破句讀ニ
曰知見立ル知ヲ即無明ノ本ナリ知見無シ見斯即涅槃ナリト於是有省有
人語師ニ曰破ニ句讀ニ了リ也師曰此是我悟処畢生不易ヘ時呼ミテ安楞厳ト
楞ヤーー一二ノ句ニテ瞿曇ノ楞厳ニテ説レシ語ヲ牽テ廿三四句ニテハ説ケ
スシナイ喚ヲ和ニ言ヲ説ホトニ楞舌利牟明ニシテハ其血ヲモ至テ含糢糊トスル
トモイナスリ瞿曇廣長舌トハ不云メ三寸舌トシタニナイテ云ハ禅僧
ノヨウデニテ好ソ

○書ス敬亭山主ノ宗ニ

十載ーー到ハ来十年メ逢ヲタレハ名ヲ井ヨリテ老蒼名也山主モ我モ年ヨリ
テ無伎倆鉢ハ心鏡ヲ共ニ明如剣共ニ鋒鋩也又ハ其心ニナリ名ヲ云也
不犀ーー時節ヲ云也閑縛ーー悦手、ハ不犀ト云ハ非也菊ヲ云也ナン
ノ道理モナイ日用ノ所作ヲ云也

四明石川来和尚　諱善来嗣大川大東五世　三首

○香洲　號也飄蕩以道習見ル此ハ二ノ句モ香ト洲トアリ二ノ句ニハ香ナル云ニ而秋風ノ中　洲ハ目字ヲ二字ニ用テアル歟
手鋪ーー一二句ハ親成也一ノ句ハ香ヲ頌ス二ノ句ハ洲ヲ字シテ云也鼻ーー
回ニテ見テモ白鼻ニテ嗅テモ五欲ノ妙境ニ不著不染適也士ノ即
絶気息也不知ーー五欲ノ境ニヨセサセヌホトニ人シモ境ヲモ廿句
ニテハ忘タル義也

○村田楽　西音トモニ可也農夫田左カ一年ノ辛苦シ秋成以後宗
レテ楽テ歌舞スルヲ云也山中楽ト云モ同意也サルホトニヨノシムヲ宗也
楽ニテハアルニイトト云義アリ蓮花楽ト云時ハサテモアラヌ歟
意舞ーー佯ハ佯狂ノ義也舞ハ歌ヲ随意ニクルシテ楽ム也取次行ハ
ハ取次ハチヤツトミタ事也行ハエクテハナイソ並ヒツラテル也ツレタチテ歌ツ
舞ツスルナリ取次ハ又ハ相ツイツルル心也次第スル也鼓ーー曹雑ハ不揃ニ

音律モカミシミクウチタルクセ笛ヲモ吹キイタサウニ吹也。玉堂ーー
玉堂金馬ノ楽ハ非関ヌニサテ村田楽ハ十ニトアルソナレハ土𤸎ーー
上四字ハ酒ヲ云下三字ハ飯ヲ云也。又ハ耽粳ノ三字ヲモ上ヘツケテ
此酒ヲ耽粳セツバシキヲキ米ニテ造ルト也。三家村裡売紫ノ浮ノ
ナリソ。
飄埋此頌ハ惜後ノ体ヲ述スル欤。

寿一爾首座ニ　貞和集ニハ送人帰雪隠トアリカニイテヤ甘ナ
ミソト云意ヲ頌ニタリ
摩挲ーー此首座ヲ雲ニ比メ云也。今ハ送ルホトニ又何時カ可帰ト思テ
望心也。又覗ーーコチカラ慕テ望ム心也。二三白見ヲノ時ハ錦鏡池カ
此人ノ行ク方ノ見隠ニアリ。故ニアチヘ行クカラハ花ノ錦鏡池ノ春ニ
逢フシ見ント云事也。見ルノ時ハ錦鏡池カ来和尚ノ今ノイラレタ雪ニ
アルナレハ此人ヲハ送テ我ハ又此錦鏡池ニテ花ヲ見テイルノ意也

閑淡ーー閑淡ハ第一ノ句ニ雲ヲ此人ニ比メ云ホトニ閑淡ハ雲ヲ指テ云ソ
言ハ此雲カニイテ雨ヲハ不降トコスナコチエ帰来テ偃蓋松ヤ画石ニ
伴テイヨト也。寒山詩曰白雲抱幽石。雪竇祖英集云花落閑
独望時。詐取白雲抱画石。コレハ送僧送石梁頌也。此三四句底
心ハアチヘユイテ出世ハ無用ニテアルソ。此方エ帰来テ我ニ伴テイヨノ
義也。出世ハセンズキライハ世又時ヲ見テ出世セヨ。聊示ニハナキコソノ心也。故ニ未
宜ト置ナソ。其理此三四句ノ義理面白ソ。仏ノ増劫ミ時ニハ十世ニ
不出世ソナレハ有情楽多難教厭故ト云テ人ノ寿命長遠ナル時ハ
心カ無道心ニテ教化スレトモ難教化故也。減劫ニハ十世ニ不出世ソナレハ
五濁極増難可化故ト云テ一向ニ濁悪世ノ末世ニナレハ人ノ根性ヲ
ソノナリテ教化セラレス故ニ仏ハアチキ教化ヲ時ヲ見スニシテ人寿百歳ノ
時ハカラレタリ。是以テ見ルニ聊示ニ出世ナミソト此三四句ノ心アルハ義理カ
深欤。寿一爾首座ニト云時ハ送行ノ頌ニテハナキ也。第一ノ句ハ何時

可帰ト望ム心也。又見ルニ又此春モ雲隠ニテ花ノ危ヲソミテイシスラ気ン
ノ蒙也。飾鏡以カ雪竇ニアルナレハ此人ハ不ス帰我ハ今年モ雪竇ニテノ
独リ春ヲ過ス蒙也。第三四ノ句ハ同ニ義也。偃蓋松ハ在雪竇ト
也。雪竇祖英集雪ニ遅首座ヲ頌曰従竜ニ為雨ヲ復ヲ清閑片泣
依ニシリ水石ノ間。転ニ問ヲ秋風ノ歎ヲ吹散ストモ不能滅得ヲ靄青山ヲ 細字ヨリ不熟
問者ハ為我為ニ。石門今住雪竇数ニ用明覚之語也

四明 指堂標首座 九首 嗣石林和華禅師ニ 宗派 或本作ニ大川法嗣ト
明覚塔 雪竇也。雪洞偃香林遠智門祚雪竇顕天衣懐
会元才十五 明州雪竇ノ重顕禅師云云 首メ造テ智門ニ 即伸問曰
不起一念云何有過。門召師近前。師纔ニ近前ス 門以払子当
口ニ打ツ。師擬開口ヲ。門又打ツ。師豁然開悟ス。出住翠峯ニ 後遷
雪竇ニ云云 塔全身ヲ于寺ノ之西塢ニ 賜明覚大師ト

浄宝伝才十一 雪竇伝云 宋皇祐四年六月十日沐浴罷テ整
衣側臥而化 閲世七十三坐五十夏 建塔ヲ山中ニ 禅師名ハ重顕字隠之
智門ニ一行一 此工来テ此塔ヲ礼セハ見智門ニ 掛天衣ヲ サシテすシ奇問
すナレトモ不及問ニキラリト三ヘタト云フヲ三四句ニ云也 水一マムコソ
雪竇ノ記ヨ記ト云者ハ文字ニテノカリモノチヤカ同庭七十二峯ノキツ
カトメアルコソ明覚ノ塔ニハ其字記ヨ 峰青 ミヨテラシニ 碑ヲハスルモノチヨカ
此乱峯コソ雪竇ノタメニハスリモセヌ碑ヨ如此記モ碑モキツヤトアルホトニ
更ニ問ニテモナイソ 粛ハ息ニ云切恭敬也 欽也。甚ワ 氷粛一ハ為住峯
峯ト味ス也。翠峯在呉江ニ 呉江ハ在平江府 平江府ハ古ノ穢
州也。古與前集才二載之 平江府ニ有太湖 皮日休ガ三百六
千頃 頃々献瑰色 殊容七十二双ニ磨寸銭
峯青一此台ハ明覚ノ雪竇山ヲ云也 古與前集才七載之 雪竇
山前有合珠林千丈岩瀑布 穎ニ為勝槩 然則三四句誤矣

雪同　祖庭事苑雪竇　門庭栞云。師諱重顯。字隱之。遂州
李氏子。生於太平興国五年四月八日。晩参随州智門祚和上。
先居蘇州之洞庭翠峯。明之雪竇。侍中曾公奏朝廷乞賜明
覺之号。至皇祐五年七月七日不遺囑亦不説偈。摂衣北首而亡。

送帰雪渓奔母喪　送ノ字ノ下ニ人ノ字アルハ可也。雪渓ニ処
名也。コレヲ飯ハ人名。雪渓ハ適号トニ云ハ大ニ誤也
黄金雖鋳摂親覲　摂親覲ヲ摂親覲ス覲セントヨメハ奔ル母喪者ノ覲ニナル本トニ
摂親覲ヲトヨムカ好ソ。言ハ我母ヲ鋳テ可留ナラハ黄ハ金ナモ可鋳ト
モワレハ有大定ノ母ニナラハヤチヤ本トニ死タル覲ソナリトモ今一二度ゾ摂
トテ行ソ也。黄金鋳ナ期ナトニ云ハ慕テスルヿ也。我王句践モ慕ニ
范蠡ノ黄金ニ鋳像ソ也。第一句ノ義又ハ母ノ息雖有ヿ
黄金モ雖鋳ホトニ慈顔ヲ摂ニニ行也。痛在胞胎一郭ノ間ニ母ノ
産テヲ咄ノ辛苦ヲ云也。腹ヲキリサクヤウナソ。此息ハ黄金ニテモ難
鋳也。楊子方言。或問世言鋳金ニ可鋳乎。或曰吾聞覿君子者問
鋳人不問鋳金。或曰人可鋳歟。曰孔子鋳顔渕矣。或人踧爾曰旨
哉問鋳金得鋳人　毋首ノ一毋ノ息ノ難報ヲ一二句ニ云テ
到此ニテハ言ハ母首ヲ於又母未生以前ニ看レハ今母死去ハ猶如雪
消ニ去ツカナシク思ヘタハシヤヒイナソ。然則敢テ言テ孝満ト孝ヲ曹山
言ハ曹山孝満ト云語ヲ用イハ三年ノ喪レシハタスヘキヿナレトモ第三ノ
句ヲ以テミレハ可哀母モナケレハ孝ヲ可尽理モナキ也。第三句ヲ又ハ
現成ニ可見也。雪渓ノ水如雪也

傳灯第十七。撫州曹山
本寂禅師。僧問曰一牛飲水五馬不嘶時如何。師曰曹山孝満
曰又別云曹山孝満云々　私云此問答ノ前ニ僧問国内按剣者是誰。師曰曹山
曰擬殺何人。師曰但有一切總殺。曰忽逢本生父母作麼生。師曰揀什麼云々

開ニ藏經板ヲ　一代藏教五千四十八巻　添録七千巻
瞿曇ーー三界無法何処求心然ルニ瞿曇無節多シ曲テ説キテ
イキタシ重宝サウニ板ニ開テ置タハ禍ノ本ノ体也或云仏ハ可説ヲ本意
トハシモワテトモ曲テ為ニ衆生ニ説ソソレヲ直ニ其ヤト思テ遍ク代ク板ニヒラク
是禍ノ本ノ迹　誰道ーー趙州ノ跣禅床一匝メ轉藏經巳ト云コソ
随分ト思タレハソレモ尚在オ二ニタソ　十七ニ十レハ更無ーー四十九年一
字不説ニテアルホトニ全ク板ニ開ノ九字ノサキニハ一字デモアレシテ二イソ
此ニ一字ノ可鶴也　趙州因有一婆子令人送銭請轉藏經師
受施利了却下禪床轉一匝乃曰傳語婆轉藏經已竟其人
回舉似婆々曰比来請轉全藏如何只為轉半藏

○舍利轉ス蔵ニ育王ニ　昔ヤラ此題不審ト云タ也　明州育王ノ舍利
殿ヲ編ス佛頂尊勝塔ニ此題ハ不知ヲチリサリナカラ　四講ニ明州ノ一日

本ヨリナルサ育王山ニ有ル仏舍利ノ於塔中ニ舍利ノセラメキナルヲ轉スト云
ト也　又ハ一年一度有ニ拝光明塔日ヲ此日僧俗多集積ニ布施ヲ合掌シ
無言行道シシル時舍利ノ光明カ塔ノ上エ涌キス其光カ無言行
道ヲシシル者ノ中ニ有ル信者ノ指ノ頭ニサスシ云ト也　又ハ大元元朝ニ至ノ
育王ノ舍利ヲ元ノ京ノ燕エトリ尋テ置テ禁中ニ世ニ俗人一人ノ現来
ル王河ヘハ其名ヲ居云ヲ招宝七郎ナリ来テ守護ス舍利ヲ云テ此舍利ヲ不
望スルホトニ如本ノ無キヤラニ育王エカエスヲ轉スト云ト也何レモ二ヤトイキイ
名也　阿育王ハ鉄輪王也　此文印オ十五所有ノ毛提利ニヨミル
書劉云新埋大權ト云為示何妙遠ノ求於王ルニ下ニ哉　當寺宝林
開基南宗和尚注云王ルハ乃言ニ育王山廣利寺ヲ々ニ有王ル亭ヲ河
育王平日殺人八百四千為償其ノ罪ヲ造ニ八万四千基ノ塔ヲ中ニ入テ仏
真身舍利八百四千粒ヲ而令鶏頭摩寺ノ耶舍尊者ヲ於五指ノ間ニ
放ニ八百四千道ノ光明ヲ諸夭夜叉衆各随光ノ所ニ往ニ四天下ニ退全

中ニ云劉薩何者ハ乃利賓菩薩ノ示現ナリ云云俱非也　大權候
理サ者阿育王ノ郎子也為守護舎利塔ヲ以神力而来支
那ニ先到明州ノ小蓬山ニ掩手於眉ノ上ニ観瀬支那四百州ヲ依
テ之定育王ノ土地ト号ス自爾以来剎ニ懐ク之以テ為土地ト宝林禅寺
無文ノ印ノ傳ニ見ヘタリ　俱舎ニ云有蘇師説為西身衆故豈胎
生ッ云々注ニ云梵ニ云沃都此ニ云果ト仏身中ソ也　大權候理サ或
云張大帝ノ謚号也　捜神記并湖州新図経ニ傳アリ二月十一日此人
ノ誕生也日本ニ二月八日トスルハ非也　湖州新図経ニ云七修集
云廣德軍祠山張大帝初發靈時嘗化為猪以治水故郡人
多不食猪自為諱物郡人多く甚謹戒不食猪肉唐土羅隠
名數天下所至之処鬼神元不為之説諷嘗過其廟題絶
詩於壁曰踏遍天涯路平生不信神今日欲題後二句盛平大
人機趣状則人語曰若後二句不佳能折爾手羅隠懼曰大不佳



祥六殊勝ノ地ハ安ニ一ノ塔ヲ今震旦ノ国土ニ有二一十九所一顕晦不同
其ノ顕者ハ為国為福為民為利也若明州　山所現者ハ其ノ一也晋
大康中ニ有ニ劉薩訶ト云ヘル者并州ノ離石ノ人ナリ生テ在ニ畋家ニ也獵ヲ為治
謂ノ病至死見一ノ梵僧ヲ語テ曰汝罪深重ナリ應入地獄ニ吾憫汝ヲ故ニ宣ノ
往洛下ノ斉城丹陽會稽ニ有阿育王ノ宝塔処ニ須礼懺悔シテ得免
ルルニ比ノ甚ッ既ニ蘇メ改業ヲ出家法名ハ慧達或ハ云法達ト也指南行テ至會稽
海畔ノ山澤処々ニ求覓ニ莫識基緒ヲ悲悩懊塞テ投告ニ無所俄ニ於一
夜ニ聞地下ノ鐘声ヲ即精誠懇切メ経テ三日ヲ忽ニ舎利ノ宝塔從地涌
出ス光明勝耀塔相青色似石ニ高一尺四寸廣七寸五層ノ露盤四
角挺然トシテ四面ニ開闔シ四周天王アリ中ニ懸宝磬ヲ毎ニ聞鐘声ヲ遶其身
上ニ諸仏菩薩善神聖僧天人等ノ像相極テ細微ニ瞬目注睛見
百千像ノ状ヲ蔵使ニ异云可謂神功聖勤ナリト非ニ人智之所及也達
既ニ見塔ヲ悲喜無量昼夜精勤礼拝懺罪瑞應顋多呑棄ニ傳

寸照神詰手遂火設續題曰祠山張大帝天下鬼神第一景定年間太平州城北四里外有行宮極盛冨家巨室重新廟宇計用箇丸數萬口除畔起窯三五所燒造其土丸不令皆變成青色琉璃結蓋將畢工高丈三百口續行燒造近者復以數百入竈悉其皆變琉璃處可轉彌爾以圖小利及出窯則三百口為琉璃餘者皆土丸也　名義集曰摩訶稅提翻曰大帝阿育王弟也　稅迦講記ニ云阿育王起塔ミヲ曰王得信心問道人曰何処可起塔道人即以神力左手掩日ミ光作八百四千道散照閻浮提所照之処可起塔今塔処是也云云　私謂大帝所親在此時也　日工集云唐祠山帝乃廣山飯宗土地神大覺感ㇾ乃建仁寺以此為土地張大帝也寸迹相似勿濫ミ　私按日工集ニハ祠山大帝ト云丁張大帝ハ別人ノヤウニミエルソ又開山禪師ニハ祠山張大帝トアリ予以唐本寫之豈有烏焉之手然則何実何虚豈又日工集有胡亂之説乎以棲神記未考也ミミ

正字可

秦子晋棲神記後集云　祠山聖烈真君姓張諱渤字伯奇武陵龍陽人也　又曰龍陽君母曰張媼其先龍陽君与媼遊於太湖之陂正晝無見風雨晦冥雲蓋其上五采青黄雷電並起忽失媼処威項開雲霧媼言見天女謂曰吾洪祖也賜以金丹已而有娠懷胎十四个月當西漢神雀三年二月十一日夜半生長而奇偉寛仁大度喜怒不形於色身長七尺隆準脩鬚髯垂地垂深知水火之道有神告以地荒僻不足建家余行有神獸前導其形如白馬其声如牛遂与夫人李氏東游呉會稽度浙江至苕霅之白鶴山ミ有四水會流其下公止而居之於白鶴得柳氏於烏程桑坵得趙氏為侍人王丸弟

五子一女八孫。始於呉興郡長興縣順昌郷。發跡役張氏自
長興荊溪。疏鑿聖瀆長十五里。岸高七丈至十五丈綫三十
里。舂欲通津。訪廣徳也。復於後村畢宅保小山楓樹之側爲掛
鼓壇。先時与夫人李氏密議爲期。每餉至鳴鼓三声。王即自至
不令夫人至闕所々所。厥後因夫人遺飡於鼓。乃爲鳥啄。王以鳴
鼓而餉至。洎王詣鼓壇。乃知鳥所誤。及夫人至鳴其鼓。王反以
爲前所誤而不至。夫人遂迯詣呉功々新。見王爲大豨。役陰兵開
鑿瀆河。王見夫人變形未及迯。遂不与夫人相見。聖瀆之功息矣。遁
於廣徳縣西五里横山之頂。居民思之。立廟於山西南隅。夫人李
氏亦至縣東二里而化。時人亦立其廟。聖瀆之河涸爲民田。今宛然
兵心爲湖。灌溉瀕湖之田僅百頃。掛鼓之壇。今不敢梧蚜不敢
聚云。唐天宝中。祷雨感應。初賜水部員外郎。横山改爲祠山
照宗賜同農少卿。賜金紫。景宗。封廣徳侯。南唐封爲司徒
封廣徳公。後晋封廣徳王。宋仁宗封昊済王。至寧宗朝累
加至八字王。至理宗淳祐五年改封正祐聖烈真君。至咸淳二年
十二月十二日。準告加封 正祐聖烈昭徳昌福真君。二月十一日誕生
封正寧昭助昊惠順聖妃李氏。二月初二日誕生。 封懐應済靈
昭慶懿夫人 趙氏 封懐嘲順慈済佑靈助夫人 柳氏
王祖顯慶垂休昭遠昊惠侯。 王祖母顯應基家昭昊夫人
王父慈應潜光儲祉衍昊侯。 王母慈惠嗣徽聖善夫人
而名室利羅。此云体。佛身体也。又云舎利。訛。
大蔵一覧第一。八蔵品云。如來胸中三昧之大。随言而發遊
樵外漸々茶毘云々。是時八大国王競争舎利。毒末化二一梵
夫名曰屯塵前諫諸王。爲民主者。宜無有諍。舎利均分。
令諸国土皆有塔廟。聞發音儀貴人知有佛使善得衆福。
欲舎曰善哉。其舎利屯塵均爲八分。若与一分。諸王得之以奉

嘉定集ニ云、華幢幡蓋遍ニ本国ニ建塔高顕ノ灰炭ニ異ズ
收什ハ亦得ニミヲ灰塔炭塔ニ以求供養而為仏ヲ
積ニトー舎利ノ光ノ赤白之紫紅ハ光明也華称ハ玉ノ一種ノ名也
玉ニ比メ云之第二ノ句ハ何カ不シ見故光明ヲ舎利ハヤリ舎利ニテアラシカ
其ハ見テ未ダ親者チヤソコレハ有相ノイ多ヤソ強見真実法界塔
婆ノ舎利光明ヲ是ヲ看トミ四句ニ云ソ　皎潔ナル一尾夜トコレコソ
真ノ舎利轉ミタ者ヲ青徴ハ東徴ヲ指テ云ソ　青王山在明州ノ
東徴ニ故也採メハ東徴ノ色ハ白也南徴ハ青ニ北斗ト南辰ト到夜ノ
深ニ至樸轉也コレソ舎利ノ青王ニ轉スルニ比也是佛ノ光明見テ
未親是レ仏ノ光明ナラシヤ見未親ト読ハ如何ト云々也　心ハサナレモ文ハ
読ヌハナイソ是ハ真実ノ仏ノ光明デハナイト云テ三四句ニ是ヲ読
真実ノ仏ノ光明ヨトミセタソ夜深ニ北斗ノ南ニ移コソ仏ノ光明ヨ
此四ノ句テ見レハ元朝ノ京燕カラ青王山エ舎利ヲ迎サレタソ云ハ

白ソ合タヲソ燕ハ北青王ハ南チヤホトニ北斗轉南辰ハヨイソ真
カ迂闊ナラハロハ北斗轉南辰コソ仏ノ光明ヨト云モヨイソ北斗叶
言ハ北ト云南ト辰ハ言ハ取ト云ハ日本ノ會叙ニ読ハワケタソ本拠
ナイヲソヨシ岩ハイワレヌトテロハ南斗トヨミ名ノ

○謝延寿堂ノ床帳ヲ　　ニ病僧ヲ置テ看病メ死レハ茶毘スル処也

勅俗清観延寿堂主ハ看ニ視病僧ニ湯薬油燭炭火粥食
五味常ニ備供須ハ公界ニ備欠ナ若ニ自己豊ナ裕ナルハ結縁ニ應付ス
或勧ニ化メ施主ニ措辨ヨ床席衣被ノ垢穢汚ヲ為ニ其洗浣ニ
毋生ニ慢嫌ヲ八福田ノ中看病ヲ為ニ第一ト
天衣懷禅師青山陽為ニ十方延寿堂主ト化比丘ニ有疾
者不問遠近ヲ与帰親縁乞以療食之由是師感肝疾過
二年其来不如懶頼之活者甚衆

謝床帳トハ延壽堂ノ床榻帳幃ヲ寄進シタルヲ謝ス頌ヲ作
也又ハ只ハ帳ヲ縫テ寄進シタルヲ謝也
詭心ーー六波羅蜜ノ中ニテ檀ヲ爲第一ト也此帳ヲ詭ニシテ其詭心ヲ
起ヲ起シ此延壽堂ニイル病僧ノ病ハ從ヨリ起リ詭者ハ此帳ヲ
寄進スル者也受者ハ此帳ヲ受病僧也体物ハ此床帳也此三輪空
寂ノ念ナシナスヘキヲ箇爾無ナリ　榻ーー榻ハ床ヲ云也　雲ハ帳ヲ云也
撥不開トハ詭心ト病身トシ未掃除セヌヲ云也　葉落ーー祖庭事
苑ニ云ノ葉落ハ言句也葉ヲ散テ病ンナシニテモ後ニ葉ヲ能スル
イテハサテ葉落ハ葉物也トクタチ也言ハ一句一言ノ下ニテ會得スルモ
其言句ニ住着メハサテ也掃除メノケイテハソ然ヲ若ニ未掃除セ者
譬ヘハ亂鼠ノ偷心未止メ油ヲ偸テソクストスルカ如也　亂鼠偷燈膏
ハ偷心未止ト云言語也此四句ハ三輪空寂ノ念ナサル者ヲ云也

○海門　号也　桜メハ海門トハ海ノ西方ニ有テ山舟ノ處ノアル処ヲ云也
此頌ハ一二三ノ句ハ海也末四句ハカリ門ヲ云也
波ミーー一旦ーー巨溟ハ巨海ノ義也此一二句ハ性海湛然タル也
無求ヲ無波ト云ハ無煩悩ヲ無自性無自性ヲ無無明ト云義也　三ノ
句ハ本分ノ處ヲ云也ーー皈未得　皈未得ト云点ノ時ハ除空
法界ノ河之名也鎖鑰開メアルホトニ不三大地ノ人皆皈得也不経大劫ヲ
衆生本来成仏テ皆皈得ホトニ客舟ハ一寸モ無也　皈未得ト云点
一ミハ是ホト鎖開ニシタル門ニ行処ノ客ナレハ未皈ニテアルソトヤ
其外此義ノ時ハ清大川ノ妙勝禅院ニ住スル山門ノ仏事ノ心ニ似也　其
山門仏事云　春山疊乱青　春水漾虚碧　大解脱門開　把手挽不入
唱一唱
○矩堂　号也　矩ハ方也　然則四角ニ造ル堂ニテアルヘシ　開無門ニ随規
矩元繩自縛

不假一九ソ規ハ灸也矩ハ言也規矩ハ法度軌範也サレハ圓モ又ニ云四
方ニ造也 高ノ昇ハ規矩法度アリテ河度ナク嵯峨ナリ不叶云ヘハ矩カ
アルソ 三千ハ矩ノ云ヘキ用ソ諸仏諸祖ノ説罪ノ言句ハ皆三千典
憲也 竹法ノセンリーザシテハサテソ叶法ヲ破リ違條叶規矩ヲ打破テノ
コソ始テ叶重エハノホルベケレト也 破家散宅ノ住也 三千典憲ハ孝経
五刑章ニ曰五刑ノ属三千私云墨ニ一千アリ劓ニ一千アリ耳鼻
等ヲ截也 剕ニ五百アリ断其手足也 宮ニ三百アリ女ハ閉篭深宮
男ハ割其勢也 大辟ニ二百アリ死刑也

化活 化者勧進意也 淋汗ノイランニ風ニテタカラス勧進ヲスル也
洗到 洗イスニイテ垢モナクキレイナト思ハハ垢轉タノ者也 サセニナ
レハ浄カアラズハ穢カアルヘキソ サルホトニ其垢ヲ洗フ杓頭ヲ肩ヨリ於ト
為人シテ云タリ 對人 不是揚家醜 只一二ノ句ニ於叶云ハソクハク揚
家醜ヲテハナイカ 只ハヤ勧進メ果ヲ罷テ風ニテ焼テイラウニテヨト也
観成ニ云ノイナスリ

夜話

聚頭 灸花築トハ灯ノ灸トホスト云事也 短檠ニ火ヲ灸也 短檠
ソ打燈テ焼テハナイソ 古的云 秋夜添秋夜長更續長更話到
半生ノ恨ニ悲ノ度灸花檠ニ 騰透 半生ノ事ヲ吾ナリニスルヲ話下
吾スル話ハ必黄連ノ苦ヲスル話レハ必氷也 又ハ叢激氷ハ夜話
古ク夜アケテ口中モスサニニキ也 去劫 過去久遠劫カラ
未来劫ニテノ間ノスルノ語也 所得無根ノ話ナリ 向空 ナンデ
モナイスルノ語ハ碍言ヘハ必空中ニ結縄也 空中ニハナントシテ弦上ノ
縄ヲハムスハタソワケモナイスルノ濡モ縄モナイ無縄標示也 或云向空
ートハ空中ニ縄ヲサゲテ取ツクノヤウナソ縄ニハ取ツクベキガ縄ヲハドコ
カラサゲタソ 果得無根ノ話ヲ打スルヲ於空中結縄ト看ハ不足云ニ

纔一大藏經五千餘巻ノ經巻ヲ談ニ傳灯千七百則ノ仏祖ヲ商
量スルトモ不空中ニ結縄有ル甚ノ為ス処カ乎　第三四句ハ渕ヲ卜看ル
作ス頌也

天台清叟和上　諱ニ寧一法嗣新橋住兜率見宗派図ニ宗派
云兜率清叟寧上

攧葉ヲ　唐土ニハアナシホツテ葉ヲヤキアツメテ其中ニ入テ坐スト也
南陽忠国師ト青銼山和尚トノ話ヲモ有ニ云敷云龕中雖
積落葉坐其中也　以故黄牛作荻花毬瞎脚於其中ニ趣也
又以蒲造龕禅坐其中等也　言敷又云眠蔵ニ窺也但瞎
剛和尚ヨリ相傳テ明ニ和尚講ニ義ニハ不敢ニ荻花毬児子林間裏
山ニ黄落トイヘ落葉ヲ可拾ハヤト也　第二ノ句ハ言ハ落葉ヲ攧メ帰斎ヘ
処トシテ其中ニ坐シテイルハ隱者ヘハ龕ノ渕ニ潜カホクノ鳥ニ棄アルカ也

故云龕有潜渕鳥ニ直棄　好句ト韓主人ト于祐トカ題紅葉
故ヲシ便也吾宗テハ好句トハ那一句ヲ云ヘニ此葉ニ句ヲ題メ流ニヲハ
若月也サムケニ一葉ナリトモ運テ可ニ攧スト也　一二ノ句ハヲ相ノ上ノヲ
尽シ皈本分ニシ云也　第三四句ハ参得メ後ニ徹骨ハ貧衣弱ニナリタルシ云也
其時ハ好句ヲ可題スモナク納衣ノ可著モナキ也設云一者ク在五更
多ノ　排句云紅葉ニ縁　韓主人者唐僖宗言也　嘗題紅葉
云流水太急深宮尽日閑殷勤謝紅葉好去到人間　放御溝中
有士人于祐拾得就題一葉云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄
阿誰　僖宗之後ニ放宮人　時祐託韓泳門館泳以韓
主人有同姓之親作伐嫁祐　及成礼各示所得葉　韓垂泣曰　吾嘗
然莫非前定泳開宴曰今日可謝媒　韓笑答曰　一聯佳句題流
水十載幽思満素懐　今日却成鸞鳳友　方知紅葉是良媒

寄汪山叙人

意在東ノ清吏ノ令イラレタ者ハ西ニテ汪山ハ東ニアタルラウ故ニ東望ノ心ヲ云也芳ノ字ハ唐人ガ竜ヲ云ル処ニ用ル字也容易不可用也第二句ハ此人ヲ差メ云ゾ此叙人ノ面前ニテハ桂山條流ノ見解モツクハツ依ゾ灯前ノ竜门ハ汪山ヲ云也汪山ノ山门ノ額ヲ天下竜门ト云也或云竜ガ池ヲ国一禅師ニ一イラセタゾウメテ被建寺ゾホトニ竜ヲ用ルト也其竜池ガ山门ノ前ニアルホトニ竜ノ脈ヲサニサトテ山门ノ前ニテハ大鈴ヲフラストテ云ゾ木魚ノ汪山ニナキモナシナレハ木魚ヲシシメルレバ汪山ノ廣澤ノ魚トモガ善因ニヒカレテ生天シテ皆ナウナルサアレハ竜ノ耆ニ居ガ皆シメルホトニ木魚ヲシハ汪山ニハナラツテタニ以ゾト云ホトニ汪山ガ々ニ当寺ハ寺汪山叙ニ木魚ガ々灯前屈指モト汪山ニテヨリ逢タリシ人ヲカスユレハ我此叙人ノ外ハ皆死シセラレツホトニ感慨アル此ニ猿遠ニ霜枝ヲ一夜啼ホトニイトヽ

物スコサシニス也此三四句ハ現成ニ云イナイタニテゾ採メ竜门客トハ儒者ハ及才ニタシ云也我宗ニテモ参禅スル者ノ随テノ者ヲ竜门上客ト云也

聴猿

雲隠ニテ聴也故ニ第三句ニ冷泉ヲ云也

真發清声ノ猿ノ声ヲ過雖キ也猿声ヲ聴テ思ヒ入ニ真發也發ノ字或作癈其此ハシモヲロヤリツル真ガ此猿声ニ因テ癈也上代ノ機境ハ他ハ猿也他ノ閑機境ニ上テ感慨ガ起ル也無端ハ無理ト云事也ユワレモナシフット云心也冷泉ハ亭名也在岩隠也冷泉客ノ此句ハ心得ニクイ句也若使頻下淚愴然モ也涙乾クシ此句ニテ心得テタゾ冷泉テ此猿ヲ聴テ感慨シ催テ泣クホトニ此冷泉ノ水ノチワトモ間断モナク流ゾ我淚ニ比セハ冷泉ノ水ハ尽ルトモ我淚ハ尽キニイゾ巴峡ハ猿ニ復ノ謁底ヲ乾ゾ巴江峡テ聴テ淚ヲ巴峡ノ水ニ比セハ巴峡ノ水ハ尽トモ泪ハ尽ニシキ也謁底乾ト云三字ハ冷

泉ニモツクヘシ影畧シテ可見也　桂琛和尚北野天神賛云若将
我滴比滄溟ニ又應須謂我乾此頌ノ心ヲ用テツクラレタル者ナリ
明ニ滴ヲ勝剛禾上講説ニ云冷泉ガ若ニ行人ノ聴猿ヲ哀ミ断膓ノ
涙ナラハ必ニ深キ冷泉ナリトモ可乾也巴峡ノ水若ニ行人ニ滴ナラハ
冷泉ヨリモ一倍深キ渕ナリトモ謂我ヲ乾ク人キ也　或云巴峡ニテ猿ヲ
聴ナラハ此ヨリモ猶モノシツノ可哀ホトニ冷泉ヨリ一倍深シトモ巴峡水ヲ乾也
金華復岩和上諱克己嗣浄慈顗東叟後住虎丘養安菴ノ接也大恵派
三字宅号也
睡中ー惺ニハ了恵白言ハ睡中惺ニトニタ中ニキツヤト竟ソ十廿十
六ハ地水火風ノ四大ハ假合ニシテ元空ナルヲ強テ名ヲ三ニ名志也四大ハ
心王ノ宅也故ニ此句ハ宅ヲツクルソ　近是ーー空屋ハ六根ヲ云也
賊ハ六識心王ヲ云也コレカ内ニ居テ盗人ノ引入ソスルソ家賊難防是
未行ーー此ヨリ見ル間ニ六賊カイロイロノワルイ事ヲスルゾ賊未行ニ一歩ヲ
ソツトノ間ニ夜カ明ヌ盗人カハケカアラワレタソ無明即明ノ義也是
即睡中惺ニノ謂也　才三句ハ宅才四句ハ三字也

○寫別ソ

日對ーーー一ノ句ハ平日ノ交必ズ此ナルヲ云也　玉臺ハ軒轅黄帝ノ
時婚作ニ別ヲ惜テ篇ノ終ニテ詰也　杖ニーー我与汝相交テ杖ノニ
杖合ニタヲ才ハ元二元三也　以月ヲ云時ハ鏡ホト久者ハナケレトモ
ソレモ不及也　以方云時ハ鎣ホト四方十物ハナケレトモ其モ不及也
如此云ヘハトテ交ニ方久ガアルテハナシ　然トモ喩ヲ以テ云也
鏡以久ーーハ或ハ云ク素子ニ無名トニテサラサラワルイ事ソモ行トモ
不思ヤウニ交情ガミタミサワニテヤウタヲシモナニトモ不思也

○懐母

夜来ーー母ノ我ヲ許テ割愛シテ出家サセラレシイアシ思ヤ也　出家鉄
代母覚論伽論云在家煩擾若居塵宇出家閑曠猶処虚
空ト　毘婆沙論云家者是煩悩因縁出家者為滅諸累故
宜遠離也　煩悩ーー　怺母ノ故也
未差ー　愧難宗旨ーー　脱頭之カホトニ鞋底ノイマシニ織テ蒲鞋母ニ
養フヲヤナナマサルハ可愧也　宗言ーー　宗旨言ハ古ヲ宗頭トメトニ云家
セコニハ鞋底ヲ宗頭トメニラ織蒲鞋ツ也

○賜禅客ニ　唐土ニハ禅客伝ト云テアケコケ参学スル者アリ　東山
十禅客ナントイフヤウナ者アリ　大恵ハ陞座ノ禅客ツ一人ツレテアルアルト也
倒翻ーー問　後来由　返語也　恐詰乎
白汗ヲ也　撥浮ーー　禅客カ一撥セラレテ流ニ
梅ーー　シリフシ　撥雨ノ味ヲ現成ニ云也　一ノ句又ハ禅客カ

未垂宗已前ニ問ヲ云也　或ハ師家ノ方ヤラ問サウナヲシ禅客
ノ方ヤラノ問ヲ云也　其時ハ二ノ句ハコチ師家ノ云也　撥セラレテ通身
汗ガ也　或云此一喫用テ鏡清ノ機縁ヲ可見之　鏡清供禅師伝
問ーー　門外是什ノ声　伝云雨滴声ノ師云衆生顛倒迷己逐物云々
此ハ一句謂ニ鏡清ノ友詰ヲ也　才二句ハ此伝ノ居処ヲ云也　才三四句
令此禅客如鏡清ノ禅客因雨滴ニ著思量ヲホトニ重テ徐云棄

○覧清溪ノ遺藁ヲ　此人ノ死後ニ語録ヲ覧ル也　藁ハ艸藁也
溪藤ーー　溪藤ハ紙也　遺藁ヲ定ニテ覧也　不哭ーー　渠亡トハ元来
不亡ホトニ哭メ用カアラハヤ哉ニ不哭也　然今展遺藁ヲ懐ハ
哭不也　此読　到ーー　此遺藁ハ十丁廿丁モアレノ至一巻二巻
モアレミクダリ読ダガ一句モシツソ又云四句偈ヲ才三句ニテ読也
才四句ハナクトモト云家也　餘言ヘハ黄金ノ上ニ又黄ハイロナルメツキヲ

サスカ如也 讀到三行ト云ヘハヤヤサウアリサウナソ 讀到テ一句ニ至テ一句
トモ可作トモ 詞ヲ飾テ以ナリニタツ
栢堂森和尚 見于宗派ニ ニ云 雷峯栢堂祖森淨智開山仙源禪師
余大休法眷 ○雷峯 号也
平地ー雷ハ虚空ニナレトモ平地走雷霆ナヤナトニカウ云ヘハ峯カ元
ソ山モ平地カラ起者也 更ー電光如金蛇也 東坡詩云 電光時
掣紫金蛇 誰知ーー峯ニ字ヲ頌スルソ 峨嵋ハ普賢ノ境ヲ
篆ヲ可キト云用也 犀因翫月紋生角 象被雷驚花入牙 是等ハ
心ニトルゾ 月ガ犀角ノ紋ヲ可生ストモ不思 犀カ因月ニ可生紋ヲトモ
不思 象カ雖テ雷ヲ牙ニ花ヲ可生トモ不思 雷カ象牙ニ可生花
トモ不思者也

碧岩第十七則 僧問香林如何是祖師西来意 林云坐久成労 トス云也ノ評ニ此問答載ス
○室内一盞燈 僧問香林如何是室内一盞灯 林云三人證メ
亀ヲ成スト鼈ト 或云三人證亀成鼈ハ聴漢ト云言語也 室内
一盞灯ヲ虚堂蕎培云為賊人心虚 其ヲ此頌ニ一向ニ室内
一盞灯ノヲヲシハツツラレス道筌元ノ傚頌頌ヲ理偈到瞎メ
カ索両股緊纏不同則不堪矣ト云レタニハ叶タツクリヤ
十二廿二頌ノ上ヅラハ房桃花ノヲシコソツクラレタトハミエタレ宝然
僧ト香林トノ問答心ヲ作ル也 知音ハ可暁乎
一声ー旧講云此頌ハ全解訂ウソノ人ノ訂カナンサシ取寄テ枯弃
メ頌セラレタケナ 講曰 笑山云不得法ノ者ハ枯弃人ニ訂シ頌ニ作ラ
ウス カイトヤ 日本ニテモ天竜寺ニテノヲ歌 應無所住ノ
題ニ 罷釣帰来不繋船ノ訂シ全サ四カイテダサレタレハ後ニ圜
点シアワレタ心カヨソ合タト云ヲヤ
此第一二句ハ房桃花曲ノ

ヲシ作ソ笛ヲ吹ケハトテ十二ヲ桜花ヲハ入ラリト云ハセウツソ人ノユイナス
タヲフ古楽府ニ云桜曲ト云テアリ笛ヲ吹ク事云ステハサラニナイヲ
セラフ云カ此三四講武ハ諸杖ニ此頌ニ多多ク生邪解異見ヲ云
ヲアリトスニヲ取ヘク　其云弟一二ノ句ハ先ツ便カ如ニ是室内一
盞灯ト問タ処セヲホシト問タソ　其云語到ーー三家村裡
ニテ談ハ箇事ヲ誰モ不知ホトニ不勝秋愁ニト云也此古則ニ参スル人ハ
タヤスク可解ニ此頌ノ意ヲ不然ラハ豈容易ニ可暁之乎哉

○鰲山成道　雪峯ヲ見テ前　雪峯傳在ニ僧行十六ニ見
于正宗賛　頭ニ正宗賛云師諱義存泉州曾氏子也嶺
首偈ニ塩官ニ三到投子九上洞山因縁不契後参徳山
遂ニ悟ル語言下ニテ師同岩頭ト到澧州ニ鰲山店ニ阻ル雪ニ
頭ハ催打睡師ハ一向ニ坐禅一日喚岩曰師兄起来ル岩曰

作斛摩師曰今生不著便ヲ共ニ欽山ト遂テ行脚シテ到処被ル他ニ
帯累セ師兄ハ如今又只管ニ打睡岩喝シテ云噇眠去ル毎日恰
似七村裡ノ土地ニ他時後日魔魅人家ノ男女ヲ去在ン師点胸シテ云
某甲這裡未穏在岩曰将ニ謂ハ你他後向孤峯頂上ニ盤結草
菴シテ呵仏罵祖去ル在ント猶作ス者ケノ語話ヲ師曰我実未穏在岩
曰ク若実ニ如此拠テ你カ見処ニ一一通シ来レ是ナル処ハ与ニ你カ證明セン
不是ノ処ハ与ニ你カ剗却セン師曰我初メ到テ塩官ニ見テ挙色空ノ義ヲ
得ケノ入処ヲ岩曰此去三十年切ニ忌挙著スルコトヲ師曰又因見洞山過水
偈ヲ有ケノ省処岩曰若恁麼ナラハ自救モ也不了セ師云某甲
因ミニ問徳山ニ従上宗乗ノ中ノ事ヲ学人還テ有分也無ヤ山打ツ一棒云
道ヘ甚麼ント我当下ニ如桶底脱スルカ相似タリ　岩喝シ云
豈ニ不聞ヤ道フヲ従門入ル者ハ不是家珍ナラ師曰如何カ即是ナラン岩曰他
後若欲播揚セント大教ヲ須一一従自己ノ胸襟ニ流出シテ将来テ与我

義ハ蓋天蓋地去ル。師於テ言下ニ大悟ス。連声ニ叫テ曰ク、師兄今日始テ是鰲山成道
春遊ノ一段ハ此ノ第一三ノ句ハ雪峯ノ論参ニヲルイシ時ノコトナリ
謁塩官到投子上洞山後参ニ徳山ニ悟入セシコトナリ。酔ハ未悟入セズシ
云也。醒ハ悟入ノ処ヲ云也。然ドモ未能言語ス。然ニ大悟スル一陣ノ岩頭ニ
遭テ蔵一喝セラレテ旋言下ニ大悟セラレタ処也。大後メ後ノ境界ハ依旧（恐悟歟）
夕陽都在満宗花ニ也。其謂第四句コレシ第一ノ句ノ繁花ニ合テ悟了
同未悟ト云イ満宗花ハ岩頭ノ方様シ云ナトニ云説ハ大ニ非也。一句
合頭語古卸繋驢橛ト云テ禅停ノ物シ云ハ都合シ也スニモアマソ
トハセヌ意也。其謂此頌モ前ノ室内一盞灯ノ頌ト同シニ昔眼子ナ
者ナ作メラハ更ニ題ニアラフタトハミヘニニ之キ歟

三山笑堂悦和尚　四首

○二祖　伝灯第三ニ伝アリ。西天カラハ第二十九祖ナリ。東土ニテハ

第二祖也。東司大師為武牢人也。姓姫氏。父寂未有子
時嘗自念言我家崇善豈無令子。祷之久之一夕
感異光照室其母因而懐妊。及長遂以照室之瑞名之
曰光。自幼志気不群博渉詩書尤精玄理ニ云々。因改名神
光云々。其得法伝衣ノ事跡達ニ章ニ具ニ矣云々。達ニ章
云。寓止于嵩山少林寺面壁而坐。十二月九日夜天大
雨雪。光堅立不動。遅明積雪過膝。師憫而問曰汝久立
雪中当求何事。光悲涙而惟願慈悲開甘露門広
度群品。師曰諸仏無上妙道曠劫精勤難行能行
非忍而忍。豈以小徳小智軽心慢心欲冀真乗徒労
勤苦。光聞師誨励潜取利刀自断左臂置于師前。
師知是法器乃曰諸仏最初求道為法忘形汝今断
臂吾前求亦可在。師遂因為易名曰恵可。光曰諸

竪

仏ノ法印可得聞乎。師曰、諸仏法印匪ニ従レ人得一。光曰、我心未レ寧、
是師与レ我安。師曰、将レ心来与レ汝安。曰、覓レ心了不可得。師曰、我与レ汝
安レ心竟ヌ云々。
不顧ニ業ニ身命一。求法之業、身命ヲ不顧ノ一斑ヲ露ス也。全体ハ
未露也。雪ニ立テ臂ヲ断ヲ也。 三身ノ心ヲ安ンスル白ニテ雪ニ立ツ
事ヲシサルアラウシテ云也。 陥人ノ達テノシトミ宛シテ二祖ヲシトミ
入ルレタリ。尓来イカホトノ者カ陥テハ坑ニ満々タルラウ。二祖ハヤリモ
ソチイラヌリ設ニ年々満ト云也。雪宝苦ト云文字アリ。其時ハ雪ヲ
坑ニ陥也。雪ノフリツモリタアナハミツルトモ、臂ハナシルニイトホ四句ニテ
難絶ニ云ニイテ云也。 ミタ半和尚ノ六字ノ伝持シ、接スルニ二祖ノ断
臂ハ遺賊断臂ト宣律師ノ伝持ニノセラミシナトニ其ヤウニ載
トスルソ。熠然ノ不会法意ヲ瞎シセラレタ、サルト云ヲナカアラウ
トメラレタシ。詳見ニ于山庵雑录ニ。

○永明寿 伝宝得才九ニ永明智覚禅師諱延寿ーー
塔于大慈山ニ 中峯ハ浄慈ノ境致ニ有南屏山南高峯
恵日峯等ハ 或云中峯ハ在雪隠ニ智覚頌云孤猿叫落
中岩月 蛙窟冷残半夜灯 此景此時誰会得 白雲深
処坐禅僧 廿永明ハ叢燦シ掛ツメニメ一日ノ中ニ百八三十日
果果シテ入ルソ
閑追ーー 傳ニ集古尊宿ノ秘經六十部西天此土ノ聖賢ノ語ニ三百家ヲ以テ左三
宗ノ義ヲ為ニ一百巻ト号宗鏡録ト 燦然ーー 平生燦然トシテハツサス
茶毘ノ時燦然不壊 行ヤウハ去声也 行猶纏ハ字 荘子ニ纏行
アリ云々 休言ーー 破鏡不重照落花難上枝ト云句アリ。底ハ宗
鏡録ヲ指テ云也。言ハ破鏡不重照ト十三ソ 月在中ーー ナトホト
ナルトヘ照スハト云事也。永明ニ宗鏡録アルホトニ縁結シツテ云ソ。畢竟ハ
永明ノ面目ハ現在メアルト云事ナヤ。

百 天台賢首慈恩

○聴雪

耳中ーー六根互融ノ義也又ハ六根門エ六識心王ユカストミヲナス
一片ーー雪モ耳中ニ觀スル処ヲ云也　及至返聞ニ自性自性ヲ
ノ義前ノ聴雪ノ頌ノ処ニ書ス見テ楞嚴ナ六ニ楞嚴ナ六ニ云今此
娑婆国ハ声論ヲ得宣明衆生迷本聞ニ循声故ニ流轉スト云ヘリ
聞自性ヲ會得メ後ハ依回雪葉ニ蒲長安也悟ノ同未悟ノ処也
長安ハ指叢林云也叢林在洛陽ニ千祖三雪ノ処也又云洛云大雪満長安

○聴松

聴松坡聴松須ニ云聞ニ冬寛元寛碧落衝雨千丈高
胡床ーー可聴松処也元ハ五忽切高貌又泉元不安又元ニ不動貌
見モ毛晃　歴ニーー風声自樹尾来ヲ聞也　漏的ーー前ニ言ル
楞嚴ノ文ノ義ソ娑婆世界ハイツモ耳根カ利根也故ニ耳根悟カ
好ソ　一ー十ノ三句ハ聞ニ悟道スルヲ云也　十四ノ句ニハ行ト悟ソナレハ松
同ニテアリケルヨト知ル義也　其理那株根下茯苓多ソト云ニ理ヲ子シ
ヨ二ニツケテ云ハントスルハ可咲矣　茯苓ニハ心ナシ松ニ二テノ

○送鍾楼匠人

西蜀暁石光和上嗣無準宗派ニ云仗錫暁石歸先ツ住[illegible]
送ト鍾楼造ス書匠上也
大匠ーー上手ノ畫匠ハ曲ノ木ヲハ二カツソテニツカイ直ナ木ヲハ直ナ
手ニ使ナトニ大小トモニ不棄也荘子云能巧為曲木ヲハ用曲処ニ
直木ヲハ用ニ直処ニテ　胸中ーー其冬居士華嚴學集云觀
照ス根理ス楼閣ト自ノ自己胸襟流出也　是誰ーー楼ヲ寫造
スニイテ鐘ヲツニテ撞也　不覓ーー黄昏月ソ叶鐘声カ送来也
畢竟ソコニ句ハ鐘楼ヲ畫匠ノ造タヲ云ハ相ノ上也　十三四句ハ
機成ノ句ナリイロく ノ義ソ古株ニ云ヘトモ不[illegible]豈敢之是誰敲動ス黄昏ノ
月ヲ不覓ーー来ルヲ

跛黄牛　傳燈傳ニ第十九有傳云、餘杭跛禅師跛黄牛者ニテ、常騎一ノ黄犢ニ、以巾持シ掛角上ニ、市人争観之、跛ハ白一若也ニテ、作ニ山中偈曰、橋上山万層、橋下水千里、唯有白鷺鷥見ル我カ常来ニ遊此ニ、云々、冬不擁炉以荻花作毬、納足其中ニ、客至共ニ之、夏秋ニハ好シ翫月ヲ、自賛其像ニ曰、貌古形殊ナリ、

侍秋ノ黎　分明ニ写キヤス須サホニテ、林間泉ニモ有傳々

散墅ノ類也　散人ノ心ソ

只知ーー　牛ハ水中シクヽスハ可ソ痩ス角ハイツモ同ジコトシ、本来ノ自性ハ不痩ナトニ云ハ不取ソ義也、不覓ーー　心高シハ句モ其格高也、三句ノ意ハヌタナレトモ自然ニ前對ナリ　前對ニハ一ノ句ニ韻ヲ押者也、行ーーけ才三四句ハ跛黄牛ノ遊戯三昧ヲ云也、杭ノ邊ニ綵蒲ノ風ニ吹レテ云ソ又ハ是跛黄牛ノ所也ト云義也、風騒トハ毛所国風ト楚辞離騒トナリ、仍処ノ風物モ皆跛黄牛ニ所也

讀捷書　采朝ノ未元朝欲奪宋ヲ時ノ也、捷書ハ戦勝ト云注進也、閫外ーー　寰中ハ天子勅、塞外ハ将軍令トシテ、一天下ハ天子ノニナレトモ、将軍カ塞外ヘ出陣スル時ハ、塞外ハ将軍ノ号令ヲ本ニスル也、寰中天子勅ハ如来禅ニトリ、塞外将軍令ト云ハ祖師禅ニトル也、一二ノ句ハ安危未決セシ策三ニ成テ戦モセスシテ屈ス人兵ヲ也、不渋ニ言句ニ人ノ様也、帰来ーー　将軍カ敵ヲ對治シスマイテ、目ニセル物モナキ処也、一曲ーー　太平一曲也、吾宗ニテハ悟ヲテ大休歇ノ処也

叙南寿庵相禾上　嗣虚堂、松源三世、或本云嗣偃渓、其接宗派并續伝灯ニ、虚堂偃渓二人法嗣ニ不載せ、寿庵ヲ考ヘ

雕蛙

雨餘ーー　蛙ノ鳴サワカル処ヲ云也、両部ーー　堂上堂下ノ両部ノ楽ノ如ニ鳴也、枕上ーーー　張九成カ聞蛙ヲ栢樹子話ヲ會得シタコトソ

思イオスヤ。耳根━━張九成カ聰明ナ蛙ノ聲ヲ聞テ悟タハ我カ不恥
開ニヌ不聞蛙ニテ不悟ニハ一ニケタフトヤ。張九成ヲ打テノケテ云ソノ
普灯二十三云侍郎張九成居士字子韶号無垢未甞困窘
談楊文公呂微仲諸名儒所造精妙皆由禅学而至也於是
心慕之聞宝印楚明禅師道徳大道居浄慈即之請問入
道之要明挙趙州栢樹子話令時々提撕久之無省云
一夕如厠以栢樹子話究之聞蛙鳴釈然契入有偈曰春天
月夜一声蛙撞破乾坤共一家正恁麼時誰会得嶺頭
脚痛有玄沙

○籃裡魚。或有趣作魚籃トモ本
籃裡━━魚籃ノ女子モ観音ノ化身也。為ニ化度人々ニ如此スル也
腥風━━只ヘニ釣出タナニヘトシタ魚也。時人━━ナニヘトシテ新キ

魚ナ間價カ貴トハカリ知テ不買ホトニ真実ノ價ハ不知也サテハ
殺度シ衆生ヲ衆生カ愚痴闇鈍ニメサテノ化導ニ不従コレ不知
價也故ニ換来シ━━ハ魚シイカイテ罪テワテシトテ乱ノ度モ換来ノ
一衆生モ不度セ正ニ見シトルニイトテ云カサテサノ哲ニ破也以此意ヲ可見矣
虚売ノ魚籃ノ頌云観音不釈子提起復低頭自笑無人買
腥風吹未休

○謾史。謾史記ノ心也。史記ヲ演説スル也。山谷カ演雅ハ演ニ雅ヲ
ミ義也。日本ニ平家ヲ目クラカ語ルヤウニ唐ニモ史謾ノ者アリテ語ト也。
紛々━━今コレホト平ナル無用ノ合戦ヲ語ホトニ平地ニ起干戈ツト
云也。歟ハ毛晃云時連切小弟言呉楚謂弟曰歟
合言━━合戦ニツイテ人ニハ死生変化アレトモ山河ハ同者也。一ノ渓ハ鳴
ノ壇ノ浦ナトノ山河ハ同者ソ河前不改旧山河香ソ　莫得━━想ハ

姤一一ハ誰某ハ忠アリ不忠ナリト云ソ批ニ云テ林下ノ安眠シ
隣ケ名ソト也閑事ト看テ作タ潤也　予文鞭累別集才四
論班馬優劣ヲ云史遷叙三千年事五十万言固叙二百年
事八十万言煩省不敵固之不如一也云々十七史ノ外ニ私云二十一史ハ宋遼
金ト元トノ史ヲ加也
○聴琴
妙音一一ヨキ琴アリトモ上手ノ引テカナウテハソ　首楞厳才四云譬如琴
瑟箜篌琵琶ノ雖有妙音若無妙指終不能発汝与衆生亦復
如是宝覚真心各々円満セリ　長水疏云琴等ハ衆生也妙音ハ蔵性
也妙指ハ実智也発ハ起用也　必我按指海印発光汝暫挙
心塵労先起　長水云汝与衆生合前琴等宝覚真心ハ合
前妙音按指ハ約喩ニ指法即無生ノ智合無相ノ理大用現前即前ニ
云ノ我以不滅不生合如来蔵而如来蔵ハ唯妙覚明ニシテ円照法界ニ

ノ至於塵中ニ一ヲ為無量ト等汝暫挙心等トハ合前無妙指也閻浮ノ
所有色像ハ大海ニ皆有印文ノ喩ハ仏如来ノ法身性海ニ普現スル一切ノ衆
用ノ光也
絶疑一一ヨシコソ妙指ニテ引キヤツタ妙音ヨミカモ曲ニ風入松アリ　青松ガ
硐疑十里閻風声ノ　一曲一一聞声悟道ノ生数也ナントナレハ声ヲ聞テハ悟タソ
古ハ　希声一一空声ヲ聞ハ聞キ得タニテハアルヘカラスト也　返照自己
聞性ヲ覩也　其理ナレハ希声ヲ希声ト心得ハ非也　其故ハ老子経云視之
不見名テ曰夷ト聴トモ不聞名ヲ曰希ト搏トモ不得名テ曰微　注云無色
曰夷ト無声曰希無形曰微ト
○送人之廬山
錯来一一未明ニ心地時ニ為ニ遍参ノ行脚ニ出ラレハ渠カ我ヲ累スル也因
門云ヘトモ累ノ心ナリ　渠トハ所指ヲアツテ云也　悟テ後ハサキニ我ヲ累ニ
タ渠ヲハ我カミタイニ二ニ蹈ツケテ置ソ[illegible]用テ後ノ境界ハ[illegible]上十

十六ハ溢浦ト合房山エ行ク舌ノ名ボカシタ。此第三四句ハ我ガ悟後ニ
渠ニワヅラワサレサルヿヲ云也。房山ハ在江ヒニ。溢浦モ江ヒニアル名
所也。見テ舌與前集第二十三ニ云。溢浦ハ有人於此洗銅盆随
水取之見一竜而去。晋志作盆随。隋志ニハ作溢。帝月以泉
ミモ不到房山不是ト云テノ名藍勝刹ノアル所也
我累渠ハ大法眼頌寿復長老云。渠累我モ累渠。渠南北東
西皆可モ可モ不可モ但我共不可　伝室傳第十一書云偈
云名ハ重顕字隠之。云顕與学士曾公會ヲ学ク善ニ相値淮
上ニ问顕ニ行之ク曰将遊銭塘ニ絶西兵登天台万蕩。曹公曰霊隠
ハ天下ノ勝処ナリ珊禅師吾カ故人ナリ以書薦顕ヲ令至霊隠三年
陸沈衆中ニ。会曹公奉使シ浙西ニ訪顕ヲ於霊隠ニ。無ニ識之者
時ニ堂中僧千余。使吏ニ捜床歴ヲ物色メ求之乃至曹公問ニ向
所附書ヲ。顕袖ヨリ納之曰公ノ意重勤然モ行脚ノ人非督郵ニ也

恍堂割和尚　嗣何右。大恵五世住霊隠。何右ハ嗣浙翁
松下枯髏　松ノ下ニアル髑髏ヲ頌セラレタリ
此裡ーー合サ松下ニアル髑髏ハ多裡ノ人白骨ノ識情ーーコニテ
本分ジアラワレシゾ　北邙ハ日本ナラバ蓮台野ノ様ナ葬処ゾ宴
食ニハ日本ノ盂蘭盆ノ如ノ唐土ニハ其日上家スルト云テハカニイリシ
スルゾ　那樹ーー現成ノ句也。其理サ第三四句ハ第二句ノ下三字ニ
不言見全真ト云処ヲ見セラレタゾ。総メ絶句ガニハ第二句ノ下三
字シ緒脈ト云テ簡要ナリ。ココカラ第三四句ヲ生也　宴食ハ介推
ガ此日ヤケ死スル故ニ後来此日禁烟冷食救也。古句ニ一百五日寒
食雨二十四番花信風ト云テ冬至カラ一百五日メハ寒食也
左傳第六僖廿四年晋侯賞従亡者。介之推不言禄。禄亦
弗及。又晋文公ノニゲアリ人セラレタ時ニ介推ワキニアリシモ反国ノ時ニ
介推無ニ爵禄。入ニ綿上山中ニ。文公関[illegible]梵ニ其山ニ宜ガ逐不

和而焚死。コレニ就テ汝南先賢傳ニハ一月寒食トアリ。鄴中記
以冬至後一百五日爲子推斷火冷食三日トアリ

送維那之西湖

爆桶一雲峯悦ノ維那ニテ桶ノ輪ノハツチリトキルニ因テ悟ラレタ
ナリ。生縁一此維那ノ生縁ハ饒州テソアルラウ見テ言興ハ前
集十八ニ 西湖看テ作サハ人ニ一一楊一一結愁 言ハ此人饒州ノ人ナル間
西湖ハ他郷ト思ハヽ西湖ノ面白キ楊柳ヲ見テモ可結愁カ亦云心ハ
西湖即饒州ゾ 即西湖ト看ヨ 全閑テハアルマイワト云事也 其釈
於是若可著悟ナラハ饗湯無冷处ト云ヘニ 此第三四句又ハ落句ト
看ルヘキナラハ又云 此人西湖ハ故郷ニアラス他郷ナリト云ハ楊柳モ歳
日ナク思テ可結愁ゾ 五灯會元第十二大愚芝法嗣ニ
南嶽雲峯文悦禅師初造大愚ニ云 未深愚意移翠岩

師紹既罷復過翠岩ニ求指示ヲ 岩曰佛法未到爛却ニ 雪寒ニ
宜爲衆乞炭 師亦奉命ヲ 能事罷テ復造方丈ニ 岩曰堂司闕ク
人 今以煩汝ヲ 師受之ヲ不樂 恨岩ヲ不去 心地坐後架ニ 桶箍忽
散メ自架墮ス 師忽然トメ開悟メ 頓見岩ノ用処ヲ 走搭伽梨ヲ
上寢堂ニ 岩迎笑曰 維那且喜ツハ大事了畢セリ 師再拝メ不及吐一
辭ヲ而去ル云々 林間録ニ載此語ヲ云 一日来テ破桶ヲ引篾ヲ觸盆ニ墮ス
地ニ 遂大悟メ 言ニ見逆ニ公ノ用処ヲ云々 僧宝傳云 地坐後架ニ 架下ノ
来破桶盆自架而墮ツ 忽開悟ス云々 晋灯ニハ名ハカリ載テ無跡ヲ
ハ僧宝傳ニ譲テ不載ト云々 爆ハ句會云 爆ハ裂也 一日大声也 不到
爛却ノ語 或ハ不怕爛却トアリ

送上人入浙

云一一三字句法 李商古仏讃云 秋霜旨正竟吾カ師ノ師ノ師

吾師ハ孔子也。吾師ノ師ハ老子也。吾師ノ師ノ師ハ仏也。此第一句ハ云
上人ニ故云尓老子経ニ云ク又云ト云語アリ味済ニ三云アリ祈禱
白中云躰中云玄中云ナリ亦復何ト云タハ云ノ上ニモ足ヲ踏ト云テ
ハサテ也故ニ帰ス也 サアラハ其名ヲ云ナルホトニ全体云ナルヲハ忘ス
ヲ掃ハシソト也 只个〻 一三ノ句ニ云ヲコトキンハ自己ノ仏ヲモ不留掃テ
ノ名ナラハ仏ノ閑イヲカアツテ知識ヲ尋テ呉山越水ノ多程ニ渉ル
ヤ又ノ意ハ自己ノ一昊春ヲモ掃ノケテハ無処不入復処也故云呉山〻多ニ

江西浄蔵主号 無菴嗣断崖大棗三世

東海号也 無遺照トハ愈ヲ十日併ホトニ照ニ残ス処ナキ也
明ハ如ニ一日ハ东ヤラカル故ニ此句ハ东ノ字ヲ云ソ 尭時十日並出ヲ令
羿ヲ射墜ニ九日皆是烏也 細ハ入ニ塵毛〻 此句ハ渉ノ字ヲ云也
維摩不思議品ニ芥子納須弥毛端呑巨海 或ハ一毛呑海く

性無尽ト云語アリ 其得此一三句ハ本分ヲ云也 向テ道〻 禅家
要〻尽トコソ云ヲ此云ハ东ノ字主位ニ云ヘキ用也 コレハ文字ノ
上ニテノ云イ事也 搏空〻 云ハ渉ヲ云ヘキ多メ也 畢竟此三四句ノ
心ハ一三ノ句ニ云タ本分ノ上ヲモ第三ノ句ニテ掃テ其上デノ細得ノ
ハタラキヲ第四ノ句ニテハ云也 大機大用也

○帰ル閑ニ 浄蔵主此性在匡山既ニ自匡山帰閑ニ得ヲ匡ル復也 閑ハ福州也
旋テ別レニ含輝〻 別時イトニコイスル体也 含輝ハ匡山ノ亭ノ名也
飛〻鳥〻 飛〻鳥崩ハ云汝ノ足ヲツヽキツヽナコムタ処ソ閑ニアリ言ハツ
チエ行ク飛〻鳥モコノ匡山モ全ク相隔ルニハアラヌ無辺刹境自他
不隔毫端ニ悉也

(一) 更ニ言ハ 帰路〻 里ト好シ〻 推ソヨ此第三四
句言ハ一三句ニ全ク隔ナイト云程ソ不以千里百里ト云ノ意也
(三) 又第一二ノ句ニ云タヲ●ニ匡山ト閑ト全ク隔処ソ會得ニタ上デハ

第三四句ハ現成ニ看ルヘシ。更ニ諱ヽヽ野ヽヽ好ニ難ヽヽ全ク世俗ト
ニ得タ上テハ世俗ト云テユキタイ処エユサイテユウスヘテハナシ
チヤホトニ此去テ国ヘハ十三千里ナリ三丈シツイテ行テモ前ノ三昧
大遅々如此也三千二百有余年ト云項ト意同シ
○天量ノ侍者　或ハ上ニ遅ノ字アル本アリ　瓢得此一二句平思罵此
海啞春育慈悲如烈日秋霜々白之并至日月江句ソノ
三ヽヽ侍者ノ機縁也三与ハ火ニ砒霜ノ中ニ蔵石蜜シ三手辞ノ処ニ
有慈悲也　三応ヽヽ　一咲メ内心ノ愁腸ツソコハクノ蒙ニシタソ
不因入升ヽ坐ヽ争ヽ知識不入升垂手シ侍者不可得到ケ蛍花
度水ヲ香ヱキ境界也　天量有度香橋　坡題渡香橋ニ云渡西
看青山岸花渡水香　南陽忠国師一日喚侍者三三
三応語師云将謂吾辜負汝却是汝辜負吾云云

○自然恭和尚　言興前集第三云鶴林寺在黄鶴山旧名竹林寺
○鶴林塔　玄素禅師姓馬氏在潤州京口黄鶴山言曰竹院照也
有僧扣鶴林門云誰僧云是僧林云非但是僧仏来亦不
著　僧云仏来為甚不著　林云無你止泊処　唐李渉題鶴
林寺詩曰終日昏々酔夢間忽聞春尽強登山因過竹院
逢僧話又得浮生半日閑
道ノ仙来也不著　云素禅師ノユワレタ語也　骨頭ヽヽ　塔中玄素ノ
骨シテハソノ骨頭ヽヽシ打テノケテ看ハ其ウラハ黄金ニテアルヘシ煩悩即
菩提生死即涅槃ト見レハ可合此理也　不消ヽヽニタ三拝其サル前ニハ
勘破シタソノ　鶴居空山コソ玄素ノ説法ヨ竹満林コソ玄素ノ面目ヨト也
○焦山侍者　或ハ上ニ遅ノ字アリ　鎮江府焦山寺也　鎮江府ハ言潤州
也　言興勝覧前集第三　鎮江府ノ処ニ金山焦山載之云金焦

二山相去十五里談云金山ニ裡寺焦山寺裏山ニテ焦山寺上云其
下云在江心ト金山相對ニテ　断橋録云金山寺裏山焦山ニ裏寺ニテ
倫断橋顧江府焦山寺請小参一　無端一陣黒風吹到海門国
云ヒ　私云海門ハ焦山ノ境致也海門方輿載ス
終合一ヨリ野鴨ハ侍者ノ故事也鼻血一ヨリ禅林類聚ニ廿六丈侍馬
祖行次忽見一群野鴨飛過祖云是甚麼師云野鴨子祖云甚処去也
師云飛過去祖遂把師鼻搊師負痛失声ヲ叫阿耶々々祖云又
道飛過去元来只在這裡師直得浹背汗流因茲有省
此一二ノ句ハ百丈ノ鼻ヲチヂラレテ鼻カラ血モタリ目モチロメイテ生花也
自吉慎家一野鴨エヘニ鼻ヲチヂラレテカラシトニミサニ雁ノ飛ヲ見テ
モ愁ナリ　海門焦山ノ境致ソ

月洲乗和上　諱法乗　嗣東西岩

無参　号也

得罷休ヲ咄且ハ一ス英参ノ境界也幸ニ罷休シテ得タラバヒワヨウテイ
ヨト也南詢一善財ガ南方五十三ノ知識ニ遍参シヱラリテ百城烟水
経過スルハヘンモナイ事也可ナ参得ス事カアツテコソ情知一門掩
参ナル者カナイホドニ五十三人ノ知識ハイツレモ門ヲ西風ニ掩テヲル
ヘキゾ　径上一路千聖不伝ノ処也

雪樵　号也

撥到一ニ第一句ハ雪ソ其裡不白処ハ千眼見トモ不見ル境界也然トモ此第
二ノ句ヲ成テ見ル時ハ千山皆処モ雪ニテ白シ不白トコフ処ハ曲心也第二ノ句ハ
其曲心ノ中ニ随スルナリ一シカモ第二ノ句ハ樵ヲ領スルゾ　到家一大休歇
ノ処也四ノ句ハ現成也第三四句ハ樵ヲ云也其裡此江湖集ハ本来現
成ヲ作　飄得此第三四ニ無雪テ業ニ則第三ハ樵也第四ノ業ヲモ樵也
火自紅ハ寒天雪裡ニ業大シテ得煖ハ雪アル故

形堂　号也

曲々ー弁ソ云ソ多福禅師僧問如何是多福一叢竹師云一莖両莖
斜云学人不会師云三莖四莖曲 也ト知ルー学者ニ心得サセトテ多
福ノ竹ヲ云ハ差婆ノ孫子ヲカワイカル上同シ 若遷ー真正ニ牽揚スルナラハ
可キ問ヲモ可キ答ヲモアルニイホトニ法堂前艸深一丈ニテアルヘシト也 本四
句ハ尽シワクルヘキタメ也 艸深ノ句ハ弁ソ不秋サトコホトニトコハ悲也
只ハヤコハ堂ソミ作ス第也 叙渭才三ニ無弁敗然則牽揚ト云处ニ弁アルヘキ欤

九峯昇和尚

香厳撃竹 香厳閑禅師在潙山 潙山知其法器欲激発
智光 潙云吾不問汝平生学解及経巻冊子上記得者汝未出
胞胎未辨東西時本分事試道一句来吾要記汝 師惜然
無對沈吟久之進数語陳其所解 皆不許 遂辞去抵
南陽覩忠国師遺跡遂憩止焉 一日因芟除艸木以瓦礫
撃竹作声俄失笑間廓然惺悟 遽帰沐浴焚香遥礼潙
山云和尚大悲恩逾父母当時若為我説却何有今日事也
仍述偈云一撃忘所知更不仮修治動容揚古路不堕悄然機
処々無蹤迹声色外威儀諸方達道者咸言上々機
設下ー撃帚ハ何ノ用モ立ヌ者也 縦心ヲ開タト肩タ上テハ柳ト無ゝ
不這ケニ也 拈来ノ瓦礫ハ瓦礫シテ弁ヲ打テ悟故也言分
蓦然ー瓦礫シ弁ニ打アテヽ悟則自己即山河々々即自己ナホトニ
大地山河尽ク帰ニ自己ニ也 一法沈ハ一法モ無ノ事也 万法尽ク帰自己
則ハ一法モ無也 撃昇ハ大道乎兆厳主曰破草鞋ト問逞也
覩更鼓 一更二更ヲ打ツ鼓ノ皮ヲ打カスル也
楔木ーー釘ヽ着上ノ釘ハ平老也 釘上ト云事也 下ノ釘ハクキ穴ノ事也
去老也 楔木ハ鼓ノ筒也 死牛ーー死牛皮ナトモ打此ハ如雷霆也

故有路於渓ト云也。須弥ハ須弥槌撃虚空ノ鼓ヲ叶ハ撼動半天ノ
星斗也。語句ニシクラレタリ

○憩庵 号也。憩ハ路ニテヤスム也。此頌ハ以達ナノ語ヲ作ル也

外息ハ一ノ一達ナノ心也云ハ中途ニヤスンシホトノヲリノ魚ノ未到大海メ
濼ニ止ルトノヲ也。濼ハ毛晃云陂澤也。内心ハ一一コレモ宿鳥未得
飯林ニメ栖ムトノヲ也。走胡ハ達マノヲ指テ云也。達マノ謂ニ祖ニ云
外息諸縁内心無喘心如墻壁可以入道。此語ヲ指テ謂ニ云ト
云也。セカルヲソミテズツト兒孫ソ帯累メ在半途也。未得到本分田地也
肇法師宝蔵論云。夫進道之由中有多途。困魚止濼宿鳥栖ス
說者曰。此辛ヲ以況漸言学此進悟之由也。途ハ道也。八方四隅法
門随機各解。如困魚止濼宿鳥栖ス。並各得所安。俱未至於大
深林云々。此字ハ庵ソ云也。半途ハ憩息也。化城作息之謂

鄰河此頌ハ第一第二第四ハ憩ソ頌ニ第三ハヤリ庵ソ頌スルソ

○雪岩欽禾上 諱祖欽嗣無準

量

○斗山 号也。斗ハ斗斛之斗也云也。外ハ斗外之外也。斗斛ハ皆量米器也
平量一ハ小満一ハ 斗ト云然ニ米ヲ入テ其上ヲトカキシテハカルヲ平量ト云
斛高ニハ概ハ満量也。大ナルソハ一丈字ニハヤリ空ニシハ中高ニハカル也カナ
其凸ナル処ヲ山ニメ峙立一ト云也。一言トハ東西デモアレ南北デモアレ
一言也。太華一此斗山カラ太華ヲ見レハチイサク外ホトナソ
従教一ハイカニ高ナレトモ山ソハ烟雨カ篭モノチヤカ此斗山ハアマリニ
高サニ烟雨モ篭ヲ得ヌ也。ミコトニ富士山頂カラミレハ烟雨雷霆ハ
在下ニト云ヘリ。子林廣記云太華在華陰縣高七千丈云々
高ソ太華ソ外チイカリナト云ハ此斗山ノスクレテ高キヲ云ヘキ用也

○笑峯 号也
破顔一笑ノ字ヲ作也。世尊在霊山會上拈一枝花示衆。皆黙然

唯迦葉尊者破顔微笑世尊曰吾有正法眼蔵涅槃妙心実相無相
微妙法門不立文字教外別伝付属于摩訶迦葉云々　此拈花微笑ノ
事ハ諸経ニミエズ王荊公カ大梵天王問仏決疑経ヨリ看出スト云也人天眼
目下巻ニ王荊公問仏恵泉禅師云禅家所謂世尊拈華出在何典
泉云蔵経亦不載公曰余頃在翰苑偶見大梵天王問仏決
疑経三巻ヲ因ニ閲ス之経文ニ所載甚詳ナリ梵王至霊山以金色波
羅花ヲ献仏ニ捨身シテ為床座請仏為衆生ノ説法ヲ世尊登座ニ拈花ヲ
示衆ニ人天百万悉ク皆罔措独有金色頭陀破顔微笑世尊曰吾
有正法眼蔵涅槃妙心実相無相分付ニ摩訶迦葉ニ此経ハ多ク談帝王ノ事ヲ
所以ニ秘蔵ス世無聞者ト仏恵歎ス其精究ヲ耳
暗蔵刀ハ李義府与人語嬉怡微笑旋中偶々人謂笑中有刀言其
而害物　コノ言ハ迦葉ノ拈花ヲ見テ物モイワイテ微笑ミタル中ニ刀ヲ蔵ス
遠ワリ　一陟ヽ其咲タ処ハ一陟ノ精神ソノ一陟ノ精神ノ高キ迄立ル
素高衛但華

精ナリ迦葉ヲ拈上メ云也　可怪ヽ瞿曇ノ四十九年ノ説ハワケモナイ
呼和訳ソ更ニ皆咲ノ拈ミテハナキ也　更ヽ的ノ用ニモタヽ又訳ソ呼
吸ニトカミニミヲ説レタソ仏ヲ抑下スルハ迦葉ヲ拈上スル故也笑峯ヲ高
看ル故也　沙土ハ仏ノ多ニ言ヲシ沙土ニ比メ用ニ立ヌニ譬ソ

江西南州称禾上　尊寺南州永称嗣石渓　松源四世

送人之廬山　或無送字

春宿ノヽヽ偏参也　三ヽ参得メ後ニ掃ヒ也不随数
量ニ也当寺荘厳閣山ノ拈香ニ七々四十九シ七々四十二トテルタソノ青
宿ヌ年有不害然トモ更不可疑ス不及ニ数量ニ也　其所七々平
二ノ説又無疑七々四十一トナリトモ七々四十三トナリトモ云ヘシ作トテ
モ数字ニテ也其上禅僧ハ一向合頭ノ語石却繋驢撅ト云テ都合
シアワセイテハト思ハシヤモヽゾト云也根メ都合ハ合ニイワサテコソ重高

傳問和尚年多少。師云七九六十八。云爲甚ノ七九六十八。師云我爲你
減却五年。此語ニテ居巌南山未上ノ語ヲ可解矣。石居ニ一
此傳居山ヨリ帰来ヽ日ハ必居山ノ五老峯ノ年老テ滿面ノ風霜ナリ
寒也。未二ノ句ニハ掃タ后ノ境界也。五老峯在居山棲賢寺
後。其状如五老人相揖也。李太白詩云居山東南五老峯青山
削出金芙蓉。九江秀色可攬結。吾将此地巣雲松。

蜀李坡慧藏主。諱宗慧。嗣舜無準。コトイノ頌ヲハ十首
十一首ガ一タ入ヿタガ我ハ十三首入ソ

橘洲塔。在枝錫山西。橘洲。光明藏序云橘洲老人ハ蜀英也。ヽヽ
就南郭洲ノ中央。築浄院安ヽヽ以尚其賢。竟遂舎ヲ樹石橘洲
自号ス。自先佛傳法ヲ而至二十八世菩提達ヲ。迄于震旦ノ六
祖師ニ而下。吳大眼目者一ヽ發明メヽソ如來ノ法也。今ヽヽ四濡

灯大光明藏ト　橘洲諱寶曇。又題ニ東院塔トモアルソ於
月院一コレコソ橘洲ノ平生ワクヽニタ光明藏ヨ。蘭吐一コレコソ橘洲
古佛ヽ心ヲ言仏トハモトノ佛ニテアルガ今再来ヽタト云ヿソ。又ハ言仏ノヤ
字ナト云ヿソ。趙州古仏。陽州古仏ト云是也。未一三ノ句ヲ大ニ此見此ハ
此外。僻頌メ橘洲ヲ尋覓メ見ニ用ガナイソ。胃頌一ノ奥胃頌
コソ。黄ハ金ヨトニセラレタソ。此句ハ本ヽニ云ナリ

寄月坡造ノ塔。月坡ノイキタ此寺塔ヲ作ラレタソ。天童月坡
普明。嗣無准。久住明ヲ天童。塔頭在南谷。此頌ノ三四ノ句ハ
硃山ノ問居ヲ以テノ作ル也。正法眼藏云硃山和尚爲造寺
塔了。來白硃山。山云問汝将多少錢与匠人。僧云一切在和尚
因爲将三文錢与匠人。爲将兩文錢与匠人。爲将一文錢与匠人
若道得ハ与吾親造塔。僧无對。羅山時在大庾嶺住庵。其

僧到羅山問甚処来云踈山来羅山曰近日有何言句僧挙前話羅
山曰還有人道得否僧云未有人道得羅山曰汝却由挙似
踈山道大嶺問挙云若将三文銭与匠人和尚此生決定不得
塔若将両文銭与匠人和尚与匠人共出一隻手若将一文銭
与匠人帯累匠人眉鬚随落其僧便却回挙似踈山々聞此語便
具威儀望大嶺礼拝歎曰将謂無人大嶺有古仏放光射到
此間却向僧曰汝去向大嶺道猶如臘月蓮華僧復持此語
挙似羅山々曰早已亀毛長ヿ数丈

無縫ー　唐粛宗問忠国師百年後所須何物師云与老僧造箇無
縫塔云々

塁乱雲　塔ノ高ヲ云也如塁乱雲也　露柱ー　此塔在
南岳ヲ云也　老子経云ノ如看登春台　注云春ハ陰陽交通シテ万物感
動登春台観ミ志意淫ミタリ也　放散ー　然子ソ把一文銭ヲーー
此三四句ノ心ハ此寿塔ヲ造ル手際続ニ長此子ッセ十セニト云ヘハ踈山ノ
毎ヤウニ一文銭ヲ匠人ニ与テ匠人ヲ帯累ニメホトニ眉鬚随落スヘキ
一文モ与ヘテモナイヲアゝソエルホトニ眉鬚随落スル也

看恩堂　雑毒海ニハ洪覚範看恩堂トアリ　恩堂ハ母ノ乳ヲ云ル
父母ヲ看トゝ云也　母ノ処ヘ飯僧ヲ送也

理尽ー　風ー　大休歇ノ処　大風吹金網　繊毫也　恩ー　逾蒼々
不ヤーー　父母ノ恩深於滄海ノ如シ　難報ナトゝ云ハ色相ノ上ニテノ事也
未ヤー　平生ーーノ見解也　ヤウ云ハセイサイ開テト看タル處也　如ー　一二ノ句ノ
フカキハ恩モ全ク可報ニ一句モ全ク無キ時ハハルゝニ父母ヲ看ルニ注テ無益
故ニ頭辺六弱也　此則大風吹金網ー也

息耕　号也　農夫了畢ノ処也

禾已ー　禾セヨクデキタホトニ刈テ場ニトリアゲテ収タ時ハ田ニハ水カ一盃

アルソ泥ー〻ホシモ常ニ刈イテ用モナサヌニ牛ニ不苦ニ難ソセ至極息耕ソ
ニツノ春風ー〻能シタ言ロハ春風春雨ガ田ヲツクリレトモ催トモコチハ耕ソ
息ヌホトニ犁牛勤シナケノケテ罷テ不入セ 碧岩二十二則ニ云雪峯
到雪峯ニハ主丈欄向雪峯面前ニ作ニ怕勢 棧似云欄向ハ主
丈ヲ直擲セ ○ 御云七九切擲セ

○擁葉 此題前ニモ有ヽ眠蔵ノ窺ト云一説アリ明ヽ自勝剛和尚傳テ
講ス眠蔵ノ窺ト云寮ガヽ南陽忠国師与青錐山和尚隠居白崖
山ニヽ時皆名擁葉イラレシソ忠国師ノ枯淋ハ葉モ多メアリ青錐
山和尚ノ時枯ハ葉モ少メ青錐山忠国師福報ヲ被ニ後為人死
師魔魅人家ノ男女スルヲアラントヱワレガ果如其言国師ニ十二
ソノ時ヲ遮未詳

黄葉ー〻十月ノ時ヽ落葉シアメニ二リニセヲトテノ枯テノ鉢是即膝下ノ
黄金也 誰ニー〻鄭谷落葉詩云返蟻雖尋穴帰禽易見巣
ト作ルソ落葉ニ穴ソウツニレテ蟻雖尋也今マニ云穴ハ蟻ガ穴ソウスニ
テ迷トハ誰ガ云ソノ人ニ有ニ膝下ノ金ト云義也 夜深ー〻本義ニハ南
焼葉トハ三エスロハ膝ノニワリニ聚テ罷タソ或杖ニハ南陽櫟紅葉焼
ヽトアリ但未詳カ父但ニアツメ罷タ葉ヲ焼タヿモアルヘシ 木落ヿ葉ホツノ
以コト焼キハテタレハ灰ハカリ冷ミケテ焼ホ千葉ホトニ宿火ハ少ヽ故ニ又火本ノ
穿セ 定ヽ時ヿ殺闍梨勢時勢殺闍梨トモイフ看 或ハ滴水滴茶ト
モイフ看也 返上声 阮旬甫遠切還也通作反

○帰江陵奇講師ノ喪ニ 或僧ガ受業ノ師ノ喪ニ奇ホトニ作此頌示之
講四能淺経ー〻死ニ去ソ云也石床ノ花雨積テ成堆ソ此間イフレタ時ニ講
経ヽ時花ガフル其花ハ千今積テ在ル也 頌ヂ木說般若時三帝天雨
花讃嘆ニヿ 果或三帝釋花獲般若時有雨花瑞也 日本ニテハ重煙ニ

手構勝鬘経於橋寺時有雨花瑞云〻　天荒ーー雖滅不滅重テ
相見眼ーー死中得活也　其理ヲ傳問趙州大死底却活時如何
云不許夜行投明須到ト　以此言則可解此頌ヲ矣

○涅槃

晦行ーー世尊於涅槃會上以手摩胸告衆云汝等善観吾紫磨
金色之身今日ハ即有明日ハ即無ナリ瞻仰シテ取足ヨ勿令後悔ヲ　一歎ニ
供ス者欽ム者白状之供也　世尊臨入涅槃摩胸告衆云若謂我
滅度ト非ス吾カ弟子若謂我不滅度亦非我弟子時百万億衆悉皆
契悟云〻　死サニニイロヽヽヲシ仏ノ白状サラレシソ　明日ーー此境界
四ヽ句ニ云テ看セラレタソ

○題友人行巻　行巻ハ平生所作詩句編作巻者也
山深ーー雪ーー此友アチコチヱアルイテ辛苦メ所作ノ頌ヲ其詞ヲ為
雪与尋常不同也　誰ーー線ーー晋雲渓妻蘇若蘭善属
文渓為秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織錦為廻文旋機図以
以贈渓云〻　今此行巻言句好之比メ云也　適紅ハウラシモテニツサカモシ云也

○開行油田飯明覚塔　灯明シニイラセテ用ニ田ヲ開テ雪室ノ塔ニ
寄進スルナリ　飯トハ寄附ノ義也
開三毒ーー三毒ハ貪嗔癡也　貪モ嗔モ畢竟ハ癡煩悩ヨリオコルソ
無明ハ癡煩悩也　癡煩悩ハ無明カ根本ノ無明カ種ニナリテ三毒ニ
種無明トヨリト云ヘトモワレハアニアリナントヤラニタソ　無見ーー三毒此ニ
無明ヲ云ヘタハ無見其ノ花開也　煩悩即菩提無明即明ノ道理也　八十
老僧ハ指明覚云也　明覚従定起此灯明ニヨツテ自己ノ身ヲカサス
光彩文殊ニ教ヘシ也　眉積ハ眉ノカドト也　春氣鼓明東上人云…
前朝着雨添花八十…入定…

〇菖蒲 此題菖蒲石ト云ガ題也石ニ菖蒲ヲウヘテ水ニ入テ置也
一泓ー水ノタニリタヲ云也寒玉モ水ヲ云也此意ヲ云ヲ石ト謂ハ才二ノ句ニカ
サナリテツルイフ 蒼虬ハ菖蒲也 絡石ー菖蒲ヲ云也 六月ーツヨク
アツイ日ヲ云ヘキタメ也耕烟ハ耕烟ニヽ云也 孟子ニモ脅肩諂笑
病於夏畦トアリ夏作田ヲハアツテ辛苦スル者也然レトモ此菖蒲石ニ
對スレハ涼ヲ不知暑也 眼明ーー 對此菖蒲石ニ十洲三島如在眼洲

〇政黄牛 詳見于前ニ見于僧宝傳林間録等ニ
吟肩聳肩テ開山ニ瘦スイツモ詩ヲ吟ニ云ツルホトニ吟肩ト云タソ根本肩 開山瘦ト八
ノ瘦テ聳ヘタニ其中ニ頭ノ出タシノ山ニ似タソ似セタレトモ上ニ肩シ山ニ似タ
云モ可也 心湛不随湖水搖 心ハ湛然常寂ニシテ識浪情波不起ニ
来往橋邊ノ双白鷺 此点可也 此政黄牛ノ来往スルツル橋邊ノ双白
鷺ニ為政黄牛ノ翺也 来往ス橋邊ニ双白鷺ト云点ニハ此鷺カ来往ス

橋邊也 此点ハシトリ也不可取之也 政黄牛作山中偈云橋上山
萬層橋下水千里唯有白鷺鷥見我常来此

〇玉田 号也 寸土ーー 一寸ノ地即一寸ノ圭ホトニ何処ニモ
満畦ーートツニモ玉チヤホトニ乏キソノ物ヲ處ソナキ也 犁牛ハ牛ニカケテスク
物ナリ 御ノ可下ヤウ無也 西湖僧清順十市ナト云城中寸土不寸金
主軒種幷ロハ十个春風慎テ勿長呪孫穿我カ堦前ノ緑苔破云々
真宝前集第く詳見答剤夜話 主不ーー 千年田ハ八百主ト云テ
千年ノ田ニハ八百人ハカリ主カ換ル者也 此田ニハ無名姓ニ其ノ主ノ名ヲ不知
也佃ハ治田也田者ニ云ノト云ヘトモケレトモ田ニ字ヲ諱ホトニユイカエルニテ
也佃ハ百姓カ上カラ請取テ作ル田ノ名也 佃無ーー 佃無ニ六ハ上ニ此田ノ主ナキ故ニ
下ニ請取テツクル百姓モ無也 風前ーー 此句ハ太平時ノ十九間凡来
儀スル也此句ハ田ニハヨリツカヌト云ヘトモ太白詩ニ鳳飢不啄粟所
食唯琅玕実 琅玕未玉也 然則玉ヲ云ゾ 又堯時擊壌歌曰

而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力何有於我哉 此詩ヲ
見時ハ此句就玉思有不老乎

○帰テ湖南ニ為師造ル塔ヲ 是モ人ガ師ノ塔ヲ造也
雲浄ノコヽロハ先師ノ塔ヲサヽラダ時ハ趙州ノ云ヤウニ死メ宮殿ノ吴
床ノ上ニ在ハナヽトハ誰カ云ソ雲浄山骨秀タコノ先師ノ面目ヨ云タリ
死人ヲ中ヘ入テ置タ物ゾ云也 僧問趙州南泉遷化向甚什処去州
云室内有吴床 趙模ノ眈源ハ先師ノ塔様ヲムツカシヲ云テ頌ヲ作
ツナシ只此ノ此人ノワタル先鋒ノ塔ハ中ノ一句ニ云タ山骨秀ル処ソ其山ハ
大山ニテ半天ヲ遮断メアリ高サ三峡景ニハ其山ノフモトニハ無ク陽也
コレコソヨキ先師ノ無縫塔ヲ眈源ノ云タ塔様ハムツカシウテアイツ
碧岩十八則 粛宗皇帝問忠国師百年後所須何物 国師云与
老僧作个無縫塔 帝曰請師塔様 国師良久云会麼 帝云不
会 国師云吾有付法弟子眈源却諳此事 請詔問之 師遷化ノ
後帝詔眈源問此意如何 源云湘之南潭之北中有黄金充一国 無
影樹下合同船 瑠璃殿上無知識

○東巌笠山主和尚 浄土笠山如主 嗣断橋 無準三世

○雪中寄同行ニ
一夜ノ思量ノ一度思量一度寒トト作タヤウニ雪カフツタレハヤヤテ
鷲山テ雪ノ峯ノ悟ラレタヲヲ思ヘ也 曾郎ノ雪峯ハ幾タヒ
マテ雪峯ノ岩頭ニイロヽ拶セラレテ悟テ師兄今日始是鷲山成道
ト叫タハ岩頭ノ徳ヲ顧スレトモ至極岩頭ニ瞞セラレタ者ヲサルホトニ
岩頭モ雪峯ヲハ瞞スレトモ宿主ノ店主翁ヲハエ瞞セヌソ 或云店
主翁ハ主人ノ公ヲ云ト也

○寄人 越州人作

寸載ヲ此人ノ江西湖南ノ間ニ徧参メ一処ニ不住ナル了也ノ寸長ーー言
絡ニ云ク寸ニ有所長尺ニ有不短トイヘ寸モ思ヤウニモナキ也寸モト思タ和ハ
長ク尺ト思タ和ハ短也思ヤウニナキ也 越山ーー言ハ我ハ未帰此人ハ
帰也一片ノ雲ハ此人ヲ指テ云也一片ノ雲ハ一ケ僧ヲ云ト注ニモ云タソ
越山ニ此人ノ閑ニ居アル也又某ニハ此人ハ帰ルカ我未帰ホトニ此ヲ此カ誰ヲ
伴テ帰ヘキ此ハ空ノ雲ハ我ニ也スルソ

秋江

西風ーー此頃ハ西風ノ二字ハヤリニ秋シモソセテ却其ノ餘ハ江ハヤリシ頃スルソ
衰ト相継テ不絶貝也 島ーー明辺上下ノ流 ニアリハ江テ中ニ島
カ在ソ上下ト云ヘハトモテソフテハアルホトソ一条シハ上下云イソノヨリ流シハ
下ト云ヤウニフハニアリノ了也 年ー炭已知成ーー続ニ年炭ヲ息
岸到ニ彼岸ニトスレハハヤ成陽得シ也 釘橋ーー続ニ年炭動今
ハササテモヤーーノ岩頭ノ渡子ニナツテ釘橋経槽ニテワタシモリハ

此岸ヨリ彼岸エワタサントスハシヤニイフ了也 橋ハ杙也渡江切槽ニ
アツルクイ也サルホトニ橋ハ槽ハ渡之スヲ異在也
雪山墨雲和尚 諱祖墨 湖南橋
真金坊 天衣ノ懐ノ萱福寺ニ任セラレタ此ニ空間ソ真金坊ト
偏ネ沖本香ノ夫ノ四碧眼胡シテ子リヤサレタソ今此頃シツクル墨雲和上
前ニモアリ楊億天衣贊曰沖本香ノ夫四碧眼胡中間ニ坐為真金之坊
任萱福寺ニ欣
山中ーー窣堵婆此云最高今但天衣ノ懐ノ塔也在萱福寺也塔
婆此云方墳或云支提或云難提此云滅悪或云抖擻或云異
云高顕也 烟ーー夢ヲ譲ス窣堵ト云ソ云ヘケレトモ韻ニタヨリテ此ヲ云句
法アリ 年久ナリテ烟夢ヲ遠塔也 坊籍ーー今ハ天衣ノ懐ノイラレタ此ノ
ヤウニモナクアレハテ、躍治ニ金モナク鈍鉄ハヤリアルソ 吟ーー篇
ーー雁ーー來ーー天衣ノ懐ノイラレタ此ノヤウニモナクアニリセサニシクナリハ
テメホトニ即今把火シ坊籍ニ吟ナタレハ夜來ーー明月ノ鴻ニ金波シテ

涌出シタハ真実真金ヨリ出タリヤニシテ真金也或云金波ハ月光也
明月光是著把大ナル也　然則此真金ヲ秀ス又ハアラス明
月カ真金ノ姝ナル也　翻字第三四句不的当於ハ第一二句ニテハ
天衣ノ吐トチカラテ今ハ完宣ナルソト云テ第三句ニテ冷ナル処ニ即今把大ツ
著シテ見ヨト天衣此不到ト第四ニ云イ顕ソ金波モ月光シ云テ是ヲソ
錬ヤシタル真金ヨ

送綿匠　綿ヲシテウル者ニ作頌ヲ示也
密々ー見不難　工夫蒙間断ツ綿密工夫ト云也見不難トハ此密々綿々
ノ処ヲ看破スル者也　多應ー　綿ノ切能ヲ云也　重々ー言ハ綿密ノ
処ニモ執著メハ十ニカヨヤラウソソコヲ解キ破メ看ヨ其中ニ不移物中在
ソ　雲　ー　雲雨ニ山ハワニニシテサヤト思タレハチツトモ其山ハ不
移キツヤトシテ在ソ朝雲ハ綿ニ喩テ云也暮雨ノ字朝雲ニツレテ云ソ
ヤタ字也　其理ハ第三ノ句ハ綿密ノ工夫ヲ打破ハ第四句ハ現成壊也

絶像峯和尚　嗣珍蔵叟
荷衣詔　在明州大梅山　大梅常禅師嘗修行時採荷葉
以為衣後人以常師採荷葉シテ衣ソ名荷衣詔　會元第三ニ馬祖
下明州大梅山法常禅師　右襄陽人也　云ー師ヲ家之四明
梅子真以隠ニ縛茅燕居　塩官遣ニ令僧去テ招ニシ　師居
以偈曰摧残枯木倚寒林　幾度逢春不変心　樵客遇之
猶不顧　郢人那得苦追尋　一池荷葉衣無数　樹ノ
松花食有余　剛テ被ハ世人ニ知住処　又移茅舎入深ニ居
淤泥ー　本色ヲ初ハ非ス巧ヤ稀ニ本色ノチリテチツトモ不飾也巧ニシテハ
ナイソ出　襯ナリ　作ハ出稀ト非也　祖庭事苑第七　成襯音池藉
褥也　普灯第二十七白雲端和尚洗鉢盂頌云　挑起房居テ書也
被未見春風著出襯ニ　一気不言含有象ヲ　百ヨ[illegible]知ニカ謝無ヲ
私　旧本ニ云出襯者織ヤ字也　又成襯之字也　毛晃ニ襯ト襯上二処和襯ハ福也

明ク講曰非ニ巧ニ出メ襪ヲ 平甚反句 襪字ノ下ニ云襪衣ニ曰襪毛記
反奪衣也又紙ニ寅ニ二句毛毘襪ハ良移切福也以ニ蕃灯ヲ語ヲ
看シテ之ヲ非ニ巧ニ出ニ襪ニ 卜読テ可乎成ニ襪スト云時ハナスノ心ニトル也
毛毘句會等ニハ成ト云字訓ハミヘス 包晨ーー衣ト云ヤラメ
云タ語ノ語句也 風吹キ葉動テ冷キ侵ス肌ヲ 此句ハ現成也
飄渺トシテ此ホニハ云衣包ニ裏ム太虚空ホトニ綿ミ密ミナルヲシハ久ソノ
其綿密ナシテ久ハ道理ヲ風吹ーーホトニソ
○錦鏡池 在ニ雪竇ニ也 芙蓉ノヤウナル花アリテ映ニ此池ニケナソ
蜀機誰将似ニ氷裁ニ 錦雲成ニ綺ヲ雪粧台ヲ 蜀錦トハ蜀錦
ソ也水上ニ花影ノ移ルヲ云也 錦雲ハ錦ノチリチリトシタヲ雲ニ喩也
雪粧台ハ雪竇ニ瀑ノアルヲ雪ニ比也 毛雪亭ト云カ在ニ彼池ニ
畔ニ 台ハ鏡ニモワイタタ字チヤホトニ取リ合テ云ソ 凌波不ス覧ーー
凌波ハ凌波仙子也 鏡ハ人ノ面ヲ寫メ可キ見用チヤカ面ヲ[illegible]

其鏡ハ〻ノ用ソ 不見ノ二字ハ凌波ノ上ニアラウスレトモ声カ届
サニ下ニ置ソ如此ノ句法モ在ソ 凌波ハ水ノ神女ソ 寿風面ト云ハ凌
波ノ仙子ノ面ヲ云也 若〻ニハナニヨニ春風ハアラウソト云ヘハ東坡カ六
月下塘春ト作タホトニソ 探メナニシモ花ノ開時ハ春ト云ソ 不見言ニ
ウスル夫心得ニテソ 凌波不ス見ーー 古事下有ニ萋花ノ一沼ノ潮ニ
孤負ーー 不見面ハ鏡ハ〻ノ用ソチヤホトニ孤負也

○毛雪岩 在ニ雪竇ニ 雪竇山ニ有ニ瀑布ニ 有亭名ニ毛雪亭ト
翁亭式作岩ト也
掛空ーー瀑布ヲ云ソ 照疑ーー 玉竜ト云ヤラ照疑ト云也 霜明ト云モ
瀑布ヲ比メ云也 奪化機ヲトハ霜雪ハ冬コソフル者ナレ 此瀑布ノ
霜雪メヤウナルハ六月ニモスサマシソフルホトニ天ノ化機ヲ奪テ冬フルヘキ
雪霜ヲ六月ニモフラスルソ 六月ーー 六月ノアツキ時此雪ヲ賞翫セシ

杜詩ニ香羅墨書題ナドヽミツモ一ツアワリヲ三知テアラウヌ数トニシノ
ヤ文学荒ニテアルヘキツトセ　言似ニ六月買松風人間熱無價上云句
ヤラニニラケテ云ソ

蜀帝叟墨和上　嗣無準

題群牛ノ図ニ

三〻一〻ヒニイ野ニ三足ツニヤ五足ツヽヤアルセ　蹈裂メ春風百草枯ト云言ハ
牛カタノサミズツトサシ蹈ヤラスセ　莫道一〻ト恐人ノ誤テ作シヨ一〻一イト言ハ謬
山ノ云ヘヘタヤウニ花照下ニ五字ヲ書メ潙山僧某甲トハニウツス十其ヤ
ウニ寫ヤラハ祖師ノ畫チヤト人ガ可キ云ツトセ　平蕪ハ平野緑蕪セ
第一ハ句式読ニハ三ヽ九五ヽ二十五ハ以上三十四セコレヲ西天ノ四七ト
東土ノ二三トハ以上三十四チヤホトニ其数ニ合テ為祖師ノ畫トセ是旧
講〻一等セ　雖然此第三四ノ句相遠セ不可取〻

〇石渓皈雁宕ニ　本集ニハ題寄石渓和尚自雁宕帰上トヲ
然則コヽニテモ皈雁宕ト讀テ可キ汁須ハ石渓ノ此大慧ニミツノ
雁峯〻〻雁宕ノ峯ガ汁セ本集ニハ鎖層巒トアリ　合ガル雁宕ヘ汀
トモ石ニヤラ皈トモ可見セ　滔〻沸〻ノ春ニ汁石渓ハ大恵ノ梅陽瘴
霧ニ深ガル面ヲ見ルガ必セ　四首ノ揭夫槌毒鼓ヲ　本集ニハ槌作揺ト
石渓ノ雁宕ニテ揭天毒鼓ヲ打ツヤ其下ニテ得法者多セ　耆覚〻〻
大吉ハ洋嶼庵ニテ半夏三衆ニ赤毳下ニテ十三人ヲ打殺セ汁石渓
ハ會下ニテハ十三人ト云ヲハアル二イトセ
大恵普説云住洋嶼庵従三月初五至三月二十一連打殺十三人
大吉年譜云有彌光禅人叢林号光状元者蓋在洋嶼最初
得法　又云庵居纔五十三人未五十日得法者十三輩

〇松州ノ号セ

一通ーー临济录行录云師初在黄檗會下行業純一首座
乃歎曰雖是後生与衆有異ーー首座云汝何不去問堂頭和尚
若何是仏法的ゝ大意師便去テ問声未絶黄檗便打ーー如是
三度發問三度被打云ゝ首座云若来辭時方便接他向後穿鑿
成一株大樹与天下ノ人ノ作蔭涼去在云ゝ
師栽松次黄檗問深山裡栽許多作什麼師云一ハ与山門作境致
二ハ与後人ノ作標榜ト道了テ将钁頭打地三下等
依稀ーー栽ニ先ツ一ゝ句ニ松ヲ云テ廿句ニテハ临済ノタエタト同モノ手
トス也 枝ヽーー点得ーーヲ問云 言ハ临済ノ児孫ヲ今アリテ一城ノ人々
接得メサトラスルナリ也 松老カ一城ノ人ノ眼ノ茉トナツテ豁開サスルソ今
城ノ二字ニ別ゝ字カアルソ
○古桃号 菩薩蛮古桃注曰吉佛ゝ義也
仙苑春風ーー老若ヲ 仙苑ーーハ仙花ト云義也又ハ内裡ノ花ヲ指テ云也
字ニテ吉ソ含ソ老若トハ名書ノ花ニテアルナントニ官宰カ天子ニ老若ト云ハ
东異ノ傳道諸以云如今眼底昔ニ姚魏浪蕊浮花懶老若ソ
三千年壬母ヵ蟠桃ニ千年ニ一度実ナル也是モ久キナト云ニ吉ノ字ヲ云也
へキ也
曽将ーー曽ト云字ニテ吉ノ字ヲモタセタソ 見タ雲ヲシカ
シスモノヲ見キタナケナ血ノヤウナル物ニテ見タ雲ノ眼睛ヲ換却スヘキ
チヤト云義也 又菩薩蛮ニ吉桃ハ吉仏ト注ゝタ義ハ一ノ句ヲ過
去久遠劫ノ仏也於世メ衆生ヲ度スラウト也其時ハ三千年
結テ初テ成ハ仏果ゝ成ゝ義也三四句ハ於世說法メ一切衆生ニ聴
見シシコサセタ也アラ無用ヤノ心也 見雲ハ一切衆生ヲ指テ云ト也
換却ーーハ失却娘生ノ眼ヲスル也

光謙字ハ芳卿東福寺斯立光幢ノ法嗣俗称赤松氏自ラ
愚島ト號シ東南庵ニテ安枕ト云フ東福寺ノ寶勝院ニ住シ
若彦蕃藍抵ト偕ニ安居一代ノ高名毎ニ學徒ノ為ニ史記ヲ講
シ次ケ中絶タサリシト云フ後ニ興如寺ニ住シ又永正十六年ニ保苑
寺ニ移ル越ヘテ大永四年東福寺ニ開堂ニ住スル丁数歳、
後ニ光ヲ寶勝院ニ業ヲ天文廿年六月十四日寂　五山高僧傳
三七九頁

